UniCa - Prot. n. 0310731 del 18/11/2026 - [Classif. VII/1]

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

HR EXCELLENCE IN RESEARCH

Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura - DICAAR
Direttore: Prof. Ivan Blečić

Avviso n° 57/2026

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

Per il conferimento di complessivi n. 6 contratti di docenza nell'ambito del I° laboratorio internazionale di architettura e sperimentazione musicale "Paesaggi Sonori: Architettura, Musica, Composizione" e dell'Affidamento diretto per l'esecuzione dell'incarico di progettazione, organizzazione, svolgimento e supporto di attività didattiche di alta formazione relative al Centro di Alta Formazione sull'Architettura, n. PI332650-26 Sardegna CAT/MEPA, finanziato dal Comune di Orani.

Responsabile scientifico: Prof. Giorgio Mario Peghin

Il Direttore del Dipartimento

Visto l'art. 7 commi 5 bis e 6 del D. Lgs. 30 marzo 2001 n.165, come modificato dal D. Lgs. 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea e altamente qualificata, con contratto di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, salvi i casi espressamente previsti;

Visto che il già citato art. 7 co. 6, D. Lgs. 165/2001, prevede che l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e dev'essere coerente con le esigenze di funzionalità della stessa;

Visto che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, D.Lgs. 165/2001, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

Vista la circolare prot. 147808 dell'11 agosto 2017;

Considerato che questo Dipartimento ha in corso l'Affidamento diretto per l'esecuzione dell'incarico di progettazione, organizzazione, svolgimento e supporto di attività didattiche di alta formazione relative al Centro di Alta Formazione sull'Architettura, n. PI332650-26 Sardegna CAT/MEPA, finanziato dal Comune di Orani;

Considerato che nell'ambito del citato Progetto è emersa la necessità di acquisire una prestazione di lavoro autonomo di natura temporanea ed altamente qualificata da parte di un esperto di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria avente ad oggetto quanto indicato nel presente avviso;

Vista la determina del Direttore del Dipartimento Rep. n. 946/2026 del 18/11/2026 che, evidenziata la suddetta esigenza, ha approvato la procedura selettiva in oggetto;

Accertata la copertura finanziaria a valere sull'Affidamento diretto per l'esecuzione dell'incarico di progettazione, organizzazione, svolgimento e supporto di attività didattiche di alta formazione relative al Centro di Alta Formazione sull'Architettura, n. PI332650-26 Sardegna CAT/MEPA, finanziato dal Comune di Orani
U.A. 00.14 – Voce COAN: A.06.01.04.02.03.02.

DISPONE

Art. 1
Finalità della selezione

L'incarico sarà affidato a un soggetto esperto di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria e avrà ad oggetto la prestazione di cui all'art. 2 del presente avviso.
Alla selezione possono partecipare sia i dipendenti con rapporto di lavoro subordinato, sia soggetti esterni. L'attribuzione dell'incarico a soggetti esterni avverrà mediante la stipula di un contratto di lavoro autonomo.
Si procederà alla selezione di candidati esterni solo nel caso in cui non vi siano dipendenti idonei.

Art. 2
Oggetto del contratto

I contratti di lavoro autonomo avranno ad oggetto l'attività di docenza nell'ambito del I° laboratorio internazionale di architettura e sperimentazione musicale "Paesaggi Sonori: Architettura, Musica, Composizione" che si svolgerà a Orani dal 16 al 20 dicembre 2026. I profili richiesti sono i seguenti:

Codice selezione	Corso	n. ore	n. posti
1.	Architettura, Spazio, Fotografia	15	1
2.	Architettura, Paesaggio	8	1
3.	Composizione musicale	8	1
4.	Composizione, Spazio, Forma	8	3

.

Art. 3
Durata del contratto

La prestazione dovrà essere eseguita dal 16 dicembre al 20 dicembre 2026, secondo il calendario del Workshop.
La prestazione viene svolta in piena autonomia anche sotto il profilo della organizzazione dell'attività e senza vincolo di subordinazione. Ferma restando l'assenza di vincolo di subordinazione, le modalità di svolgimento della prestazione saranno concordate con il Direttore del workshop secondo quanto previsto dal piano didattico. Nel rispetto dell'autonomia decisionale del prestatore d'opera è funzionale che parte della prestazione sia svolta presso la sede del workshop, a Orani.

Art. 4
Corrispettivo

Il corrispettivo per ciascuna docenza è stabilito come segue, esclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione o l'eventuale I.V.A. e la rivalsa previdenziale:

Codice selezione	Corso	Compenso lordo dipendente
1.	Architettura, Spazio, Fotografia	€ 2.260,00 (Euro duemiladuecentosessanta,00)
2.	Architettura, Paesaggio	€ 1.205,28 (Euro milleduecentocinque,28)
3.	Composizione musicale	€ 1.205,28 (Euro milleduecentocinque,28)
4.	Composizione, Spazio, Forma	€ 1.205,28 (Euro milleduecentocinque,28)

Il pagamento sarà disposto previa presentazione da parte del Responsabile scientifico dell'attestazione di conclusione delle lezioni e validazione delle ore di didattica effettivamente svolte unitamente al deposito del registro delle lezioni debitamente compilato. La predetta documentazione dovrà essere allegata alla disposizione del Responsabile della struttura. Quanto dovuto sarà liquidato in un'unica soluzione alla conclusione del Workshop.

Art. 5
Trattamento giuridico, fiscale e previdenziale

Il rapporto di cui al presente contratto si sostanzia in un contratto di lavoro autonomo regolato dall'art. 2222 e seguenti del Codice Civile.
Qualora la prestazione oggetto dell'incarico sia svolta dal vincitore nell'esercizio della sua professione si applicherà il relativo regime fiscale e previdenziale.

In caso contrario all'atto dell'erogazione del compenso il Committente opererà a carico del lavoratore autonomo una ritenuta a titolo di acconto IRPEF secondo gli scaglioni progressivi sul compenso medesimo, così come previsto dall'art. 24, D.P.R. 29 Settembre 1973 n. 600.
In tale ipotesi il compenso sarà soggetto alla contribuzione INPS ai sensi della Legge n. 335/1995. Rimane fermo che gli oneri fiscali, previdenziali od altro eventualmente scaturenti dal presente atto faranno carico al lavoratore autonomo e al Committente secondo i termini e le modalità stabilite dalla legge.
Ove dovuta rimane comunque a carico del prestatore d'opera il costo dell'imposta di bollo da applicare sulla ricevuta o sulla fattura.

Art. 6
Dipendenti dell'Ateneo

I dipendenti dell'Ateneo potranno presentare domanda compilando l'apposito modulo (Allegato D). A pena di esclusione la suddetta domanda dovrà essere integrata dal visto del proprio Responsabile di struttura.
Lo svolgimento dell'attività non comporta la sottoscrizione di alcun contratto e dovrà avvenire nel rispetto della disciplina vigente. L'attività è svolta in orario d'ufficio e non prevede l'erogazione di compensi aggiuntivi in quanto rientrante nell'ambito del servizio prestato.

Art. 7
Requisiti di ammissione alla selezione

Requisiti di ordine generale:

- se non cittadino italiano o di un Paese dell'Unione Europea rispettare le disposizioni vigenti in materia di ingresso e soggiorno e, per tutti, possedere gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica italiana;
- nel caso di candidato con cittadinanza diversa da quella italiana adeguata conoscenza della lingua italiana;
- non avere vincoli di parentela ed affinità, fino al quarto grado compreso (Artt. 74/78 Codice Civile) con tutti i professori appartenenti al Dipartimento che effettua la proposta ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o i Componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;
- non essere nella condizione di incompatibilità rispetto a quanto previsto dall'art. 25, co. 1, Legge 724/1994;
- non trovarsi in una situazione anche potenziale di conflitto di interessi;
- non essere soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza, come previsto dall'art. 6 del D.L. 90 del 2014 convertito in Legge n. 114 del 2014.

I dipendenti pubblici devono indicare l'amministrazione di appartenenza e impegnarsi a presentare il relativo nulla osta, in ossequio a quanto disposto dall'art. 53 co.8, D.Lgs. 165/2001.

Requisiti di ordine professionale:

Codice selezione	Corso	Titolo di studio	Requisiti professionali
1.	Architettura, Spazio, Fotografia	Laurea specialistica e/o magistrale o a ciclo unico (V.O.) in Architettura o equipollenti	Il docente dovrà avere comprovata e qualificata sperienza in campo professionale e didattico rispetto ai temi suddetti. In particolare, è richiesta la comprovata esperienza nella disciplina della fotografia del paesaggio urbano, con iniziative di ricerca basata sullo studio dell'evoluzione e dello sviluppo degli spazi urbani e territoriali, pubblicazioni e mostre internazionali; attività di docenza universitaria presso facoltà di architettura e Master di II livello nazionali e internazionali nell'ambito della fotografia del paesaggio; documentata esperienza internazionale nella progettazione e realizzazione di opere pubbliche e private, anche attraverso il riconoscimento di premi e la pubblicazione dell'opera.
2.	Architettura, Paesaggio	Laurea specialistica e/o magistrale o a ciclo unico (V.O.) in Architettura del Paesaggio o equipollenti	Il docente dovrà avere comprovata e qualificata esperienza in campo professionale e accademico rispetto ai temi relativi al progetto di paesaggio. In particolare, è richiesta la comprovata continuativa attività accademica e di docenza a livello internazionale in corsi universitari, seminari di progettazione e workshop su tematiche inerenti all'architettura del paesaggio; documentata esperienza internazionale nella progettazione e realizzazione di spazi urbani, parchi e giardini pubblici e privati, anche attraverso il riconoscimento di premi, concorsi, la pubblicazione di opere e/o la loro

			esposizioni in mostre internazionali.
3.	Composizione musicale	Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali	Il docente dovrà avere comprovata e qualificata esperienza artistica e professionale nel settore della composizione musicale contemporanea, con particolare riferimento composizioni che intrecciano tradizioni popolari, avanguardia ed elettronica; consolidata esperienza artistica internazionale, documentata dalla partecipazione e organizzazione di festival, rassegne e produzioni musicali di riconosciuto rilievo. Dovrà documentare attività di composizione di musiche per cinema, radio, teatro e documentari, anche attraverso la pubblicazione di dischi.
4.	Composizione, Spazio, Forma	Laurea specialistica e/o magistrale o a ciclo unico (V.O.) in Architettura o equipollenti	Il docente dovrà avere una comprovata e qualificata esperienza nei settori della composizione, della forma e dello spazio, con comprovata e continuativa esperienza di docenza universitaria e documentata esperienza in qualità di docente a Workshops, Master, Corsi di dottorato nell'ambito della progettazione architettonica. In particolare è richiesta una documentata esperienza sui temi della composizione attraverso pubblicazioni e monografie, nonché esperienza nello sviluppo di ricerche accademiche sui temi della progettazione architettonica, del paesaggio, sul ruolo delle forme e dell'architettura dello spazio nella definizione di una teoria dell'architettura; pubblicazioni monografiche relative alla teoria del progetto con particolare riferimento al ruolo delle rappresentazioni cartografiche; continuativa attività di docenza universitaria presso facoltà di architettura e partecipazione in qualità di docente a Workshops, Master e Corsi di dottorato nell'ambito della

			progettazione architettonica

Art. 8
Domande di ammissione

Le domande di ammissione alla selezione, redatte secondo lo schema allegato (Allegato A), dovranno pervenire alla Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Ingegneria Civile Ambientale e Architettura, via Marengo n. 2, 09123, Cagliari, entro il decimo giorno a decorrere dal giorno successivo rispetto alla pubblicazione dell'avviso sul sito di UNICA (http://www.unica.it), alla sezione "Concorsi & Selezioni", sottosezione "Selezioni per contratti di lavoro autonomo. La documentazione potrà essere inviata a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, oppure tramite posta elettronica certificata personale all'indirizzo protocollo@pec.unica.it.
Tutte le domande pervenute oltre i termini stabiliti nell'avviso di selezione non saranno prese in considerazione.

Nell'oggetto dovrà essere riportata la dicitura: **AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE – Avviso n. 57/2026 – Responsabile Scientifico: Prof. Giorgio Mario Peghin.**

Nella domanda il candidato, consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dovrà dichiarare:

1. le proprie generalità, la data ed il luogo di nascita, la residenza ed il recapito eletto ai fini della presente selezione, il codice di avviamento postale, il recapito telefonico, eventuale e-mail ed il proprio codice fiscale;
2. di possedere i titoli richiesti per l'accesso alla selezione, indicati all'art. 7 dell'avviso.

Alla domanda il candidato dovrà allegare:

- copia fotostatica di un documento valido di identità;
- copia fotostatica del codice fiscale;
- dichiarazione sostitutiva di certificazioni (Allegato B), rilasciata ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000 n. 445, relativamente ai titoli di cui al precedente art. 7 ovvero gli eventuali titoli valutabili (in originale o copia) in luogo della menzionata dichiarazione;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (Allegato C), rilasciata ai sensi dell'art. 47 D.P.R. 28/12/2000, relativamente alla conformità all'originale di eventuali titoli prodotti in copia;

- Domanda dipendente (All. D);
- Modello CV (All. E);
- Certificazione linguistica.

Art. 9
Procedura di selezione

Per l'affidamento dell'incarico si procederà con la valutazione dei titoli volti ad accertare le conoscenze e le competenze connesse all'oggetto della prestazione.

La Commissione dispone in totale di 100 punti per la valutazione dei titoli.

La procedura di **valutazione dei titoli** avviene secondo i seguenti criteri:

- **Comprovata esperienza scientifica (massimo 40 punti):**
  Attività di ricerca coerente con il profilo richiesto**;**
- **Comprovata esperienza accademica e di ricerca (massimo 30 punti):**
  Attività di docenza coerente il profilo richiesto.
- **Comprovata esperienza di produzione editoriale e/o discografica (massimo 30 punti):**
  Attività di docenza coerente il profilo richiesto,

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s14_ss1.page e verrà portato a ratifica del Consiglio di Dipartimento.

Art. 10
Trattamento dei dati personali

L'Università degli Studi di Cagliari è titolare del trattamento dei dati personali ai sensi delle norme del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, e del Codice in materia di protezione dei dati personali D.Lgs. 196/2003, nel rispetto della dignità umana, dei diritti e delle libertà fondamentali della persona. L'informativa sul trattamento dati per la categoria di interessato DIPENDENTI / CITTADINI è pubblicata sul sito https://www.unica.it/unica/it/utility_privacy.page. Con la firma del contratto il Professionista dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dati per la categoria di interessato DIPENDENTI/ CITTADINI.

Art. 11
Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile della procedura selettiva di cui al presente avviso è la Dott.ssa Alice Murru.

Art. 12
Stipula del Contratto

Il candidato esterno vincitore sarà chiamato a stipulare il contratto di lavoro autonomo alle condizioni e con le modalità di cui al presente avviso.

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Ivan Blečić
Sottoscritto con firma digitale