UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI

HR EXCELLENCE IN RESEARCH

FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI

Seconda prova di valutazione per l'accesso Corso di Laurea magistrale STORIA DELL'ARTE (LM-89)

Sito web: unica.it - Storia dell'Arte

Iscrizione alla prova di valutazione dal 27/10/2026 alle ore 12:00 al 24/11/2026 alle ore 23:59, esclusivamente on line collegandosi al sito www.unica.it > pulsante rosso accedi (in alto a destra) oppure direttamente dal sito dei servizi online agli studenti: https://unica.esse3.cineca.it/Home.do

Prova di valutazione: giovedì 1° dicembre, ore 9:00

Sede: Il colloquio si terrà *online* sulla piattaforma MS-TEAMS (il link verrà pubblicato nella pagina web del corso)

Commissione: Proff. Domenico Laurenza, Andrea Pala, Mauro Salis. Supplenti: Prof.ssa Rita Ladogana, Prof.ssa Nicoletta Usai.

Requisiti d'accesso

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata al:

a) possesso della Laurea o del Diploma universitario di durata triennale ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo;

b) al possesso dei requisiti curriculari

c) all'espletamento di un colloquio di verifica dell'adeguatezza della preparazione personale. **Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al Corso di Studi.**

Requisiti curriculari

Per l'accesso alla laurea magistrale in **Storia dell'arte (LM-89),** come indispensabili requisiti curriculari, gli studenti dovranno aver acquisito un minimo di CFU nei settori scientifico disciplinari come di seguito indicato in tabella:

AMBITO E SSD	CFU
Discipline storiche: M-STO/01 (HIST-01/A), M-STO/02 (HIST-02/A), M-STO/03 (HIST-03/B), M-STO/04 (HIST-03/A)	**6**
Discipline letterarie: L-FIL-LET/10 (ITAL-01/A), L-FIL-LET/11 (LICO-01/A), L-FIL-LET/14 (COMP-01/A).	**6**
Discipline storico-artistiche: L-ART/01 (ARTE-01/A)	**6**
Discipline storico-artistiche: L-ART/02 (ARTE-01/B)	**6**

Discipline storico-artistiche: L-ART/03 (ARTE-01/C)	**6**
Discipline storico-artistiche: ART/01 (ARTE-01/A), L-ART/02 (ARTE-01/B), L-ART/03 (ARTE-01/C), L- ART/04 (ARTE-01/D), L-ART/05 (PEMM-01/A), L-ART/06 (PEMM-01/B).	**24**
Discipline in ambito architettonico, archeologico, archivistico-librario, demo-etno-antropologico: ICAR/15 (CEAR-09/B), ICAR/19 (CEAR-11/B), L-ANT/07 (ARCH-01/D), L-ANT/08 (ARCH-01/E), M-STO/08 (HIST-04/C), M-STO/09 (HIST-04/D), M-DEA/01 (SDEA-01/A).	**6**
Discipline giuridiche sulla Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09 (GIUR-05/A), IUS/10 (GIUR-06/A) o IUS/14 (GIUR-10/A)	**6**
TOTALE	**66**

I *curricula* dei laureati saranno esaminati e valutati ai fini di deliberare l'ammissione al Corso di studi.

Coloro che provengono da altro Ateneo dovranno inviare via mail alla Segreteria Studenti (segrstudlettere@unica.it) l'autocertificazione formato PDF degli esami sostenuti, completo di date, voti, crediti e SSD, entro la data di scadenza per l'iscrizione alla prova.

I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, attraverso l'iscrizione ai **corsi singoli**.

La domanda di iscrizione ai corsi singoli potrà essere presentata in data successiva alla scadenza del termine previsto per le immatricolazioni dell'anno accademico 2026/2027.

I CFU mancanti dovranno essere acquisiti entro il **28/02/2027**.

Casi di esonero dalla prova di verifica

Sono esonerati:

a) Coloro che in possesso dei requisiti curriculari abbiano conseguito il titolo di studio nelle seguenti classi di laurea e nelle corrispondenti lauree v.o., con un voto finale pari o superiore a 94/110 oppure con una media ponderata pari o superiore a 24/30 nell'ipotesi di iscrizione condizionata per i candidati prossimi alla laurea che alla data del 30 settembre 2026 abbiano conseguito almeno 160 cfu (diminuiti del numero di crediti attribuiti alla prova finale dal proprio piano di studi):

1. L-1 Classe delle lauree in BENI CULTURALI
2. L-3 Classe delle lauree in DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA;
3. L-10 Classe delle lauree in LETTERE

Tutti i candidati che si trovino in questa condizione sono esonerati dal colloquio sulla preparazione personale ma verranno sottoposti all'accertamento del livello di conoscenza della lingua inglese.
La Commissione esaminerà le eventuali certificazioni internazionali, presentate dai candidati, attestanti livello di conoscenza posseduto della lingua inglese.

b) Coloro che nel precedente anno accademico (2025/2026) hanno sostenuto e superato la prova e che, pur immatricolati in maniera condizionata in Storia dell'Arte, non si siano laureati entro il 28.02.2026 (ex art.4 Manifesto deli studi 2025/26). Per richiedere l'esonero, il titolo di primo livello deve essere acquisito prima della data stabilita per la prova di verifica dell'a.a.2026/2027.

Tutti i candidati che si trovino in questa condizione dovranno regolarmente iscriversi alla prova e aver pagato la relativa tassa di € 26,80.

I candidati esonerati dalla prova riceveranno comunicazione entro il giorno della prova.

Descrizione prova

Per la verifica della preparazione personale si effettuerà un colloquio nel quale lo studente dovrà saper commentare criticamente **tre testi** di taglio metodologico, liberamente scelti dal seguente elenco:

G. Dorfles, *Ultime tendenze nell'arte d'oggi. Dall'informale al neo-oggettuale*, Milano, Feltrinelli, 2001.
E.H. Gombrich, *Immagini simboliche. Studi sull'arte nel Rinascimento*, Milano, Mondadori-Electa, 2002.
E. Kitzinger, *Alle origini dell'arte bizantina. Correnti stilistiche nel mondo mediterraneo dal III al VII secolo*, Milano, Jaca Book, 2005.
M. De Micheli*, Le avanguardie artistiche del Novecento,* Milano, Feltrinelli*,* 1998
F. Saxsl, *La storia delle immagini*, Roma-Bari, Laterza, 2005.
R. Wittkower, Margot Wittkower, *Nati sotto Saturno. La figura dell'artista dall'antichità alla Rivoluzione francese*, Torino, Einaudi, 2005.
R. Wittkower, *La scultura raccontata da Rudolf Wittkower. Dall'antichità al Novecento*, Torino, Einaudi, 2006.

I candidati esonerati dal colloquio della preparazione personale verranno sottoposti all'**accertamento** del livello di conoscenza della **lingua inglese** salvo la presentazione di idonee certificazioni internazionali (come descritte al punto "prova di lingua inglese e certificazioni per l'esonero"**)** attestanti il livello di conoscenza di almeno B1.

Prova di lingua inglese e certificazioni per l'esonero

La prova consisterà nella lettura di un brano di lingua inglese e nella traduzione in lingua italiana.

Sono dalla prova esonerati tutti i candidati in possesso di un certificato di profitto di livello B1 rilasciato da uno dei seguenti enti certificatori:

1. CAMBRIDGE Esol
2. City&Guilds (pitaman)
3. EDI – LCCIEB
4. IELTS

5. Trinity
6. Educational Testing Service.

Oltre alle certificazioni elencate, la Commissione riconosce le attestazioni di frequenza e profitto rilasciate al termine dei corsi specifici per la acquisizione delle competenze corrispondenti ai livelli QCER dai Centri Linguistici AICLU (Associazione Italiana Centri Linguistici) e CercleS (Associazione Europea Centri Linguistici Universitari). Pertanto, sono riconosciuti anche i certificati rilasciati dal Centro Linguistico di Ateneo (CLA) dell'Università di Cagliari.

Immatricolazione

L'immatricolazione al corso di laurea sarà autorizzata dalla Segreteria dopo la pubblicazione, nella sezione «Avvisi» del corso di laurea, degli esiti del colloquio in forma anonima. L'autorizzazione sarà concessa agli studenti che avranno superato il colloquio e che risulteranno in possesso di tutti i requisiti di accesso previsti.