



UNICA

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI



DIPARTIMENTO DI LETTERE,
LINGUE E BENI CULTURALI

Facoltà di Studi Umanistici

Corso di laurea in Beni culturali Archeologici, Storico-Artistici e Archivistici

Corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo

Corso di laurea magistrale in Storia dell'Arte

Corso di laurea magistrale in Archeologia

Sono aperte le candidature al
laboratorio di

Pratiche e ritualità funerarie nel mondo romano

25 ore - 1 cfu

Coordinatrice:
Prof. ssa Romina Carboni

Tutor:
Dott. Ciro Parodo

Gli interessati e le interessate possono inviare la propria candidatura all'indirizzo:
ciroparodo@tiscali.it, allegando il proprio curriculum vitae, entro le ore 12 del 27
Giugno 2026. Le attività si svolgeranno nel mese di luglio, secondo il calendario che
verrà comunicato in risposta alla richiesta di partecipazione.

SCHEDA LABORATORI DIDATTICI A.A. 2025-2026	
Corso di Studi	Laurea Magistrale in Archeologia Laurea Magistrale in Storia dell'Arte Laurea in Beni culturali e spettacolo Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici
Denominazione laboratorio	Archeologia della morte. Pratiche e ritualità funerarie nel mondo romano
Docente/i proponente/i	Prof.ssa Romina Carboni
Tutor	Dott. Ciro Parodo
Obiettivi	Lo studio delle pratiche funerarie costituisce un aspetto fondamentale per la comprensione del mondo romano in quanto, mediante le testimonianze relative ai fenomeni attinenti alla dimensione della morte, si esplicitano quei processi di negoziazione e di costruzione storico-sociale alla base delle dinamiche culturali proprie dell'antichità classica. L'obiettivo principale del laboratorio consiste nell'indagine della documentazione archeologica, iconografica, epigrafica-letteraria relativa al suddetto tema, al termine del quale i partecipanti acquisiranno gli strumenti metodologici-analitici necessari alla lettura critica e all'interpretazione delle problematiche in questione.
Contenuti	Il laboratorio si focalizza sull'analisi delle seguenti tematiche principali: - introduzione metodologica all'archeologia della morte nel mondo romano; - i contesti storico-culturali, gli aspetti sociali e rituali; - la documentazione materiale, iconografica e testuale; - i contesti spaziali, i materiali votivi, gli attori e gli oggetti e del culto; - le pratiche funerarie in ambito pubblico e privato
Metodologia didattica	Il laboratorio sarà articolato in lezioni di carattere frontale e interattivo dedicate all'analisi di tipo diacronico e interdisciplinare delle tematiche indagate.
Ore	25
CFU	La partecipazione al laboratorio consente di maturare 1 CFU
Destinatari	Le studentesse e gli studenti del Corso di Laurea in Beni culturali e spettacolo, di Laurea magistrale in Archeologia e di Laurea magistrale in Storia dell'arte, le allieve e gli allievi della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Numero Posti	20
Modalità di selezione	Ordine cronologico in base alla data di invio della domanda di iscrizione. In caso di superamento del numero previsto di partecipanti, si valuterà l'attinenza del <i>curriculum studiorum</i> degli stessi al tema del laboratorio.
Modalità di iscrizione	Invio candidatura e <i>curriculum studiorum</i> alla mail del tutor: ciroparodo@tiscali.it
Data di inizio e termine	02-10/07/2026
Verifica finale	Esposizione e commento critico di un elaborato in formato Powerpoint dedicato all'approfondimento di una delle tematiche trattate durante le lezioni del laboratorio.