

Il ruolo delle donne nella storia della filosofia analitica

Il caso del Wartime Quartet

Chiara Pellegrini
(Università di Padova)



Cf. <https://www.womeninparenthesis.co.uk/resources/the-women-in-parenthesis-podcast/series-5/>

Qual è il ruolo delle donne nella filosofia analitica? L'incontro si propone di presentare il *Wartime Quartet* come caso di studio (Anscombe, Foot, Midley, Murdoch), ponendo l'accento sull'importanza metodologica di un'attenta analisi del contesto, della biografia e delle relazioni che hanno contribuito a dare forma al pensiero delle autrici e al loro approccio ai problemi filosofici.

Programma

9:30 – *Introduzione*

Introduce:

Francesca Ervas, Università degli Studi di Cagliari

Modera:

Valeria Melis, Università degli Studi di Cagliari

9:45 – *Relazione*

Chiara Pellegrini, Università degli Studi di Padova

10:30 – *Discussione*

11:20 – *Conclusione*



UNICA

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI

Dipartimento di
Pedagogia,
Psicologia, Filosofia
CdS in Filosofia e
Forme del Sapere
CdS in Sc. della
Comunicazione



8 MAGGIO 2026



ORE
9:30-11:30



**Aula Motzo,
Secondo piano,
Facoltà di Studi
Umanistici
Via Is Mirrionis, 1
09123 Cagliari**



Info e contatti:
ervas@unica.it



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI CAGLIARI**



Scienze della
Comunicazione

**Evento in presenza
(ingresso libero) e
online su Teams
tramite QR code**