

OGGETTO E TERRITORIO.

**Il disegno come strumento
di critica dell'architettura e del paesaggio**




Corso a scelta a.a. 2025 2026

20 ore | 2 CFU

a cura di Benedetta Rubattu

19 giugno 2026 h 15.00 - 20.00 - pomeriggio introduttivo

8 9 10 luglio 2026 h 15.00 - 20.00 - pomeriggi di workshop



Il corso indaga il rapporto tra architettura e paesaggio come costruzione reciproca, e non come semplice relazione tra oggetto e sfondo. Attraverso il ridisegno critico di una selezione di progetti, il disegno viene affrontato come strumento di lettura e di conoscenza e l'intento è riconoscere i dispositivi progettuali – suolo, sezione, accessi, soglie, vuoti, infrastrutture – attraverso cui l'architettura interpreta e trasforma diversi tipi di paesaggio.