



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI CAGLIARI



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

Matrice di Tuning  
Corso di laurea in  
**LETTERE**  
Classe delle lauree in LETTERE (L-10)  
**Anno Accademico 2025/2026**

Rev. 1 del 12/06/2025



AREE DI APPRENDIMENTO	AREA LINGUISTICA	AREA LETTERARIA	AREA STORICO-GEOGRAFICA E METODOLOGIA	AREA DELLE LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE
<b>ATTIVITA' FORMATIVE</b>	ELEMENTI DI LINGUISTICA DIGITALE ENGLISH LAB B1-B2 FILOGIA GERMANICA FILOGIA ROMANZA 1 FILOGIA SEMITICA GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA LABORATORIO LINGUA FRANCESE-SPAGNOLA-TEDESCA-SARDA LABORATORIO DI SCRITTURA ACCADEMICA LINGUA INGLESE LINGUA SARDA 1 LINGUISTICA COMPARATIVA LINGUISTICA ITALIANA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA 1 MORFOLOGIA E LESSICO TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO 1 UNDERSTANDING AND TRANSLATING ANGLOPHONE CULTURES LETTERATURA COMPARATA 1 LETTERATURA FRANCESE 1 LETTERATURA INGLESE 1 LETTERATURA ITALIANA 1-2 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA 1 LETTERATURA SARDA E LETTERATURE REGIONALI 1 LETTERATURA SPAGNOLA 1 LETTERATURA TEDESCA 1 ORIGINI DELLE LETTERATURE EUROPEE ANTICHITA' E ISTITUZIONI MEDIEVALI 1 ANTROPOLOGIA CULTURALE ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE 1 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ANTICO EGITTO ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 ARCHIVISTICA E BIBLIOTECONOMIA ARCHIVISTICA E PALEOGRAFIA BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA ETNOGRAFIA VISIVA ETNOMUSICOLOGIA 1 ETNOMUSICOLOGIA DELLA SARDEGNA GEOGRAFIA LABORATORIO DI INFORMATICA PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA 1 SISTEMI DI GESTIONE INFORMATICA DEI DOCUMENTI SOCIETA' E ISTITUZIONI DEL MONDO ROMANO STORIA CONTEMPORANEA 1 STORIA DEL CINEMA STORIA DEL RISORGIMENTO 1 STORIA DEL TEATRO STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE 1 STORIA DELL'ARTE MODERNA 1 STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA 1 STORIA DELLA MUSICA STORIA DELLA SARDEGNA STORIA DELLA SARDEGNA MEDIEVALE STORIA GRECA 1 STORIA MEDIEVALE 1 STORIA MODERNA 1 STORIA ROMANA 1 DRAMMATURGIA CLASSICA INTRODUZIONE ALLA FILOGIA CLASSICA ISTITUZIONI DI LINGUA GRECA ISTITUZIONI DI LINGUA LATINA LABORATORIO DI LINGUA SANSCRITA LABORATORIO DI LINGUA GRECA LABORATORIO DI LINGUA LATINA LETTERATURA GRECA 1 LETTERATURA LATINA 1 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA 1 LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA PROVA FINALE			
<b>CONOSCENZA E COMPRESIONE</b>				
conoscenza e comprensione delle strutture fondamentali di funzionamento del linguaggio umano	x	x		
conoscenza delle lingue romanze e dell'italiano, con particolare riferimento ai processi storici nei quali esse si sono sviluppate	x			
conoscenza del patrimonio letterario italiano e delle principali culture europee, nel loro svolgimento storico e nelle loro vicendevoli interrelazioni			x	x
conoscenze di base relative alle dinamiche e ai processi storici dall'antichità sino ai nostri giorni, anche e soprattutto nei loro reciproci rapporti con lo spazio geografico di riferimento				x
conoscenza dei metodi dell'analisi storica			x	x
conoscenza di base delle lingue antiche e delle letterature classiche attraverso la lettura diretta di testi in lingua originale di non elevata complessità				x
comprensione delle strutture grammaticali e del patrimonio letterario delle culture dell'antichità classica				x



