

Università degli studi di Cagliari						
DIPARTIMENTO DI LETTERE, LINGUE E BENI CULTURALI						
Corso di Studio in CINEMA, MUSICHE, TEATRO						
Piano di studio 2025-2026						
TAF	Ambito scientifico-disciplinare	Nuovi SSD	SSD	Esami	CFU	Tot. CFU
Di base (A)	Discipline linguistiche e letterarie	UN ESAME A SCELTA TRA:*			6	30
		LICO-01/A	L-FIL-LET/11	*Letteratura italiana contemporanea *Letteratura e spettacolo		
	Discipline storiche	HIST-03/A	M-STO/04	Storia culturale e sociale dell'età contemporanea	12	
	Discipline sociologiche, psico-pedagogiche, economico-aziendali	GSPS-08/A	SPS/09	Sociologia del lavoro artistico e creativo	6	
		ECON-07/A	SECS-P/08	Economia e gestione delle imprese e industrie creative	6	
Caratterizzanti (B)	Discipline critiche, semiologiche e socio antropologiche	UN ESAME A SCELTA TRA:*			6	96
		SDEA-01/A	M-DEA/01	*Antropologia culturale *Etnografia visiva		
		COMP-01/A	L-FIL-LET/14	*Letteratura e cultura visuale		
	Discipline storico- artistiche	ARTE-01/C	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	6	
	Discipline linguistiche	ANGL-01/C	L-LIN/12	Understanding and translating Anglophone cultures	6	
	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	PEMM-01/A	L-ART/05	Istituzioni di teatro, danza, performance	12	
				Sistemi e politiche del teatro e della danza	6	
		PEMM-01/B	L-ART/06	Istituzioni di storia del cinema e analisi dei film	12	
				Storia e teoria dei media	6	
		PEMM-01/C	L-ART/07	Istituzioni di musicologia e storia della musica	12	
				Produzione e media musicali	6	
		ECON-07/A	L-ART/08	Istituzioni di etnomusicologia e musiche popolari contemporanee	12	
	Etnomusicologia della Sardegna			6		
	Affini e integrative (C)	UN ESAME A SCELTA TRA:			6	
HELL-01/B		L-FIL-LET/02	Drammaturgia classica			
HIST-04/C		M-STO/08	Teoria e storia dell'archivistica (mod.A)			
GIUR-05/A		IUS/09	Legislazione dei beni culturali, dello spettacolo e del turismo			
PEMM-01/C		L-ART/07	Linguaggi musicali			
UN ESAME A SCELTA TRA:			6			
ANGL-01/A		L-LIN/10		Letteratura inglese		
ANGL-01/B		L-LIN/11		Lingua e letterature anglo-americane		
FRAN-01/A		L-LIN/03		Letteratura francese		
GERM-01/B		L-LIN/13		Letteratura tedesca		
SPAN-01/A		L-LIN/05		Letteratura spagnola		
SPAN-01/B		L-LIN/06		Lingua e letterature ispano-americane		
HIST-03/A		M-STO/04		Cinema e storia		
ECON-07/A		SECS-P/08		Fondamenti di marketing		
PEMM-01/A		L-ART/05		Critica e linguaggi della performance		

	UN ESAME A SCELTA TRA:			
	ARTE-01/D	L-ART/04	Museologia	
	HIST-04/C	M-STO/08	Sistemi di gestione informatica dei documenti	
	GSPS-08/A	SPS/09	Equality, diversity and inclusion in the cultural and creative industries	
	PEMM-01/B	L-ART/06	Cinematografia documentaria	
			Linguaggi della televisione e dei nuovi media	
A scelta dello studente (D)	ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA DELLO STUDENTE (ESAMI E ALTRO)		12	12
Altre attività (F)	UN LABORATORIO A SCELTA TRA:		2	15
	Laboratorio di teatro e di danza			
	Laboratorio di cinema			
	Laboratorio di musicologia			
	Laboratorio di etnomusicologia			
	UN LABORATORIO A SCELTA TRA:		3	
	Laboratorio di seconda lingua straniera			
	Laboratorio di inglese 2			
	Francese 1			
	Spagnolo 1			
	Tedesco 1			
	Laboratorio di scrittura accademica		2	
	Laboratorio di informatica per i beni culturali e per lo spettacolo		3	
Altre attività (Seminari, convegni, altri laboratori)		5		
TIROCINIO		6		
Per la prova finale (E)	Prova finale		6	
	Laboratorio di Lingua inglese 1		3	
TOTALE			180	