



Direzione per la Didattica e l'Orientamento

Dirigente: Dott.ssa Giuseppa Locci

Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor

Responsabile: Dott.ssa Monica Melis

Master di I Livello in Management per il cinema e l'audiovisivo
A.A. 2025/2026

IL RETTORE

- VISTO** lo Statuto dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n. 339 del 27.3.2012, e s.m.i.;
- VISTA** la Legge n. 341 del 19.11.1990, recante Riforma degli ordinamenti didattici universitari, e in particolare, l'art. 6, c. 2, lettera c);
- VISTO** il D.M. n. 509 del 3.11.1999, relativo al *Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei*, e il successivo D.M. n. 270 del 22.10.2004, recante *Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei, approvato con Decreto del Ministro dell'Università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999 n. 509*", che prevedono, all'art. 3, la possibilità di attivare corsi universitari di perfezionamento scientifico e di alta formazione permanente e ricorrente successivi al conseguimento della laurea e della laurea specialistica/magistrale, alla conclusione dei quali sono rilasciati i master universitari di I e di II livello;
- VISTO** il Regolamento per l'istituzione e il funzionamento dei master dell'Università degli Studi di Cagliari, emanato con D.R. n. 75 del 14.10.2002, e s.m.i.;
- VISTO** il Regolamento carriere amministrative studenti, emanato con D.R. n. 456 del 28.5.2010, e s.m.i.;
- VISTO** il Regolamento di Ateneo per l'accesso agli atti, emanato con D.R. n. 785 dell'1.7.2014;
- VISTA** la Legge n. 33 del 12.4.2022, recante *Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione superiore*, e in particolare l'art. 1, c. 1, che prevede la possibilità di iscrizione contemporanea a due diversi corsi di laurea, di laurea magistrale o di master, anche presso più Università, Scuole o Istituti Superiori ad ordinamento speciale, e l'art. 4, c. 1 che rimanda la disciplina delle modalità di iscrizione all'emanazione di un decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca, da adottarsi entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della legge;



- VISTO** il D.M. n. 930 del 29.7.2022, attuativo della Legge n. 33/2022, contenente disposizioni sulle modalità per agevolare la contemporanea iscrizione a due corsi universitari a decorrere dall'a.a. 2022/2023;
- VISTA** la circolare MUR prot. n. 4382 del 1.4.2025 concernente le *Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi accademici della formazione superiore valide per l'anno accademico 2025/2026*;
- VISTA** la Legge della Regione Autonoma della Sardegna n. 8 maggio 2025, n. 12 *Legge di stabilità regionale 2025* e, in particolare l'art. 3, comma 11, che prevede l'autorizzazione alla spesa (missione 04 - programma 04 - titolo 1) per l'erogazione, tra gli altri, di un contributo finanziario per la realizzazione del master di I livello in *Management per il cinema e l'audiovisivo*, da istituire e attivare, nell'a.a. 2025/2026, presso l'Università degli Studi di Cagliari;
- VISTA** la proposta di istituzione del master di I livello in *Management per il cinema e l'audiovisivo* per l'a.a. 2025/2026, approvata con delibera del Consiglio di Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali del 18.6.2025 e del Dipartimento di Scienze economiche ed aziendali del 19.6.2025, da istituire e attivare, nell'a.a. 2025/2026, con il cofinanziamento della Regione Autonoma della Sardegna, nell'ambito della L.R. 8 maggio 2025, n. 12, *Legge di stabilità regionale 2025*;
- PRESO ATTO** delle delibere con le quali il Senato Accademico e il Consiglio di Amministrazione, rispettivamente, in data 26.6.2025 (10825/S) e 30.6.2025 (152/25C), hanno approvato, condizionatamente al parere positivo del Nucleo di Valutazione, la proposta di istituzione del master di I livello in *Management per il cinema e l'audiovisivo*, per l'a.a. 2025/2026 e il relativo piano finanziario;
- VISTA** la nota con la quale, la Direzione Generale della Pubblica Istruzione, Servizio Politiche per la Formazione Terziaria e per la Gioventù - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della RAS, ha richiesto l'articolazione su tre annualità (2025,2026,2027) del piano finanziario del master cofinanziato nell'ambito della L.R. 8 maggio 2025, n. 12, *Legge di stabilità regionale 2025*;
- VISTO** il D.R. rep. n. 707 del 30.7.2025 con il quale, in conformità alle richieste della Regione Autonoma della Sardegna, sono state approvate, tra le altre, le modifiche al piano finanziario del master di I livello in *Management per il cinema e l'audiovisivo*, da istituire e attivare, nell'a.a. 2025/2026, con il cofinanziamento



della Regione Autonoma della Sardegna nell'ambito della L.R. 8 maggio 2025, n. 12, Legge di stabilità regionale 2025, approvate con la disposizione della Direttrice del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali n. 446 del 30.7.2025 e del Direttore del Dipartimento di Scienze economiche ed aziendali, n. 723 del 30.7.2027;

VISTO il parere espresso dal Nucleo di Valutazione di Ateneo nella seduta del 31.7.2025;

VISTA la comunicazione con la quale la Regione Autonoma della Sardegna autorizza alla pubblicazione del bando nelle more della stipula della Convenzione;

DECRETA

Art. 1 – Istituzione e attivazione del master

Presso l'Università degli Studi di Cagliari, con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna, è istituito e attivato per l'a.a. 2025/2026, il master di I livello in **Management per il cinema e l'audiovisivo**, proposto dal Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali e dal Dipartimento di Scienze economiche ed aziendali, della durata di 1 anno (60 crediti formativi universitari - CFU), per l'ammissione al quale è indetta una selezione pubblica.

Art. 2 - Sede

Il corso ha sede amministrativa presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali.

Art. 3 - Obiettivi formativi

A partire dal 2006, quando la Regione Sardegna ha promulgato la legge a sostegno del cinema (L. R. 20-9-2006 n. 15, Norme per lo sviluppo del cinema in Sardegna), nell'isola è andato delineandosi un inedito panorama dell'industria cinematografica ed è nato nuovo comparto produttivo. Se all'inizio del nuovo millennio il desiderio di lavorare in Sardegna nell'industria cinematografica appariva mera utopia, oggi si riscontra una interessante presenza di progetti produttivi sia di soggetti provenienti dal continente sia italiano che estero, sia aventi sede nell'isola. A questo sviluppo della produzione non ha fatto seguito in loco un organico piano di formazione degli operatori del comparto a cui si è fatto fronte seguendo le vecchie pratiche dell'apprendistato integrate da occasionali momenti seminariali o laboratoriali, oppure facendo ricorso a figure formatesi con esperienze fuori dall'isola e rientrate col consolidarsi del settore produttivo. Tali modalità di apprendimento hanno sì permesso di recuperare le risorse umane necessarie per operare nel settore, ma contemporaneamente è mancata, e manca, quella solida preparazione che permette di operare in autonomia e con funzioni di coordinamento.



Nello specifico, il comparto produzione, dove le conoscenze sia della normativa e degli interventi a sostegno del cinema in ambito locale, nazionale e comunitario, sia delle regole del management sono fondamentali, risente della mancanza di solide basi a cui questo master vuole dare risposta.

Il piano formativo è impostato per fornire nella parte della didattica frontale gli elementi e le coordinate per operare nel comparto della produzione, e nella parte laboratoriale per applicarle ai contesti operativi in relazione alle funzioni svolte, da quella più generale e complessa del produttore, che reperisce le risorse e le assegna, a quelle via via più esecutive: il direttore di produzione (coordina il processo produttivo nelle diverse fasi del lavoro, gestisce i contratti e gestisce il budget), dell'ispettore di produzione (verifica l'attuazione delle direttive in preparazione e sul set), del segretario di produzione (cura la gestione pratica del set), dell'organizzatore generale (cura l'organizzazione, i rapporti, i contatti). L'impostazione del piano formativo tiene conto del contesto produttivo isolano, e più in generale caratteristico dell'industria indipendente e delle produzioni a basso budget come è la maggior parte di quelle italiane, in cui le diverse figure operano spesso in ruoli diversi o addirittura occupano più funzioni contemporaneamente. Pertanto, non si ambisce a una preparazione iperspecialistica, quanto piuttosto flessibile e adattabile alle necessità della singola produzione. Per tale motivo i partecipanti dovranno seguire l'intero percorso e acquisire competenze relative ai diversi ambiti che compongono il macrocomparto della produzione.

Classificazione ISTAT della figura professionale: 1.3.1.6.2 -imprenditori e responsabili di piccole aziende nei servizi editoriali, di produzione cinematografica, radiofonica e televisiva; 3.4.3.2.0 - tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale.

Art. 4 - Articolazione del corso

Il percorso formativo è articolato in:

- 248 ore di attività didattiche frontali (31 CFU);
- 345 ore di laboratori (23 CFU);
- 125 ore di tirocinio presso soggetti operanti nel campo della gestione di servizi e/o attività di ambito filmico o di produzione cinematografica e audiovisiva (5 CFU);
- 8 ore per prova finale (1 CFU);
- 726 ore di studio individuale.

L'attività formativa si svolgerà a Carbonia.

L'attività didattica è, di norma, distribuita in cinque incontri settimanali di quattro o cinque ore, a seconda che si tratti di didattica frontale o laboratoriale. Le ore di didattica sono di



quarantacinque minuti. Per esigenze particolari potrà essere previsto un impegno orario giornaliero maggiore

Piano didattico

DISCIPLINE	CFU	ORE	SSD 2024
ECOSISTEMA CINEMATOGRAFICO	2	16	PEMM-01/B
PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA: STATO, MERCATO, PROFESSIONI	3	24	14/GSPS-08
I PRODOTTI DELL'AUDIOVISIVO: FILM, SERIE, DOCUMENTARI, ENTERTAINMENT	3,5	28	PEMM-01/B
NORMATIVA DI SETTORE: DIRITTO DEL LAVORO, PREVIDENZA, SICUREZZA	1,5	12	12/GIUR-04
NORMATIVA DI SETTORE: DIRITTO D'AUTORE E LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	1,5	12	12/GIUR-02
NORMATIVA DI SETTORE: NORMATIVA FISCALE 1	1	8	2/GIUR-08
METAVERSO E APPLICAZIONE DI NUOVE TECNOLOGIE PER LE IMPRESE DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO	1	8	ECON-07/A
PRINCIPI GENERALI DI MARKETING	1	8	ECON-07/A
IL MANAGEMENT DELLE IMPRESE AUDIOVISIVE	3	24	ECON-07/A
PROGETTAZIONE E SVILUPPO DI UN PRODOTTO AUDIOVISIVO	3,5	28	PEMM-01/B
IL FINANZIAMENTO PUBBLICO, LOCALE, NAZIONALE E COMUNITARIO	1,5	12	ECON-07/A
IL MERCATO CINEMATOGRAFICO: I FESTIVAL	2	16	PEMM-01/B
IL MERCATO CINEMATOGRAFICO: MARKETING E DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA	3,5	28	PEMM-01/B
IL LAVORO DEL PRODUTTORE	3	24	PEMM-01/B
LABORATORIO DI FINANZIAMENTO PUBBLICO: BANDI E PROGETTI	4,67	70	ECON-07/A
LABORATORIO DI FINANZIAMENTO PRIVATO	1,67	25	ECON-07/A
LABORATORIO DI PIANO ECONOMICO: DALLA PROGETTAZIONE AL RENDICONTO	3	45	ECON-07/A
LABORATORIO DI ORGANIZZAZIONE: AZIONI, CONTATTI, FUNZIONI, CONTRATTI	5	75	PEMM-01/B
LABORATORIO DI GESTIONE DEL SET: FIGURE, FUNZIONI, COMPITI, AZIONI	4	60	PEMM-01/B
LABORATORIO DI GESTIONE DEL BUDGET	1,67	25	ECON-07/A
LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE, PROMOZIONE, FESTIVAL, VENDITE INTERNAZIONALI	3	45	PEMM-01/B
TOTALE DIDATTICA FRONTALE	54	593	
TIROCINIO	5	125	
STUDIO INDIVIDUALE	-	726	



PROVA FINALE	1	8	
TOTALE	60	1500	

Art. 5 - Numero dei partecipanti

Il corso è aperto a un numero massimo di 25 partecipanti.

Il numero minimo di iscritti, il mancato raggiungimento del quale non consentirà l'attivazione del corso, è 8.

È prevista, inoltre, la partecipazione di un massimo di 4 uditori/uditrici, in possesso del diploma di istruzione superiore, anche se privi del titolo di accesso.

Art. 6 - Titoli richiesti per l'ammissione

Possono partecipare al master coloro che sono in possesso dei seguenti titoli:

- Laurea triennale ex D.M. n. 509/1999 o D.M. n. 270/2004;
- Laurea magistrale ex D.M. n. 270/2004;
- Laurea specialistica ex D.M. n. 509/1999;
- Lauree conseguite secondo l'ordinamento previgente al D.M. n. 509/1999 (Vecchio Ordinamento).

I/Le candidati/e in possesso di titolo accademico conseguito all'estero possono essere ammessi al master previo accertamento dell'equivalenza del titolo posseduto con quello richiesto per l'accesso, ai soli fini dell'ammissione al master. Il titolo estero deve essere equiparabile per durata, livello, natura e contenuto ai titoli sopraelencati.

L'idoneità del titolo estero è accertata dalla Commissione giudicatrice nel rispetto della normativa vigente in materia in Italia, nel Paese dove è stato rilasciato il titolo stesso e dei trattati o accordi internazionali in materia di riconoscimento di titoli per il proseguimento degli studi, ai soli fini dell'ammissione al corso.

Possono presentare domanda anche coloro i/le quali conseguiranno il titolo richiesto per la partecipazione al master in data anteriore a quella fissata per l'espletamento della selezione. In tal caso l'ammissione alla selezione sarà disposta con riserva, e il/la candidato/a sarà tenuto/a a trasmettere al Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor - via email all'indirizzo dottoratiemaster@unica.it - il certificato (solo per i titoli conseguiti all'estero) o l'autocertificazione attestante l'avvenuto conseguimento, accompagnati da copia di un documento d'identità valido, non oltre la data della selezione, pena l'esclusione dalla medesima.

UDITORI/UDITRICI:

Per la partecipazione in qualità di uditori/uditrici, è richiesto il possesso del diploma di istruzione superiore.



Art. 7 - Domanda di partecipazione alla selezione

Per iscriversi alla selezione per l'ammissione al master di I livello in *Management per il cinema e l'audiovisivo* è necessario utilizzare la procedura online disponibile sul sito internet dell'Università, all'indirizzo <https://unica.esse3.cineca.it/Home.do>, **a decorrere dalla data di pubblicazione del bando e fino al termine di scadenza del 30.10.2025, ore 12:00 (ora locale).**

Qualora in prossimità della scadenza del termine il numero degli/delle iscritti/e fosse inferiore al numero minimo di partecipanti richiesto per l'attivazione del master, lo stesso sarà automaticamente prorogato. Il nuovo termine di scadenza sarà reso noto con avviso pubblicato sul sito internet dell'Università, all'indirizzo https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page (Avvisi e scadenze).

Le istruzioni per la registrazione online sono reperibili alla pagina https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page (Avvisi e scadenze).

L'Università mette a disposizione delle postazioni presso le aule informatiche, ubicate presso le strutture elencate alla pagina https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s03_ss04.page.

Il/La candidato/a, nella domanda online, dovrà dichiarare, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000:

- a. cognome e nome, codice fiscale (per coloro che si registrano per la prima volta), data e luogo di nascita, residenza, telefono, email e recapiti eletti ai fini della selezione;
- b. la propria cittadinanza;
- c. l'esatta denominazione del master per il quale presenta la domanda;
- d. il titolo accademico posseduto, con la data, il voto e l'indicazione dell'Università presso la quale è stato conseguito;
- e. di possedere i requisiti previsti dal bando di concorso e di essere a conoscenza del suo contenuto;
- f. di essere a conoscenza delle sanzioni penali, previste dall'articolo 76 del D.P.R. n. 445/2000, per le false attestazioni e le mendaci dichiarazioni;
- g. di aver preso visione dell'informativa ai sensi del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, e della normativa italiana in vigore;
- h. di esprimere il consenso alla comunicazione e diffusione dei dati personali nell'ambito delle finalità e modalità indicate nel bando di concorso.

Ai sensi dell'art. 20 della Legge n. 104/92, i/le candidati/e portatori/trici di handicap dovranno specificare nella domanda l'ausilio necessario in relazione al proprio handicap, nonché



l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi per l'espletamento della selezione. Dovranno, inoltre, inviare, via email, una segnalazione al [Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor](#) che, se necessario, coinvolgerà il S.I.A. - Ufficio Disabilità.

I dati sensibili comunicati a tal fine saranno custoditi e trattati in conformità alla normativa vigente.

I/Le candidati/e, al termine della procedura di compilazione online dovranno effettuare l'upload sul sistema dei seguenti documenti in formato pdf (ciascuno di dimensioni non superiori a 1 MByte):

- dichiarazione sostitutiva di certificazioni del titolo di accesso con indicazione del voto (*modulo disponibile all'indirizzo https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page Avvisi e scadenze*) sostituibile con l'autocertificazione scaricabile dal sito dell'Ateneo presso il quale il titolo è stato conseguito (N.B.: NON POSSONO ESSERE ALLEGATI CERTIFICATI RELATIVI AL TITOLO DI STUDIO MA SOLO AUTOCERTIFICAZIONI/DICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONE/AUTODICHIARAZIONI SOSTITUTIVE DI CERTIFICAZIONE. I/Le candidati/e che hanno conseguito il titolo di studio presso l'Università di Cagliari possono scaricare le dichiarazioni sostitutive dalla loro pagina web personale, nell'area riservata dei servizi online agli studenti <https://unica.esse3.cineca.it/Home.do>: "Autodichiarazione Conseguimento Titolo con Esami");
- per i candidati non ancora in possesso del titolo di Laurea magistrale richiesto per l'ammissione, dichiarazione sostitutiva di certificazione degli esami sostenuti con relativa votazione;
- curriculum vitae reso sotto forma di dichiarazione sostitutiva di certificazioni e dell'atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, dal quale risulti il possesso dei titoli valutabili indicati nell'art. 8 del presente bando, datato e sottoscritto (*modulo disponibile all'indirizzo https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page Avvisi e scadenze*);
- copia fronte/retro a colori di un documento d'identità valido, con foto nitida;
- certificati attestanti il possesso di eventuali altri titoli valutabili ex art. 8 del presente bando.

Ai sensi dell'art. 40 del D.P.R. n. 445/2000 le Pubbliche Amministrazioni non possono più accettare dai privati, né richiedere, i certificati prodotti da altri uffici pubblici. Pertanto, tutti i titoli valutabili ai fini dell'ammissione al corso, che siano certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani devono essere prodotti esclusivamente mediante dichiarazione sostitutiva di certificazioni o dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

Le pubblicazioni e gli altri titoli rilasciati da soggetti privati, e perciò non autocertificabili, devono essere prodotti in formato pdf unitamente alla dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà che ne attesti la conformità all'originale, resa ai sensi degli artt. 19 e 19-bis del D.P.R. n. 445/2000.



La mancata o incompleta produzione dei titoli secondo le modalità sopra specificate potrà determinare la non valutabilità totale o parziale dei medesimi da parte della Commissione giudicatrice.

La domanda e la documentazione allegata saranno acquisite definitivamente dall'Università con la chiusura della procedura di iscrizione online.

Il caricamento della documentazione richiesta dovrà essere effettuato improrogabilmente entro le ore 12:00 (ora locale) del 30.10.2025.

Candidati/e in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero

I/Le candidati/e in possesso di titolo di studio conseguito all'estero dovranno compilare online la domanda di partecipazione alla selezione ed effettuare l'upload sul sistema dei seguenti documenti in formato pdf (ciascuno di dimensioni non superiori a 1 MByte) corredati di traduzione in lingua italiana o inglese:

- certificato attestante il possesso del titolo di studio estero, con l'elenco degli esami sostenuti e la relativa votazione;
- per i candidati non ancora in possesso del titolo richiesto per l'ammissione, dichiarazione sostitutiva di certificazione degli esami sostenuti con relativa votazione;
- curriculum vitae datato e sottoscritto;
- certificati attestanti il possesso di eventuali altri titoli valutabili ex art. 8 del presente bando;
- copia fronte/retro a colori del passaporto in corso di validità (non in scadenza nei 6 mesi successivi alla data di scadenza del bando), con foto nitida;

Qualora il titolo di studio conseguito all'estero sia già stato riconosciuto equipollente ad uno dei titoli accademici indicati nell'art. 6, il/la candidato/a dovrà indicare l'Università italiana che ha dichiarato l'equipollenza, nonché il numero e la data del relativo decreto rettorale.

Nel caso in cui, invece, il titolo di studio estero non sia ancora stato dichiarato equipollente, sarà la Commissione a deliberare sull'equivalenza del titolo, ai soli fini dell'ammissione al corso.

I/Le candidati/e stranieri/e sono tenuti/e sono tenuti al rispetto delle *I/Le candidati/e stranieri/e sono tenuti/e al rispetto delle* [Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi accademici della formazione superiore valide per l'anno accademico 2025/2026](https://www.universitaly.it/studenti-stranieri) (<https://www.universitaly.it/studenti-stranieri>). Il/Le candidati/e cittadini/e di Stati dell'Unione Europea possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive previste dagli artt. 46, 47, 19 e 19-bis del D.P.R. n. 445/2000.



I/Le candidati/e cittadini/e di Stati non appartenenti all'Unione Europea regolarmente soggiornanti in Italia possono utilizzare le dichiarazioni sostitutive succitate limitatamente agli stati, alle qualità personali e ai fatti certificabili o attestabili da parte di soggetti pubblici italiani.

La mancata o incompleta produzione dei titoli secondo le modalità sopra specificate potrà determinare la non valutabilità totale o parziale dei medesimi da parte della Commissione giudicatrice.

La domanda e la documentazione allegata saranno acquisite definitivamente dall'Università con la chiusura della procedura di iscrizione online.

Il caricamento della documentazione richiesta dovrà essere effettuato improrogabilmente entro le ore 12:00 (ora locale) del 30.10.2025.

Tutti/e i/le candidati/e sono ammessi/e alla selezione con riserva e possono essere esclusi/e in qualsiasi momento, anche successivamente allo svolgimento della medesima, per difetto dei requisiti previsti dal presente bando.

L'Università effettuerà controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte dai/dalle candidati/e. Nel caso in cui sia accertato che il contenuto delle dichiarazioni è falso o mendace, ferme restando le sanzioni penali previste dal Codice penale e dalle leggi speciali in materia (artt. 75 e 76 D.P.R. n. 445/2000), il/la candidato/a decade d'ufficio dall'eventuale immatricolazione. Le comunicazioni che si rendessero necessarie tra il Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor e i/le candidati/e saranno effettuate via email (sarà utilizzata l'email registrata a sistema). L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente dalla mancata o inesatta indicazione dell'indirizzo email nella domanda di partecipazione, oppure dalla mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale variazione del medesimo.

I/Le candidati/e ammessi/e alla selezione non riceveranno alcuna comunicazione.

Art. 8 - Modalità di selezione per l'ammissione

L'ammissione al master è subordinata al superamento di una selezione effettuata sulla base della valutazione dei titoli e di un colloquio.

Per la valutazione di ciascun/a candidato/a la Commissione esaminatrice disporrà di 100 punti, di cui di cui 60 riservati alla valutazione dei titoli e del curriculum vitae e 40 al colloquio, così ripartiti:

TITOLI E CURRICULUM VITAE	FINO A UN MASSIMO DI 60 PUNTI:
-VOTO DI LAUREA	fino a un massimo di 30 punti:



	110/110 e lode	30 punti
	da 110/110 a 108/110 e lode	28 punti
	da 109/110 a 108/110	26 punti
	da 107/110 a 105/110	24 punti
	da 104/110 a 101/110	22 punti
	da 100/110 a 98/110	19 punti
	da 97/110 a 95/110	15 punti
	tutte le votazioni al di sotto di 95/110	0 punti
-LAUREA MAGISTRALE/SPECIALISTICA O ALTRO TITOLO DI STUDIO SUPERIORE ALLA LAUREA TRIENNALE (MASTER, SPECIALIZZAZIONE, DOTTORATO)	fino a un massimo di 15 punti	
-ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE CONCERNENTI IL SETTORE DI RIFERIMENTO DEL MASTER	fino a un massimo di 5 punti	
- ESPERIENZE DI LAVORO PREGRESSE NEL SETTORE DI RIFERIMENTO DEL MASTER	fino a un massimo di 15 punti	
COLLOQUIO	FINO A UN MASSIMO DI 40 PUNTI	

UDITORI/UDITRICI

Per la valutazione di ciascun/a candidato/a la Commissione esaminatrice disporrà di 50 punti, di cui di cui 30 riservati alla valutazione dei titoli e del curriculum vitae e 20 al colloquio, così ripartiti:

TITOLI E CURRICULUM VITAE	FINO A UN MASSIMO DI 30 PUNTI:
- ATTIVITÀ FORMATIVE CONCERNENTI IL SETTORE DI RIFERIMENTO DEL MASTER	fino a un massimo di 10 punti
-ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE CONCERNENTI IL SETTORE DI RIFERIMENTO DEL MASTER	fino a un massimo di 5 punti
- ESPERIENZE DI LAVORO PREGRESSE NEL SETTORE DI RIFERIMENTO DEL MASTER	fino a un massimo di 2 punti
COLLOQUIO	FINO A UN MASSIMO DI 20 PUNTI

La data e la sede delle selezioni saranno rese note con avviso pubblicato sul sito internet dell'università, all'indirizzo https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page (Avvisi e scadenze).



La pubblicazione ha, a tutti gli effetti, valore di convocazione per la prova.

Ai/Alle candidati/e impossibilitati/e, per giustificati motivi, a sostenere il colloquio presso la sede della selezione, può essere accordata la possibilità di svolgerlo a distanza, in videoconferenza, sulla piattaforma Microsoft Teams, con lo strumento della “riunione”, previo accertamento dell’identità del/della candidato/a attraverso l’esibizione da parte del medesimo del documento di identità allegato alla domanda di partecipazione alla selezione, e con modalità idonee a garantire la trasparenza e la pubblicità della prova e la par condicio tra i/le candidati/e.

La richiesta motivata, accompagnata da copia di un documento d’identità del/della candidato/a, dovrà essere inviata all’indirizzo email indicato nell’art. 17 del presente bando, fino a 3 giorni precedenti la data fissata per il colloquio. L’accoglimento della richiesta è rimesso alla valutazione discrezionale e insindacabile della Commissione, che comunicherà via email le proprie determinazioni all’indirizzo utilizzato dal/dalla candidato/a per l’invio dell’istanza. Nel caso di mancata risposta della Commissione, la richiesta si intenderà rigettata e il candidato dovrà presentarsi presso la sede del colloquio per sostenere la prova.

I/Le candidati/e dovranno presentarsi nel giorno, ora e sede indicati, o rendersi reperibili per il colloquio a distanza, muniti di un valido documento di riconoscimento.

La mancata presentazione al colloquio e, nel caso di colloquio a distanza, l’assenza del/della candidato/a nell’aula virtuale, nel giorno e ora stabiliti, sarà considerata come rinuncia alla selezione.

Art. 9 - Graduatorie

La Commissione giudicatrice predisporrà le graduatorie di merito finali sulla base dei punteggi ottenuti da ciascun/a candidato/a in seguito alla selezione effettuata secondo i criteri indicati nell’articolo precedente. In caso di parità di merito si terrà conto della minore età.

Le graduatorie saranno rese pubbliche esclusivamente sul sito dell’Università degli Studi di Cagliari, all’indirizzo https://web.unica.it/unica/it/avvisi_e_scadenze.page (Avvisi e scadenze).

Non saranno inviate comunicazioni agli/alle ammessi/e.

Art. 10 - Immatricolazione

I/Le candidati/e ammessi/e in posizione utile nella graduatoria di merito di cui all’articolo 9, devono compilare online la domanda di immatricolazione, disponibile sul sito dell’Università di Cagliari, nella sezione servizi online, alla pagina [Homepage area pubblica, Università di UNICA \(cineca.it\)](http://Homepage area pubblica, Università di UNICA (cineca.it)), provvedendo anche a effettuare l’upload sul sistema di una foto in formato digitale (bitmap o jpeg), **a partire dal giorno della pubblicazione della graduatoria e fino al quinto giorno successivo a tale data.**



L'immatricolazione sarà completata con il pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 e della prima rata del contributo per l'iscrizione al master di cui al successivo art. 12, da effettuare tramite il sistema PagoPA, entro i quattro giorni successivi alla data di presentazione online della domanda, con le modalità indicate alla pagina https://www.unica.it/it/didattica/isciversi-e-immatricolarsi/tasse-universitarie/istruzioni_pagamento (Istruzioni pagamento). Il pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00 e della prima rata del contributo per l'iscrizione al master, sarà effettuabile a decorrere dalla data di presentazione della domanda di immatricolazione.

Candidati/e in possesso di un titolo di studio estero

I/Le candidati/e in possesso di titolo conseguito all'estero collocati/e in posizione utile nella graduatoria di merito, ai fini del perfezionamento dell'immatricolazione, al loro arrivo in sede dovranno inoltre consegnare al Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor, presso la Segreteria post lauream, i seguenti documenti:

1. originale o copia autentica del titolo di studio di secondo livello necessario per l'ammissione al master;
2. originale della traduzione del titolo in lingua italiana e relativa legalizzazione;
3. originale della Dichiarazione di valore, rilasciata dalla Rappresentanza Diplomatica italiana all'estero competente per zona (Rappresentanza Diplomatica italiana più vicina alla città dell'istituzione che ha rilasciato il titolo estero - <http://www.miur.gov.it/web/guest/dichiarazione-di-valore> - <https://www.cimea.it/pagina-glossario>), oppure originale del Diploma Supplement o dell'Attestazione di comparabilità e verifica rilasciata da ENIC- NARIC. Il centro italiano ufficiale afferente alla rete NARIC - National Academic Recognition Information Centres dell'Unione Europea - e alla rete ENIC - European National Information Centres del Consiglio d'Europa e dell'UNESCO - è il CIMEA.
4. originale o copia autentica del titolo di studio di primo livello.

La documentazione prescritta dovrà essere anticipata via email all'indirizzo dottoratiemaster@unica.it entro i quattro giorni successivi alla data di presentazione online della domanda.

In caso di impossibilità a rispettare tale termine, i/le candidati/e in possesso di titolo estero dovranno presentare la documentazione tradotta e legalizzata, unitamente alla "dichiarazione di valore", entro un congruo termine concordato con il Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor, decorso il quale non sarà possibile alcuna ulteriore dilazione.

I/Le candidati/e stranieri/e sono tenuti/e al rispetto delle [Procedure per l'ingresso, il soggiorno, l'immatricolazione degli studenti internazionali e il relativo riconoscimento dei titoli, per i corsi](#)



[accademici della formazione superiore valide per l'anno accademico 2025/2026](https://www.university.it/studenti-stranieri)
(<https://www.university.it/studenti-stranieri>).

Le procedure per l'ingresso e il soggiorno dei/delle candidati/e stranieri/e ammessi/e ai master, e l'assistenza durante il soggiorno, saranno curate dal Centro Servizi Euraxess, al quale gli/le interessati/e dovranno rivolgersi (Responsabile dott.ssa Tiziana Cubeddu - tel. +390706758442 email euraxess@unica.it - tcubeddu@amm.unica.it; sito web https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s07_ss05_sss02.page). La procedura di immatricolazione sarà completata in seguito al controllo, da parte del Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor, della regolarità e completezza della domanda e dell'effettivo pagamento della prima rata del contributo di iscrizione e dell'imposta di bollo di € 16,00.

I/Le candidati/e vincitori/vincitrici che non ottempereranno agli adempimenti prescritti saranno considerati/e decaduti/e dal diritto all'immatricolazione, e al loro posto subentreranno i/le candidati/e successivi/e secondo l'ordine della graduatoria, ai/alle quali verrà inviata comunicazione via email (sarà utilizzata l'email registrata a sistema), con l'invito a effettuare l'immatricolazione entro il termine nella stessa stabilito.

Art. 11 - Contributo per l'iscrizione

L'ammontare complessivo del contributo per la partecipazione al master è di € 1.000,00 , da versare in due rate, secondo le modalità indicate alla pagina https://www.unica.it/unica/it/studenti_s02_ss01.page (*Istruzioni pagamento*), entro i termini di scadenza riportati nella seguente tabella:

1 ^a rata	€ 500,00 + € 16,00 (imposta di bollo), all'atto dell'immatricolazione
2 ^a rata	€ 500,00, entro il 3.1.2026

UDITORI/UDITRICI

L'ammontare complessivo del contributo per la partecipazione al master è di € 800,00, da versare in due rate, secondo le modalità indicate alla pagina [https://www.unica.it/it/didattica/isciversi-e-immatricolarsi/tasse-universitarie/istruzioni pagamento](https://www.unica.it/it/didattica/isciversi-e-immatricolarsi/tasse-universitarie/istruzioni_pagamento) (*Istruzioni pagamento*), entro i termini di scadenza riportati nella seguente tabella:

1 ^a rata	€ 400,00 + € 16,00 (imposta di bollo), all'atto dell'immatricolazione
2 ^a rata	€ 400,00, entro il 3.1.2026

Art. 12 - Frequenza obbligatoria e verifica finale



Il piano di studio prevede la frequenza a tempo pieno di almeno l'80% delle attività formative e si conclude con la presentazione di un elaborato scritto sviluppato su una delle tematiche trattate nelle attività laboratoriali (es. progetto di finanziamento; piano economico di un film di lungometraggio; piano distribuzione di un film ecc.).

L'elaborato verrà sviluppato autonomamente con la supervisione di un/una docente.

Art. 13 - Titolo finale

Alla fine del corso, agli/alle iscritti/e che avranno superato con esito positivo la prova prevista dal precedente art. 12, verrà rilasciato dal Rettore dell'Università degli Studi di Cagliari il titolo di master di I livello in **Management per il cinema e l'audiovisivo**.

Agli/Alle uditori/uditrici sarà rilasciato dal Direttore del master esclusivamente un attestato di partecipazione al master di I livello in **Management per il cinema e l'audiovisivo**.

Art. 14 - Organi del corso e organizzazione della didattica

Sono organi del master il Direttore e il Comitato tecnico organizzativo scientifico. Il coordinamento dell'attività didattica e organizzativa è attribuito al Comitato tecnico organizzativo scientifico del corso, presieduto dal/dalla Direttore/Direttrice. Il/La Direttore/Direttrice rappresenta la struttura didattica, convoca il Comitato tecnico organizzativo scientifico e vigila sul corretto funzionamento del corso, assume la responsabilità scientifica della gestione e, a conclusione del medesimo, presenta al/alla Direttore/Direttrice del Dipartimento una relazione sull'attività svolta, corredata di una scheda di valutazione finale da parte dei/delle corsisti/e.

Art. 15 - Componenti degli organi

La Direzione del Master è affidata al prof. Antioco Floris.

Il Comitato tecnico organizzativo scientifico è composto dal Direttore del master, dalle docenti di UniCa prof.sse Clementina Casula, Cinzia Dessì, Daniela Pettinao e dalla dott.ssa Federica Caboni, dal dott. Paolo Serra (Società Umanitaria-Cineteca Sarda) e dalla dott.ssa Maria Rossana Rubiu (Sardegna Film Commission).

Art. 16 - Tutela dei dati personali

L'Università degli Studi di Cagliari è titolare del trattamento dei dati personali, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - Regolamento generale sulla protezione dei dati (RGPD), relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, e del Codice in materia di protezione dei dati personali D.lgs. n. 196/2003,



nel rispetto della dignità umana, dei diritti e delle libertà fondamentali della persona. Tutte le informazioni relative al trattamento ai sensi dell'art. 13 del RGPD sono rinvenibili alla pagina unica.it - Privacy - categoria "Cittadini".

Art. 17 - Informazioni

Eventuali informazioni in merito all'organizzazione e funzionamento del master potranno essere richieste via email al Prof. Antioco Floris, indirizzo email celcam@unica.it.

Informazioni sul master sono, inoltre, disponibili alla pagina <http://sites.unica.it/mastercinema>

Art. 18 - Responsabile del procedimento

La responsabile del procedimento amministrativo ai sensi dell'art. 5 della Legge n. 241 del 7.8.1990 e s.m.i. è la dott.ssa Monica Melis, responsabile del Settore Dottorati di ricerca, Master e Visiting Professor, tel. +390706756494 - email dottoratiemaster@unica.it.

Art. 19 - Pubblicità

Il presente bando sarà pubblicato sul sito dell'Ateneo.

Il Rettore
Prof. Francesco Mola
Sottoscritto con firma digitale

*Visto per il Direttore Generale
Il Dirigente della Direzione personale, organizzazione, performance
Dott. Fabrizio Cherchi*