



**UNICA**

UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI CAGLIARI



DIPARTIMENTO DI LETTERE,  
LINGUE E BENI CULTURALI

**Facoltà di Studi Umanistici**

Corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo  
Corso di laurea magistrale in Storia dell'Arte  
Corso di laurea magistrale in Archeologia

Sono aperte le candidature al  
laboratorio di

# Laboratorio di Cartografia. Dalla lettura delle carte alla cartografia sensibile e soggettiva

25 ore - 1 cfu

**Coordinatore:**  
**Prof. Raffaele Cattedra**

**Tutor:**  
**Dott.ssa Cinzia Atzeni**

Gli interessati e le interessate possono inviare la propria candidatura all'indirizzo: [cinzia.atzeni@unica.it](mailto:cinzia.atzeni@unica.it), allegando il proprio curriculum vitae, entro le ore 12 del 12 giugno 2025. Le attività si svolgeranno nei mesi di giugno e luglio, secondo il calendario che verrà comunicato in risposta alla richiesta di partecipazione.

**SCHEDA LABORATORI DIDATTICI**

A.A. 2024-2025

<b>Corso di Studi:</b>	Laurea Magistrale in Archeologia Laurea Magistrale in Storia dell'Arte Laurea in Beni culturali e spettacolo
<b>Denominazione laboratorio</b>	Laboratorio di Cartografia. Dalla lettura delle carte alla cartografia sensibile e soggettiva
<b>Docente/i proponente/i</b>	Prof. Raffaele Cattedra
<b>Tutor</b>	Cinzia Atzeni
<b>Obiettivi</b>	Il laboratorio di <b>Cartografia. Dalla lettura delle carte alla cartografia sensibile e soggettiva</b> attraverso lezioni ed esercitazioni guidate, ha come finalità generali quelle di approfondire i concetti di rappresentazione cartografica, del linguaggio cartografico e comprenderne le sue potenzialità attraverso la lettura e anche l'elaborazione di carte e mappe, focalizzate in particolare sulle questioni della valorizzazione del patrimonio culturale e territoriale, e delle mobilità umane.
<b>Contenuti</b>	Introduzione alla cartografia, alla cartografia tematica e al linguaggio cartografico. Il percorso del laboratorio si orienterà sui seguenti temi: - - cartografia tematica, - cartografia legata alla valorizzazione dei beni culturali - cartografia delle mobilità umane - cartografia sensibile e soggettiva. Il laboratorio si focalizzerà sulla lettura cartografica e sull'interpretazione ed elaborazione personale di carte sui contesti presi in esame.
<b>Metodologia didattica</b>	L'introduzione alla cartografia, alla cartografia tematica e al linguaggio cartografico sarà svolto attraverso un'analisi alla lettura e interpretazione guidata delle carte da parte del Tutor. Ausilio di atlanti, carte tematiche e topografiche. Indicazione dei principali approcci bibliografici di lettura e interpretazione cartografica Seguirà un'elaborazione cartografica originale e soggettiva (individuale o di gruppo), su temi individuati dagli studenti in collaborazione con il tutor, che potranno avvalersi di una ricerca svolta sul campo da parte degli studenti. Elaborazione critica e presentazione di un power point o di altro sussidio multimediale.
<b>Ore</b>	25
<b>CFU</b>	La partecipazione al laboratorio consente di maturare 1 CFU
<b>Destinatari</b>	Corso di Laurea In Beni Culturali e del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'arte
<b>Numero Posti</b>	Numero max 10 posti
<b>Modalità di selezione</b>	Corsi di provenienza, preferibilmente aver maturato CFU conseguendo almeno un esame in geografia, ordine di iscrizione
<b>Modalità di iscrizione</b>	Le iscrizioni dovranno pervenire entro il <i>12 giugno 2025</i> tramite e-mail all'indirizzo <a href="mailto:cinzia.atzeni@unica.it">cinzia.atzeni@unica.it</a> con nome e cognome e corso di provenienza.

<b>Data di inizio e termine</b>	Dal 16 giugno al 3 luglio
<b>Verifica finale</b>	Relazione finale in forma scritta e presentazione di un elaborato Power Point e/o elaborazione di una mappa su un tema a scelta deciso durante il laboratorio