

Activités sur le thème des discriminations, des préjugés/des stéréotypes, des inégalités ; de la lutte pour les droits de l'Homme.

Compréhension orale/vidéo

Émission *Envoyé Spécial* - Le Bon Profil: <http://www.dailymotion.com/video/x2t75>

Regardez et écoutez la vidéo et répondez aux questions ci-dessous

1. Qui ?
2. Quoi ?
3. Comment ?
4. **Quels sont les profils des candidats (comédiens) choisis :** *Philippe, Patrick, Aurélien, Guillaume, Mathieu et Ayam.*
5. *Ils sont tous convoqués à la Sorbonne Paris 1, on les conseille pour l'entretien d'embauche. La professeure (diplômée en psychologie du travail, elle est conseillère en Ressources Humaines auprès des entreprises, spécialiste du recrutement).* **Quelle est sa mission vis-à-vis de ces candidats ?**
6. **Que remarque-t-on au niveau des annonces ?**
7. *On crée pour chaque comédien une fausse identité, une histoire et on élabore des CV différents mais plausibles et tous de même valeur. Une photo est insérée dans chaque CV, pour quelle raison ?*
8. *1er entretien d'embauche pour la jeune femme.* **Pourquoi dit-on qu'elle cumule les facteurs discriminants ?**
9. **Pour compenser, qu'est-ce qu'on lui a attribué ?**
10. **Que remarque-t-on lors de cet entretien ?**
11. **Les candidats reçoivent-ils tous le même nombre de convocations ?**
12. **Qui en reçoit le plus ?**
13. *Pas de « blancs » dans la salle d'attente pour un entretien en banlieue.* **« L'effet de ghettoïsation », qu'est-ce que c'est concrètement ?**
14. **On parle d'un réel gâchis de compétences, c'est-à-dire ?**
15. **Que dit, de façon très sincère, la DRH Sophie de Menthon ?**
16. **Bilan de cette expérience ?**
17. **À l'issue de l'expérience, on peut tirer deux enseignements d'après le professeur Jean-François Amadiou :**
18. **Quelle solution pourrait être efficace selon le professeur ?**