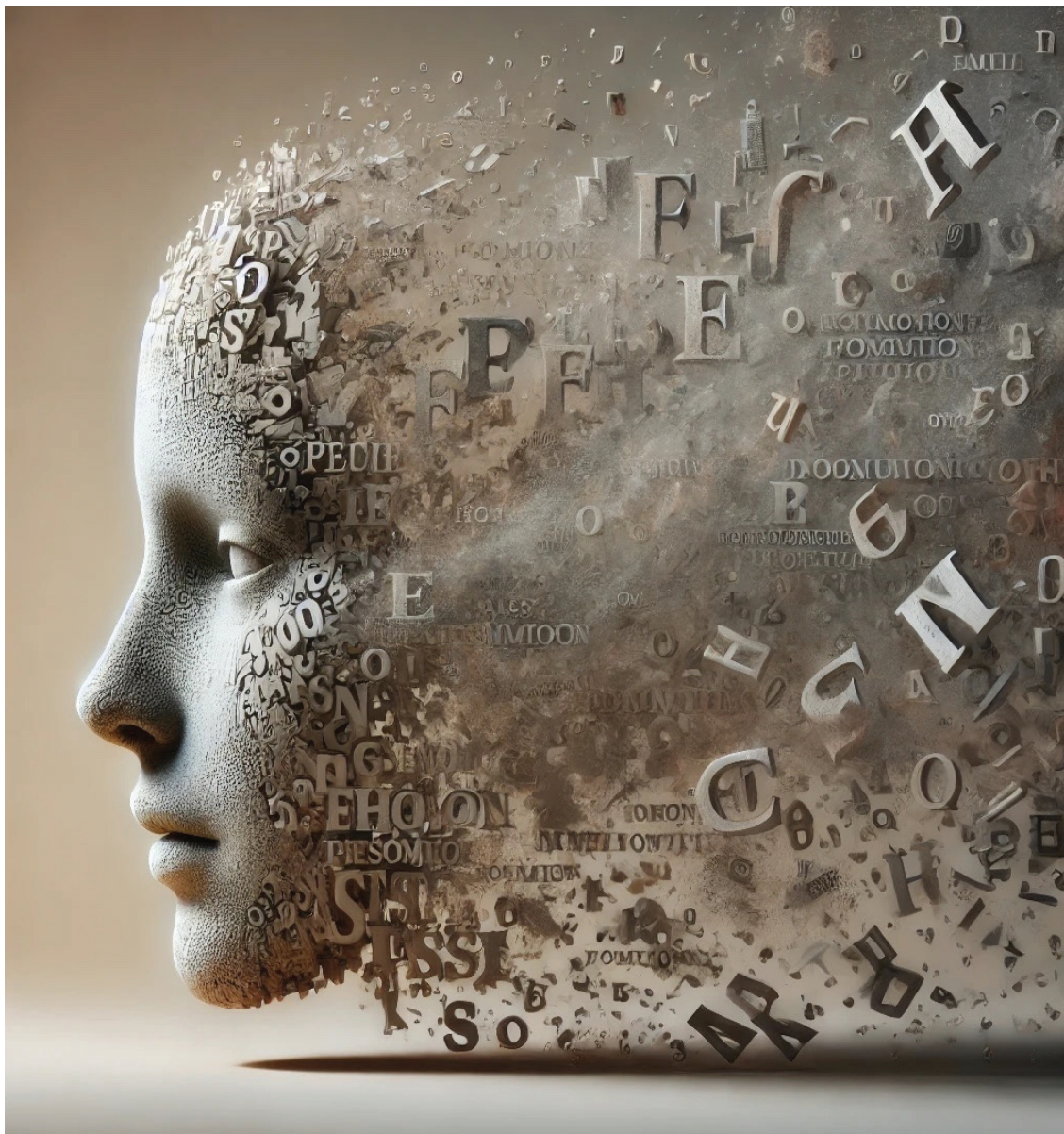


Constructing and Deconstructing: (Self-)Identity at the Crossroads of Linguistics and Literature

Konstruieren und Dekonstruieren:
(Selbst-)Identität im Spannungsfeld von
Sprach- und Literaturwissenschaft

CONFERENCE PROGRAMME



26-27 FEBRUARY 2025

AULA CORONEO, CITTADELLA DEI MUSEI, PIAZZA ARSENALE 1

Wednesday, 26-02-2025

Aula Coroneo, Cittadella dei Musei, Piazza Arsenale 1

13:30 — Registration

14:00 — Institutional greetings

Tiziana Pontillo (Head of the Department of Literature, Languages and Cultural Heritage)

14:15 — Opening remarks

Gianluca Cosentino, Angela Daiana Langone, Alessandro Achilli, Ilaria Meloni (Università degli Studi di Cagliari)

1st Session: *IDENTITY, MIGRATION, AND MULTILINGUALISM*

Chair: **Gianluca Cosentino** (Università degli Studi di Cagliari)

14:45-15:15 — **Inci Dirim** (Universität Wien)

Mehrsprachigkeit und Identität... oder lieber Subjektivierung? Vor- und Nachteile zweier Perspektiven

15:15-15:45 — **Jannis Androutsopoulos** (Universität Hamburg)

Translinguale Identitäten im Migrationsfilm: Am Beispiel von Almanyā – Willkommen in Deutschland

15:45-16:15 — **Rosemarie Tracy** (Universität Mannheim)

Formen, Funktionen und kommunikativer Mehrwert mehrsprachiger Ressourcen

16:15-17:00 — Coffee Break

Chair: **Angela Daiana Langone** (Università degli Studi di Cagliari)

17:00-17:30 — **Marco Puleri** (Università di Bologna)

Russian Diaspora vs. Russophonia? Rebordering Russian Identity in the Post-Soviet Era

17:30-18:00 — **Emanuela De Blasio** (Università degli Studi della Tuscia)

Identità socioculturale nel rap saudita

20:00 — Conference Dinner (Restaurant Antica Cagliari, Via Sardegna 49)

Thursday, 27-02-2025

Aula Coroneo, Cittadella dei Musei, Piazza Arsenale 1

2nd Session: *IDENTITY, CULTURE, AND LANGUAGE*

Chair: **Gianluca Cosentino** (Università degli Studi di Cagliari)

09:30-10:00 — **Gino Chiellino** (poet)

Autobiografie interculturali

10:00-10:30 — **Ulrike Reeg** (Università degli Studi di Bari)

Narrative Rekonstruktionen von (Sprach-)Identität bei Senthuran Varatharajah und Que Du Luu

10:30-11:00 — **Francesca Boarini** (Università degli Studi di Cagliari)

„mit meiner auf die zunge geklebten deutschen sprache“. Literarische Mehrsprachigkeit und Identitäts(de)konstruktion in Katja Petrowskajas Vielleicht Esther

11:00-11:30 — Coffee Break

Chair: **Ilaria Meloni** (Università degli Studi di Cagliari)

11:30-12:00 — **Issam Marjani** (Università di Pisa)

Sulla genesi del termine identità (huwiyā) in arabo classico

12:00-12:30 — **Angela Nadia Centorbi** (Università degli Studi di Messina)

Die Möglichkeit(en), wir zu sagen. Kollektive Identitätskonstruktionen in Frank-Walter Steinmeiers Essay Wir

12:30-13:00 — **Eriberto Russo** (Università degli Studi di Messina)

Identität und Nachhaltigkeit. Eine linguistische Untersuchung am Beispiel populärwissenschaftlicher Texte

13:00 — Light Lunch

3rd Session: *IDENTITY, NATION, AND LITERATURE*

Chair: **Alessandro Achilli** (Università degli Studi di Cagliari)

15:00-15:30 — **Manuel Ghilarducci** (Humboldt-Universität zu Berlin)

Who(se) is Jan/Ian Barszczewski/Barshcheŭski? Literary Reflections on the Precarity of National Languages

15:30-16:00 — **Alexander Chertenko** (Justus-Liebig-Universität Gießen)

Hybrid Toreadors, or, How Late Socialism Was Made Ukrainian (but not Quite): On Vsevolod Nestaiko's Vasiukivka Trilogy

16:00-16:30 — **Miriam Finkelstein** (Universität Konstanz)

Chocolate Statues. Russophone Poetry in Latvia and Semion Khanin's Poetics of Fragile Identities

16:30 — Closing remarks

17:00 — Farewell Coffee

Scientific Organizing Committee:

Gianluca Cosentino, Angela Daiana Langone, Alessandro Achilli, Ilaria Meloni

D.M. 737/2021 – Linea d'intervento Iniziative di ricerca interdisciplinare su temi di rilievo trasversale per il PNR. Funded by the European Union – NextGenerationEU