

Thématique : l'art – Activités langue française
©Cahier de perfectionnement Alter Ego C1/C2. Hachette FLE
CORRECTIONS DES ACTIVITÉS FAITES À LA MAISON

LEXIQUE

Exercice 4 (suffixes péjoratifs)

CORRECTION

1) rêvasser ; 2) verdâtre ; 3) discutailé ; 4) fadasses ; 5) rougeaud ; 6) vieillot ; 7) chauffard ; 8) jaunâtre.

Exercice 5 (sens propre et sens figuré)

CORRECTION

1) la peinture à l'huile / une véritable peinture ; 2) la transparence des couleurs / une couleur tragique ; 3) respecter les perspectives / La perspective de voir ; 4) sa palette à la main / une large palette d'émotions / 5) les nuances de bleu / la nuance de sens.

GRAMMAIRE

Exercice 6 (la place de l'adjectif)

CORRECTION

1) un seul être ; 2) la triste histoire / d'une femme seule ; 3) une brave fille / le linge sale / une double vie / ses propres couleurs / un simple pinceau / des tableaux uniques / un curieux hasard / un critique d'art renommé / un grand talent / cette fille simple / au destin singulier.

Exercice 7 (la comparaison)

CORRECTION

1) Cet essayiste n'aime rien tant que bousculer les idées reçues.
2) Cette maison, je l'ai réalisée telle que je l'avais imaginée. / Cette maison, telle je l'avais imaginée, telle je l'ai réalisée.
3) À l'instar de celle de son maître Rodin, l'œuvre de Camille Claudel est animée d'un souffle tragique, voire épique.
4) Ce salarié, au même titre que ses collègues, a droit à des réductions pour les expositions au Grand Palais.

Exercice 9 (identifiez dans chaque phrase la préposition impropre et corrigez-la)

CORRECTION

1) Le metteur en scène était en colère contre les acteurs qui n'avaient pas appris leur texte.
2) Il a longuement hésité avant de nous entretenir de l'intrigue de son prochain roman.
3) Quand il a découvert que le jury ne lui avait décerné aucun prix, il a crié à l'injustice.
4) Il a détesté ce cours de musique, il n'est pas près de se réinscrire.
5) Il faut rappeler que c'est grâce aux subventions de l'État que les petits théâtres peuvent encore vivre.
6) Pour progresser, je vous encourage à rejouer ce morceau chez vous tous les jours.
7) Elle n'a pas hésité à partir aux États-Unis pour rejoindre cette compagnie de danse professionnelle.
8) Il est prêt à tous les sacrifices pour réussir sa carrière d'acteur.
9) Elle est très intéressée par la peinture et par l'art en général.

STYLE

Exercice 13 (le zeugma)

CORRECTION

- 1) antanaclase (répétition du même mot, au sens propre et au sens figuré)
- 2) zeugma
- 3) zeugma
- 4) chiasme (figure disposant en ordre inverse les mots de deux propositions qui s'opposent)
- 5) zeugma
- 6) zeugma
- 7) oxymore
- 8) paradoxe (affirmation contraire à l'opinion courante ou au bon sens)
- 9) zeugma
- 10) anaphore (répétition d'un mot ou d'un groupe de mot au début de plusieurs phrases successives pour insister sur une idée, produire un effet de symétrie)
- 11) zeugma
- 12) zeugma

Exercice 14. RÉPONSES POSSIBLES

14

Réponses possibles :

1. Il tira son épée et des plans sur la comète.
2. Je lui ai donné une lettre et un coup de pied.
3. Il sauta la barrière et son déjeuner.
4. Il posa une question et son manteau.
5. Vêtu d'un costume et de beaucoup d'orgueil.
6. Retenez cette date et une place d'avion.
7. Il poussa le verrou et un long soupir.
8. J'ai traversé la France et une période difficile.
9. J'ai 20 ans et toutes mes dents.

QUIZ CULTUREL

p. 83

1 b Classée monument historique, la grotte de Lascaux est inaugurée en 1948. Malgré les précautions prises, les peintures commencèrent à se détériorer. La grotte fut définitivement fermée au public en 1963. Dix ans plus tard, le projet d'un fac-similé est émis, qui aboutira à l'ouverture de Lascaux II en 1983. Ce fac-similé est situé à 200 m de la grotte originale ; il rassemble

la majeure partie des peintures de Lascaux. Une véritable prouesse technologique et une grande rigueur scientifique ont permis de recréer l'atmosphère de la cavité originale. Pour plus d'informations : www.lascaux.culture.fr

2 a En 1975, Georges Cravenne créa l'Académie des arts et techniques du cinéma qui eut, dès son origine, pour vocation de récompenser les réalisations du cinéma français, de manière comparable aux Oscars américains. La première nuit des César s'est déroulée le 3 avril 1976, sous la présidence de Jean Gabin.

3 c François Mauriac, élu à l'Académie française en 1933, reçoit le prix Nobel de littérature en 1952, mais pas le Goncourt. Pour plus d'informations : www.prix-litteraires.net

4 c Cette foire se déroule chaque année au mois d'octobre à Paris. Pendant plusieurs jours, cette manifestation devient le lieu de rencontre internationale entre galeristes, collectionneurs, conservateurs, directeurs de musées et personnalités du monde de l'art contemporain international.

Pour plus d'informations : www.fiac.com

5 b *Les Choristes* : film français de 2004 réalisé par Christophe Barratier.

6 Impressionnisme (mouvement pictural né en France, dans le dernier tiers du XIX^e siècle, en réaction contre la peinture académique officielle) ; fauvisme (début du XX^e siècle, sur une période très courte jusqu'en 1908) ; expressionnisme (se développe à partir de 1905 en Allemagne et se poursuit jusqu'au début de la Seconde Guerre mondiale) ; cubisme (s'est développé de 1907 à 1914)

7 a Inventé par les surréalistes vers 1925, le cadavre exquis est un « jeu qui consiste à faire composer une phrase, ou un dessin, par plusieurs personnes sans qu'aucune d'elles puisse tenir compte de la collaboration ou des collaborations précédentes. » (*Dictionnaire abrégé du surréalisme*)

8 c Marcel Duchamp définit le *ready made* comme un « objet usuel promu à la dignité d'objet d'art par le simple choix de l'artiste » (*Dictionnaire abrégé du surréalisme*)

9 a L'artiste américano-bulgare Christo a empaqueté de toile polyamide le Pont-Neuf pendant quinze jours.

10 b Le musée national d'art moderne occupe deux étages du centre Pompidou à Paris depuis 1977.

11 c *La Liberté guidant le peuple* est un tableau d'Eugène Delacroix datant de 1830.
