

ACTIVITÉS - LANGUE FRANÇAISE

CORRECTION DE L'ACTIVITÉ FAITE À LA MAISON

Les prépositions : à / de / Ø (= pas de préposition)

1. Faire le choix d'un miel qui relance l'apiculture malgache et qui est produit dans le respect de l'environnement, acheter une tablette de chocolat qui garantit au producteur une rémunération juste, commander en ligne un sac **fait à la main** (*autres expressions : « fait main » ; « fait maison »*) par un artisan colombien et contribuer ainsi **à** améliorer les conditions de travail locales, voici ce que le commerce équitable propose. Consommer autrement pour un monde plus juste et plus écologique.
 2. (*expression : avoir beau = s'efforcer en vain de...*) Il a beau **Ø** lutter contre le gaspillage, rien n'y fait.
 3. L'économie collaborative ou l'économie du partage. L'apparition de nouvelles pratiques est rendue possible grâce **au** progrès des nouvelles technologies, **à** l'utilisation massive d'Internet et des réseaux sociaux. Les citoyens peuvent désormais trouver des produits d'occasion, faire des achats groupés, proposer des échanges ou de la location de biens, pratiquer plus facilement le covoiturage... Ils sont de plus en plus intéressés par de nouveaux modes de consommation et cherchent **à** faire de bonnes affaires.
 4. Elle a avoué **Ø** n'avoir jamais rien fait pour améliorer la situation.
 5. Je compte **Ø** participer au prochain vide-grenier.
 6. Faire des économies ? Tu crois **Ø** pouvoir y arriver ?
 7. Elle l'a emmené **Ø** visiter le Salon des Solidarités.
 8. Vous espérez **Ø** partir prochainement en mission, en tant que bénévole.
 9. Grâce à internet et au développement des Smartphones, une barrière est tombée. On peut communiquer directement entre nous, acheter en ligne, et se tenir **Ø** informés de tout partout et tout le temps. C'est comme cela qu'est née l'économie collaborative.
 10. Coup de projecteur sur le crowdfunding ou le financement participatif : le crowdfunding est un nouveau moyen qu'utilisent les particuliers les associations ou les entreprises pour récolter de l'argent et financer leur projet. Des plateformes numériques permettent **à** n'importe quel individu **de** déposer un dossier décrivant son initiative en précisant la somme nécessaire à sa réalisation. Les internautes peuvent ensuite s'intéresser au projet et décider **de** participer à son financement en donnant la somme qu'il souhaite. Un projet peut voir le jour s'il a récolté suffisamment de financement. Cette nouvelle méthode de financement favorise l'apparition de beaucoup de projets citoyens et écologiques. Les individus partagent les valeurs d'un projet ou d'une cause et aiment s'engager en soutenant financièrement son évolution.
 11. Lobodis est un torréfacteur breton qui s'engage **à** proposer une large gamme de cafés équitables. Labellisé *Fairtrade*, son café « Pure Origine » répond à des critères précis de qualité et d'équité.
 12. Il pense **Ø** pouvoir changer facilement ses habitudes de consommation.
 13. Du fait **de** son grand âge, il n'a pas pu participer à la manifestation *Écover*.
 14. Nous étions prêts **à** nous inscrire à *Insertech* mais, nous n'avons finalement pas pu.
 15. Elle l'empêche **de** commettre des erreurs.
 16. J'espère **Ø** ne pas avoir de problèmes.
 17. Elle est devenue rouge **de** honte.
 18. J'ai cru **Ø** bien faire en la prévenant.
 19. Nous cherchons **à** résoudre cette énigme.
 20. Ils ont décidé **d'**acheter une maison.
 21. Il souffre énormément **de** la chaleur.
 22. Cette eau est peut-être potable mais elle est mauvaise **à** boire.
 23. Je compte **Ø** rentrer de vacances à la fin du mois.
 24. Il regrette **de** ne pas avoir été averti.
 25. Ces tasses **à** café sont très jolies. (*« à » pour la fonction # une tasse de café = pour le contenu*)
 26. À la suite **de** la grève nationale, le président a pris des mesures sévères.
 27. Elle s'attendait **à** être appelée mais elle n'a rien reçu.
 28. À défaut **de** Champagne, nous boirons de l'eau. (*Faute de..., par manque de...*)
 29. Ils ont fermé la bibliothèque sous prétexte **de** désinfection.
 30. On va **Ø** adhérer à cette nouvelle initiative de commerce collaboratif.
-

Remue-méninges autour du thème « Langues et cultures »

Préparation à la dissertation n°2

Pour vous, qu'est-ce que la culture ?

Idées données pendant le cours :

Les mœurs et les valeurs, les us et coutumes, la religion, la langue, l'histoire, les racines, le patriotisme et le chauvinisme, l'art (la peinture, la sculpture, la littérature, etc.) et l'artisanat, le folklore (notamment la musique et les danses traditionnelles, les fêtes (religieuses et /ou païennes), les costumes traditionnels, etc.), les pratiques et les activités propres à un peuple, à une tribu, la gastronomie (la cuisine, les habitudes culinaires), l'architecture, etc.

Précision supplémentaire. Le mot culture a une pluralité de définitions, mais on peut retenir ces deux significations :

- 1. La culture entendue au sens courant, comme connaissance des œuvres de l'esprit - peinture, sculpture, littérature, musique, etc.*
- 2. La culture dans le sens anthropologique, entendue comme « ensemble de pratiques communes, de manières de voir, de penser et de faire qui contribuent à définir les appartenances des individus » (Porcher, 1995).*

« Toute langue véhicule avec elle une culture dont elle est à la fois la productrice et le produit. »

Louis Porcher

On peut considérer la langue comme le reflet de la culture

La langue véhicule des valeurs, des croyances et d'autres aspects culturels.

Exemples : des mots, des expressions spécifiques à une culture (des expressions figées, des expressions idiomatiques), les dialectes.*

Les proverbes, les légendes, les fables, les anecdotes, les « mythes », etc. comme témoignages culturels.

Exemples : des proverbes (ou autres) dans différentes langues (français, italien et/ou autres).

**Dans le cas de certaines langues, notamment du français, on peut parler de l'argot, du verlan, des jargons (des micro-langues existantes).*

On peut également parler de la toponymie, des patronymes, des inscriptions sur les monuments = des épigraphes.

On peut affirmer que la culture influence l'évolution des langues

Les changements linguistiques en fonction des évolutions culturelles et sociétales.

Exemple : les emprunts linguistiques dus à des échanges culturels.

La langue comme outil de transmission de la culture.

Exemple : le rôle de la langue dans la transmission des traditions, des arts et des coutumes.

Pour jeudi 21 novembre 2024, réfléchissez à la question suivante :

Quels sont les enjeux de la diversité linguistique et culturelle ?

Pistes de réflexion :

Aujourd'hui, existe-t-il une réelle menace sur les langues minoritaires et leurs cultures ?

Quelles sont les conséquences de la mondialisation sur les langues et cultures locales ?

Il est important de préserver les langues pour la diversité culturelle, dans quelle mesure ?

Quelles initiatives peut-on envisager pour sauvegarder les langues menacées ?