



Laurea Magistrale in Storia e Società (LM-84) PERCORSO CONTEMPORANEO (a.a. 2024-25)							
Ambito disciplinare	SSD	DISCIPLINE	Anno	Sem	CFU	Totale CFU	
Caratterizzanti (B)	Storia generale ed europea	M-STO/04	Storia contemporanea 2	I	II	12	24
			Storia del mondo contemporaneo (6 CFU)	I	I	6	
			UN ESAME A SCELTA TRA:				
		M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia moderna 2 (mod. A)	I	I	6	
		<input type="checkbox"/> Storia dell'Europa moderna (6 CFU)	I	II			
	Discipline storiche, sociali e del territorio		UN ESAME A SCELTA TRA:				12
		M-DEA/01	<input type="checkbox"/> Antropologia culturale e visuale (12 CFU)	I	II	12	
		M-GGR/01	<input type="checkbox"/> Geografia regionale (12 CFU)	I	I		
	Fonti, metod., tecniche e Strumenti della ricerca storica		<input type="checkbox"/> Geografia umana (12 CFU)	I	II		12
		M-STO/08	Archivistica speciale e digitale (12 CFU)	I	II	12	
Affini e integrative (C)		TRE ESAMI A SCELTA TRA:				6+6+6	
	M-STO/04	<input type="checkbox"/> Storia e società digitale (6 CFU)	I	II	6+6+6		
		<input type="checkbox"/> Storia dell'Europa contemporanea 2 (6 CFU)	I	I			
		<input type="checkbox"/> Storia dell'Italia repubblicana (6 CFU)	I	II			
		<input type="checkbox"/> Storia dell'integrazione europea (6 CFU)	II	II			
		<input type="checkbox"/> Storia dell'Italia contemporanea (6 CFU)	I	II			
		DUE ESAMI A SCELTA TRA:				6+6	
	M-STO/01	<input type="checkbox"/> Storia culturale del medioevo (6 CFU) (6 CFU)	I	II	6+6		
		<input type="checkbox"/> Storia economica e sociale del medioevo (mod. A) (6 CFU)	I	I			
	M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia moderna 2 (mod. A) (6 CFU)	II	I	6+6		
		<input type="checkbox"/> Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. B) (6 CFU) (<i>se si è sostenuto il mod. A</i>)	I	I			
	L-ANT/02	<input type="checkbox"/> Storia delle istituzioni politiche greche (6 CFU)	I	II	30		
	L-ANT/03	<input type="checkbox"/> Antichità romane (6 CFU)	I	I			
	L-ART/06	<input type="checkbox"/> Storia del cinema italiano (6 CFU)	I	II			
	L-ART/08	<input type="checkbox"/> Etnomusicologia audiovisiva (6 CFU)	II	I			
	M-GGR/01	<input type="checkbox"/> Geografia del paesaggio e dell'ambiente (6 CFU)	II	II			
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Teorie e modelli delle biblioteche digitali (6 CFU)	II	I			
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Sistemi informativi archivistici (6 CFU)	I	II			
	M-DEA/01	<input type="checkbox"/> Antropologia culturale (6 CFU)	I	II			
		<input type="checkbox"/> Antropologia Visuale (6 CFU)	I	II			
	L-FIL-LET/04	<input type="checkbox"/> Letteratura latina 2 (6 CFU)	II	II			
	L-FIL-LET/10	<input type="checkbox"/> Letteratura Italiana 3 (6 CFU)	I	I			
	L-FIL-LET/10	<input type="checkbox"/> Didattica della letteratura italiana (6 CFU)	II	I			
M-FIL/01	<input type="checkbox"/> Filosofia Teoretica (6 CFU)	I	II				
M-FIL/04	<input type="checkbox"/> Estetica e cultura visuale (6 CFU)	I	I				
M-FIL/06	<input type="checkbox"/> Storia delle idee e della cultura (mod. A) (6 CFU)	II	I				
A scelta dello studente (D)	Una disciplina da 12 CFU o due da 6 CFU oppure attività formative coerenti con il percorso di studi					12	12
Altre attività (F)	Laboratorio di Umanistica digitale (LUDiCa), English for special purposes Lab, Laboratori di lingua straniera (inglese, francese, spagnolo, tedesco), Tirocinio, Altre attività formative (seminari, conferenze, <i>summer school</i>)					3	3
Per la prova finale (E)	Prova finale					27	27
Totale							120

