



UNICA
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI

FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI
DIPARTIMENTO DI LETTERE,
LINGUE E BENI CULTURALI

Corso di laurea in Beni culturali e Spettacolo
Corso di laurea magistrale in Storia dell'Arte
Corso di laurea magistrale in Archeologia

LABORATORI DI DIDATTICA INTEGRATIVA A.A. 2023-2024

Sono aperte le candidature
per il laboratorio di

ARCHEOLOGIA DEL TERRITORIO E RILEVAMENTO DEI BENI ARCHEOLOGICI

25 ore - 1 CFU

Coordinatore

Prof. **RICCARDO CICILLONI**

Tutor

Dott. **MARCO CABRAS**

Gli interessati e le interessate possono inviare la propria candidatura all'indirizzo:

marcocabras@hotmail.it, allegando il proprio curriculum vitae, **entro le ore 12 del 7 giugno 2024**.

Le attività si svolgeranno nei mesi di giugno e luglio, secondo il calendario che verrà comunicato in risposta alla richiesta di partecipazione.

SCHEDA LABORATORI DIDATTICI

A.A. 2023/2024

Corso di Studi	- LM Archeologia - Beni culturali e Spettacolo
Denominazione Laboratorio	Archeologia del territorio e rilevamento strumentale dei beni archeologici
Docente proponente	Prof. Riccardo Cicilloni
Tutor	Dr. Marco Cabras
Obiettivi	Il corso ha l'obiettivo di fornire allo studente i principali strumenti metodologici utili per intraprendere e condurre una ricerca archeologica sul territorio in un'ottica diacronica e sincronica. Il corso si prefigge di dotare lo studente delle conoscenze di base sulle principali tecniche utili a condurre una ricognizione territoriale, effettuare rilievi presso monumenti archeologici e catalogarli secondo principi standardizzati.
Contenuti	1) Presentazione, focus sugli strumenti pratici necessari per il corso e sull'organizzazione del corso. 2) L'archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti. 3) Gli standard di catalogazione per le diverse tipologie di beni archeologici negli ambiti di tutela del MIC. 4) Il GPS (Global Positioning System), cenni di storia e guida all'utilizzo delle principali tipologie di strumenti sul mercato. 5) Il GIS (Geographic Information System) e il suo utilizzo in archeologia. 6) Il rilievo dei monumenti (teoria e pratica).
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none">• Lezioni frontali.• Attività laboratoriali con supporto allo studente nell'utilizzo dei principali strumenti sopraindicati.• Eventuale ricognizione archeologica sul campo (a seconda della disponibilità di automobili)
Ore	25
CFU	La partecipazione al laboratorio consente di maturare 1 CFU
Destinatari	Principalmente gli studenti del Corso Magistrale in Archeologia. Saranno ammessi anche studenti del Corso Laurea Triennale in Beni Culturali e Spettacolo qualora risultassero posti disponibili.
Numero Posti	10
Modalità di selezione	Libera, in caso di iscrizioni oltre limite si valuterà in base al curriculum
Modalità di iscrizione	Gli interessati e le interessate possono inviare la propria candidatura all'indirizzo: marcocabras@hotmail.it, allegando il proprio curriculum vitae, entro le ore 12 del 7 giugno 2024. Le attività si svolgeranno nei mesi di giugno e luglio, secondo il calendario che verrà comunicato in risposta alla richiesta di partecipazione.
Data di inizio e termine	Dal 10 al 17 giugno.
Verifica finale	Si terrà un test finale, consistente in un colloquio in cui si verificheranno le conoscenze e le abilità acquisite.