



Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
Università degli Studi di Cagliari
ATTIVITÀ INTEGRATIVE | Aprile/Giugno 2024

~~ Mercoledì 3 aprile 2024, ore 9.00 – Anfiteatro Romano

VISITA DI CANTIERE | Prove sperimentali di pulitura e consolidamento dei materiali lapidei (1/3 CFU)

Comune di Cagliari in collaborazione Studio di Architettura Ortu e Pillola Associati e la società Leonardo.

Per partecipare è necessario prenotarsi entro domani venerdì 29.03, rispondendo alla presente email. Al momento dell'ingresso alla struttura si dovrà presentare il documento allegato alla presente mail, completata in tutte le sue parti. La visita consente di acquisire 1/3 CFU, utile a conseguire il raggiungimento dei crediti relativi alle attività integrative.

Coordinamento a cura di Caterina Giannattasio e Silvana Maria Grillo

~~ Martedì 9 aprile 2024, ore 16.00-18.00 – online

SEMINARIO | La città di Napoli. Un palinsesto urbano attraverso i secoli (1/3 CFU)

Andrea Pane (Professore ordinario di Restauro, Università degli Studi di Napoli Federico II)

Coordinamento a cura di Caterina Giannattasio

~~ Mercoledì 17 aprile 2024, ore 16.00-19.00 – Aula Magna 'Gaetano Cima'

SEMINARIO | Il progetto sulle preesistenze (1/3 CFU)

Ignacio Mendaro Corsini e David Lopez Salgado

Coordinamento a cura di Carlo Atzeni



Architectural Conservation Masterclasses 2024

Ciclo di seminari organizzato da The Scottish Center for Conservation studies | ESALA Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture

~~ Mercoledì 27 marzo 2024, ore 14.00-15.00 – online

WEBINAR | Building resilience: community empowerment through adaptive reuse (1/5 CFU)

Molly Miller

~~ Mercoledì 03 aprile 2024, ore 14.00-15.00 – online

WEBINAR | TBC (1/8 CFU)

Steven Wood

~~ Lunedì 15 aprile 2024, ore 14.00-15.00 – online

WEBINAR | Historical Military Heritage; Protocols for Conservation, Reuse, and Management (1/5 CFU)

Elisa Pilia

~~ Mercoledì 17 aprile 2024, ore 14.00-15.00 – online

WEBINAR | World heritage and global circulations. The case of Angkor, Cambodia (1/5 CFU)

Maria Gravari-Barbas

~~ Mercoledì 24 aprile 2024, ore 14.00-15.00 – online

WEBINAR | Fachwerk architecture from Pomerania to Pomerode, Brazil: transnational vicissitudes between patrimonialisation and touristification of the immigrants' heritage (1/5 CFU)

Marco Gabriel

Coordinamento a cura di Caterina Giannattasio, Donatella Rita Fiorino, Ruxandra-Iulia Stoica

~~ Da lunedì 21 a martedì 22 aprile 2024 – Napoli / Pozzuoli / Pompei

VIAGGIO DI STUDIO | Architettura e archeologia (2 CFU)

1. Napoli, Visita del complesso di Donnaregina vecchia, sede della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II - Valentina Russo (Professore ordinario di Restauro e Direttrice della SSBAP, Università degli Studi di Napoli Federico II)

2. Napoli, Visita al Reale Albergo dei Poveri – Renata Picone (Professore ordinario di Restauro, Università degli Studi di Napoli Federico II), Paolo Giordano (Professore ordinario di Restauro, Università della Campania Luigi Vanvitelli)

3. Pozzuoli, Visita al Tempio-Duomo - Valentina Russo, Alessandro Castagnaro (Professore Ordinario di Storia dell'Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II), Francesco Buonfantino (architetto, Gnosis)

4. Pompei, Parco archeologico di Pompei - Renata Picone, Gabriel Zuchtriegel (Direttore Generale del Parco Archeologico), Vincenzo Calvanese (Responsabile Ufficio Tecnico del Parco archeologico)

Coordinamento a cura di Caterina Giannattasio e Valentina Russo



Cinema e Paesaggi

Rassegna cinematografica a cura di Antioco Floris

~~ Mercoledì 8 maggio 2024, ore 17.00-19.30 – Aula Magna ‘Gaetano Cima’

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA | *Capo e croce. Le ragioni dei pastori* (1/3 CFU)

Regia di Marco Antonio Pani e Paolo Carboni, 2013 – 104’

~~ Mercoledì 22 maggio 2024, ore 17.00-19.30 – Aula Magna ‘Gaetano Cima’

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA | *Cattedrali di sabbia* (1/3 CFU)

Regia di Paolo Carboni, 2010 – 60’

~~ Mercoledì 5 giugno 2024, ore 17.00-19.30 – Aula Magna ‘Gaetano Cima’

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA | *Funtaneris. Sulle strade dell’acqua* (1/3 CFU)

Regia di Massimo Gasole, da un lavoro di Marco Cadinu, 2019 – 69’

~~ Da lunedì 17 a sabato 22 giugno 2024 – Marceddì (OR)

WORKSHOP | *Costa Produttiva Lab* Laboratorio intensivo, internazionale e residenziale di progettazione architettonica e paesaggistica

Atenei coinvolti: Università degli Studi di Cagliari, Università degli Studi ‘G. d’Annunzio’ di Chieti – Pescara, Università degli Studi di Genova, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, École Nationale Supérieure d’Architecture de Toulouse

Modalità di fruizione:

A) Progettuale + Seminariale (4 CFU)

6 giorni di attività in atelier progettuali tematici e di conferenze.

Gli specializzandi alloggeranno per tutto il periodo nella borgata (o nei pressi) di Marceddì.

Tutti i costi di vitto e alloggio sono a carico della struttura organizzativa del laboratorio.

B) Seminariale (2 CFU)

- LUN: Conferenza inaugurale (1/3 CFU)
- MAR: Conferenza (1/3 CFU)
- MER: Conferenza (1/3 CFU)
- GIO: Conferenza (1/3 CFU)
- VEN: Conferenza (1/3 CFU)
- SAB: Conferenza di chiusura (1/3 CFU)

Coordinamento a cura di Giovanni Battista Cocco