



Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio – SSBAP
Referente: prof.ssa Caterina Giannattasio

AA 2022/23 | CALENDARIO lezioni gennaio-febbraio 2023 1° anno (8 settimane)

Giovedì **12 gennaio** 2023: prolusione ai Corsi e inizio lezioni

SETTIMANA 01 | mercoledì 11 gennaio - sabato 14 gennaio

Orario	Mercoledì 11 gennaio	Giovedì 12 gennaio	Venerdì 13 gennaio	Sabato 14 gennaio
09-10			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
10-11		Prolusione ai Corsi	Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
11-12			Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
12-13			Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
13-14			Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
14-15		Teorie e tecniche del restauro		
15-16		Teorie e tecniche del restauro	Paesaggi storici e umanistica digitale	
16-17		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Paesaggi storici e umanistica digitale	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	
19-20		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero



SETTIMANA 02 | mercoledì 18 gennaio - sabato 21 gennaio

Orario	Mercoledì 18 gennaio	Giovedì 19 gennaio	Venerdì 20 gennaio	Sabato 21 gennaio
09-10			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
10-11			Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
11-12			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
14-15		Teorie e tecniche del restauro		
15-16		Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	HBIM	
18-19		Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	HBIM	
19-20		Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea:	Ester Cois
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero



SETTIMANA 03 | mercoledì 25 gennaio - sabato 28 gennaio

Orario	Mercoledì 25 gennaio	Giovedì 26 gennaio	Venerdì 27 gennaio	Sabato 28 gennaio
09-10			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
10-11			Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio
11-12			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
14-15		Teorie e tecniche del restauro		
15-16		Teorie e tecniche del restauro	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	
19-20		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	Ester Cois



SETTIMANA 04 | mercoledì 01 febbraio - sabato 04 febbraio

<i>Orario</i>	Mercoledì 01 febbraio	Giovedì 02 febbraio	Venerdì 03 febbraio	Sabato 04 febbraio
09-10			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
10-11			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
11-12			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
14-15		Restauro archeologico		
15-16		Restauro archeologico	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
19-20		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	Ester Cois



SETTIMANA 05 | mercoledì 08 febbraio - sabato 11 febbraio

Orario	Mercoledì 08 febbraio	Giovedì 09 febbraio	Venerdì 10 febbraio	Sabato 11 febbraio
09-10			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Diritto europeo della protezione dei beni culturali
10-11			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Diritto europeo della protezione dei beni culturali
11-12			Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale (Marco Cadinu)	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale (Marco Cadinu)	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
14-15		Restauro archeologico		
15-16		Restauro archeologico	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero



SETTIMANA 06 | mercoledì 15 febbraio - sabato 18 febbraio

Orario	Mercoledì 15 febbraio	Giovedì 16 febbraio	Venerdì 17 febbraio	Sabato 18 febbraio
09-10			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
10-11			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
11-12			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
14-15		Restauro archeologico		
15-16		Restauro archeologico	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17	Architettura e Archeologia Carla Del Vais Gianfranca Salis	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	
19-20		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	Ester Cois



SETTIMANA 07 | mercoledì 22 febbraio - sabato 25 febbraio

Orario	Mercoledì 22 febbraio	Giovedì 23 febbraio	Venerdì 24 febbraio	Sabato 25 febbraio
09-10			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
10-11			Teorie e tecniche del restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
11-12			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Teorie e tecniche del restauro
14-15		Restauro archeologico		
15-16		Restauro archeologico	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
16-17		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	
19-20		Diritto europeo della protezione dei beni culturali	HBIM	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Diritto europeo della protezione dei beni culturali	Giacomo Biagioni
Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio	Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	Ester Cois



SETTIMANA 08 | mercoledì 01 marzo - sabato 04 marzo

Orario	Mercoledì 01 marzo	Giovedì 02 marzo	Venerdì 03 marzo	Sabato 04 marzo
09-10			Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Teorie e tecniche del restauro
10-11			Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Teorie e tecniche del restauro
11-12			Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea
14-15		Restauro archeologico		
15-16		Restauro archeologico	HBIM	
16-17	Diagnostica per il patrimonio culturale Gaetano Ranieri Antonio Trogu Francesco Loddo	Geografia visuale del Mediterraneo	HBIM	
17-18		Geografia visuale del Mediterraneo	HBIM	
18-19		Teorie e tecniche del restauro	Storia della Città	
19-20		Teorie e tecniche del restauro	Storia della Città	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Teorie e tecniche del restauro	Valentina Pintus
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu
HBIM	Emanuela Quaquero
Storia della città	Marco Cadinu
Sociologia del Ri-Abitare in area mediterranea	Ester Cois



AA 2022/23 | CALENDARIO lezioni mar-apr-mag 2023 1° anno (12 settimane)

Mercoledì 8 marzo – sabato 1 luglio 2023

SETTIMANA 09 | mercoledì 08 marzo – sabato 11 marzo

Orario	Mercoledì 08 marzo	Giovedì 09 marzo	Venerdì 10 marzo	Sabato 11 marzo
09-10			Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro
10-11			Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro
11-12			Paesaggi storici e umanistica digitale	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro
12-13			Paesaggi storici e umanistica digitale	Restauro archeologico
13-14			Paesaggi storici e umanistica digitale	Restauro archeologico
14-15	Seminario workshop <i>international conservation design studio</i>	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali		
15-16		Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Restauro archeologico	
16-17		Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Restauro archeologico	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Restauro archeologico	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Restauro archeologico	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Restauro archeologico	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Paesaggi storici e umanistica digitale	Giampaolo Salice, Marco Cadinu



SETTIMANA 10 | mercoledì 15 marzo – sabato 18 marzo

Orario	Mercoledì 15 marzo	Giovedì 16 marzo	Venerdì 17 marzo	Sabato 18 marzo
09-10			Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
10-11			Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
11-12			Restauro archeologico	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
12-13			Restauro archeologico	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
13-14			Restauro archeologico	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	HBIM	
16-17	Restauro architettonico, accessibilità e riuso: temi di compatibilità (*) Carla Bartolozzi Monica Naretto	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
19-20		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Restauro archeologico	Donatella Rita Fiorino
HBIM	Emanuela Quaquero
Storia della città	Marco Cadinu
Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	Vincenzo Bagnolo



SETTIMANA 11 | mercoledì 22 marzo – sabato 25 marzo

Orario	Mercoledì 22 marzo	Giovedì 23 marzo	Venerdì 24 marzo	Sabato 25 marzo
09-10			Archeologia classica e medievale	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
10-11			Archeologia classica e medievale	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
11-12			Archeologia classica e medievale	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
12-13			Paesaggi della memoria	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
13-14			Paesaggi della memoria	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	HBIM	
16-17	Diagnostica per il patrimonio culturale Daniele Chiriu Francesca Assunta Pisu	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	HBIM	
18-19		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
19-20		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
HBIM	Emanuela Quaquero
Storia della città	Marco Cadinu
Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	Vincenzo Bagnolo



SETTIMANA 12 | mercoledì 29 marzo – sabato 01 aprile

Orario	Mercoledì 29 marzo	Giovedì 30 marzo	Venerdì 31 marzo	Sabato 01 aprile
08-09				
09-10			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
10-11			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
11-12			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
12-13			Paesaggi della memoria	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
13-14			Paesaggi della memoria	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
16-17	Architettura del XX secolo. Documentazione per il restauro (*) Maria Margherita Segarra Lagunes Louise Noelle Gras Paolo Sanjust	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
17-18		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
18-19		Storia della Città	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
19-20		Storia della Città	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Storia della città	Marco Cadinu
Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	Vincenzo Bagnolo



SETTIMANA 13 | mercoledì 05 aprile – sabato 08 aprile

Orario	Mercoledì 05 aprile	Giovedì 06 aprile	Venerdì 07 aprile	Sabato 08 aprile
09-10				
10-11				
11-12				
12-13				
13-14				
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo		
16-17	La costruzione storica del paesaggio ai tempi dell'umanistica digitale (*) Gian Giacomo Ortu Giampaolo Salice Antioco Floris	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche		
17-18		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche		
18-19		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro		
19-20		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro		

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino



SETTIMANA 14 | mercoledì 12 aprile – sabato 15 aprile

Orario	Mercoledì 12 aprile	Giovedì 13 aprile	Venerdì 14 aprile	Sabato 15 aprile
09-10			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
10-11			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
11-12			Archeologia classica e medievale	Storia della Città
12-13			Paesaggi della memoria	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
13-14			Paesaggi della memoria	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	
16-17	Il restauro del patrimonio culturale oltre il Mar Mediterraneo <i>cultural heritage's restoration beyond the Mediterranean Sea</i> Olimpia Niglio Jamal Ilayan	Impianti tecnici negli edifici storici	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	
17-18		Impianti tecnici negli edifici storici	Storia della Città	
18-19		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
19-20		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Storia della città	Marco Cadinu
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo



SETTIMANA 15 | mercoledì 19 aprile – sabato 22 aprile

Orario	Mercoledì 19 aprile	Giovedì 20 aprile	Venerdì 21 aprile	Sabato 22 aprile
09-10			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
10-11			Archeologia classica e medievale	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche
11-12			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
12-13			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
13-14			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
16-17	Architettura e Archeologia (*) Emanuele Romeo Riccardo Rudiero	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
17-18		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
18-19		Storia della Città	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	
19-20		Storia della Città	Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Tecniche digitali per il rilievo dei beni storici	Vincenzo Bagnolo
Storia della città	Marco Cadinu
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo



SETTIMANA 16 | mercoledì 26 aprile – sabato 29 aprile

Orario	Mercoledì 26 aprile	Giovedì 27 aprile	Venerdì 28 aprile	Sabato 29 aprile
09-10			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
10-11			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
11-12			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
12-13			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
13-14			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Storia della Città	
16-17	Rémi Papillault	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
17-18		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Storia della città	Marco Cadinu
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo



SETTIMANA 17 | mercoledì 03 maggio – sabato 06 maggio

Orario	Mercoledì 03 maggio	Giovedì 4 maggio	Venerdì 5 maggio	Sabato 6 maggio
09-10			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
10-11			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
11-12			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
12-13			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
13-14			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Storia della Città	
16-17	Materiali e Tecniche per il Restauro Elena Buccellato Alma Casula Annalisa Deidda	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
17-18		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Storia della Città	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Impianti tecnici negli edifici storici	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Impianti tecnici negli edifici storici	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Storia della città	Marco Cadinu
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo



SETTIMANA 18 | mercoledì 10 maggio – sabato 13 maggio

Orario	Mercoledì 10 maggio	Giovedì 11 maggio	Venerdì 12 maggio	Sabato 13 maggio
09-10			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
10-11			Archeologia classica e medievale	Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali
11-12			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
12-13			Paesaggi della memoria	Impianti tecnici negli edifici storici
13-14			Paesaggi della memoria	Economia della Cultura
14-15		Geografia visuale del Mediterraneo		
15-16		Geografia visuale del Mediterraneo	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
16-17		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
17-18	Cinema e Paesaggi Proiezioni (*) cinematografiche a cura di Antioco Floris <i>Banditi a Orgosolo</i> (regia di Vittorio De Seta, 1961)	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Impianti tecnici negli edifici storici	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Impianti tecnici negli edifici storici	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Impianti tecnici negli edifici storici	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Geografia visuale del Mediterraneo	Raffaele Cattedra, Maurizio Memoli
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Indagini archeometriche per la conoscenza dei materiali	Silvana Maria Grillo, Valentina Pintus
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo
Economia della cultura	Stefano Usai



SETTIMANA 19 | mercoledì 17 maggio – sabato 20 maggio

Orario	Mercoledì 17 maggio	Giovedì 18 maggio	Venerdì 19 maggio	Sabato 20 maggio
09-10			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
10-11			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
11-12			Archeologia classica e medievale	Impianti tecnici negli edifici storici
12-13			Paesaggi della memoria	Economia della Cultura
13-14			Paesaggi della memoria	Economia della Cultura
14-15		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro		
15-16		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
16-17		Economia della Cultura	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
17-18	Cinema e Paesaggi Proiezioni (*) cinematografiche a cura di Antioco Floris <i>L'agnello</i> (regia di Mario Piredda, 2019)	Economia della Cultura	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Storia dell'architettura del XX secolo	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Storia dell'architettura del XX secolo	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Impianti tecnici negli edifici storici	Andrea Frattolillo
Economia della cultura	Stefano Usai
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru



SETTIMANA 20 | mercoledì 24 maggio – sabato 27 maggio

Orario	Mercoledì 24 maggio	Giovedì 25 maggio	Venerdì 26 maggio	Sabato 27 maggio
09-10			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
10-11			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
11-12			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
12-13			Paesaggi della memoria	Archeologia classica e medievale
13-14			Paesaggi della memoria	Archeologia classica e medievale
14-15		Progetto e preesistenze 1		
15-16		Progetto e preesistenze 1	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	
16-17		Progetto e preesistenze 1	Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	
17-18		Progetto e preesistenze 1	Economia della Cultura	
18-19	Cinema e Paesaggi Proiezioni (*) cinematografiche a cura di Antioco Floris <i>Bentu</i> (regia di Salvatore Mereu, 2022)	Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	

* Orario provvisorio

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Economia della Cultura	Stefano Usai
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Progetto e preesistenze 1	Giovanni Marco Chiri
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto



SETTIMANA 21 | mercoledì 31 maggio – sabato 3 giugno

Orario	Mercoledì 31 maggio	Giovedì 1 giugno	Venerdì 2 giugno	Sabato 3 giugno
09-10				Arte ambientale e contesto urbano
10-11				Arte ambientale e contesto urbano
11-12				Storia dell'architettura del XX secolo
12-13				Storia dell'architettura del XX secolo
13-14				Storia dell'architettura del XX secolo
14-15		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro		
15-16		Norme, processi e metodi per il progetto di restauro		
16-17	Restauro e Sacralità Giovanni Carbonara Alessandro Castagnaro	Economia della Cultura		
17-18		Economia della Cultura		
18-19		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche		
19-20		Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche		

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Analisi del comportamento strutturale e dei dissesti delle costruzioni storiche	Antonio Cazzani, Emanuele Reccia
Norme, processi e metodi per il progetto di restauro	Donatella Rita Fiorino
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru



SETTIMANA 22 | mercoledì 7 giugno – sabato 10 giugno

<i>Orario</i>	Mercoledì 7 giugno	Giovedì 8 giugno	Venerdì 9 giugno	Sabato 10 giugno
09-10			Archeologia classica e medievale	Arte ambientale e contesto urbano
10-11			Archeologia classica e medievale	Arte ambientale e contesto urbano
11-12			Archeologia classica e medievale	Storia dell'architettura del XX secolo
12-13			Paesaggi della memoria	Storia dell'architettura del XX secolo
13-14			Paesaggi della memoria	Storia dell'architettura del XX secolo
14-15		Progetto e preesistenze 1		
15-16		Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
16-17		Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
17-18		Progetto e preesistenze 1	Storia dell'architettura del XX secolo	
18-19		Arte ambientale e contesto urbano	Storia dell'architettura del XX secolo	
19-20		Arte ambientale e contesto urbano	Storia dell'architettura del XX secolo	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Paesaggi della memoria	Giovanni Battista Cocco
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Progetto e preesistenze 1	Giovanni Marco Chiri
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru



SETTIMANA 23 | mercoledì 14 giugno – sabato 17 giugno

Orario	Mercoledì 14 giugno	Giovedì 15 giugno	Venerdì 16 giugno	Sabato 17 giugno
09-10			Storia dell'architettura del XX secolo	Archeologia classica e medievale
10-11			Storia dell'architettura del XX secolo	Archeologia classica e medievale
11-12			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
12-13			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
13-14			Arte ambientale e contesto urbano	Archeologia classica e medievale
14-15		Progetto e preesistenze 1		
15-16		Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
16-17	Restauro e Sacralità Angelo Ziranu	Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
17-18		Storia dell'architettura del XX secolo	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
18-19		Storia dell'architettura del XX secolo	Economia della Cultura	
19-20		Storia dell'architettura del XX secolo	Economia della Cultura	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Progetto e preesistenze 1	Giovanni Marco Chiri
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru
Economia della Cultura	Stefano Usai



SETTIMANA 24 | mercoledì 21 giugno – sabato 24 giugno

Orario	Mercoledì 21 giugno	Giovedì 22 giugno	Venerdì 23 giugno	Sabato 24 giugno
09-10			Archeologia classica e medievale	Arte ambientale e contesto urbano
10-11			Archeologia classica e medievale	Arte ambientale e contesto urbano
11-12			Archeologia classica e medievale	Arte ambientale e contesto urbano
12-13			Arte ambientale e contesto urbano	Economia della Cultura
13-14			Arte ambientale e contesto urbano	Economia della Cultura
14-15		Progetto e preesistenze 1		
15-16		Progetto e preesistenze 1	Economia della Cultura	
16-17		Progetto e preesistenze 1	Economia della Cultura	
17-18		Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Economia della Cultura	
18-19		Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Storia dell'architettura del XX secolo	
19-20		Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Storia dell'architettura del XX secolo	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Archeologia classica e medievale	Romina Carboni, Fabio Pinna
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Progetto e preesistenze 1	Giovanni Marco Chiri
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru
Economia della Cultura	Stefano Usai



SETTIMANA 25 | mercoledì 28 giugno – sabato 1 luglio

Orario	Mercoledì 28 giugno	Giovedì 29 giugno	Venerdì 30 giugno	Sabato 1 luglio
08-09				
09-10			Arte ambientale e contesto urbano	Progetto e preesistenze 1
10-11			Arte ambientale e contesto urbano	Progetto e preesistenze 1
11-12			Arte ambientale e contesto urbano	Progetto e preesistenze 1
12-13			Economia della Cultura	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco
13-14			Economia della Cultura	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco
14-15		Progetto e preesistenze 1		
15-16		Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
16-17		Progetto e preesistenze 1	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
17-18		Economia della Cultura	Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	
18-19		Economia della Cultura	Storia dell'architettura del XX secolo	
19-20		Economia della Cultura	Storia dell'architettura del XX secolo	

INSEGNAMENTO	DOCENTE
Figure, spazi, immagini tra Rinascimento e Barocco	Docente a contratto
Progetto e preesistenze 1	Giovanni Marco Chiri
Arte ambientale e contesto urbano	Rita Pamela Ladogana; docente a contratto
Storia dell'architettura del XX secolo	Marcello Schirru
Economia della Cultura	Stefano Usai