

## PROGRAMMA A.A. 2020/2021

E. Adriani, Storia del teatro antico, 2005

H.C. Baldry, I Greci a teatro. Spettacolo e forme della tragedia, Milano 1992  
(CONSIGLIATO)

A. Beye, La tragedia greca. Guida storica e critica, Milano 2001

G. Ieranò, La tragedia greca. Origini, storia, rinascite, Roma 2010

A. Lesky, La poesia tragica dei Greci, Bologna 1996

G. Mastromarco-P. Totaro, Storia del teatro greco, Bari 2006 (OBBLIGATORIO)

A. Pickard-Cambridge, Le feste drammatiche di Atene, Firenze 1996 (DISPENSA)

W. Beare, I Romani a teatro, Milano 1993 (CONSIGLIATO)

G. Chiarini-F. Mosetti-Casaretto, Introduzione al teatro latino, Milano 2004  
(OBBLIGATORIO)

V. Citti- C. Casali - M. Gubellini - A. Pennesi, Storia e autori della letteratura greca,  
voll. 1-2-3, Bologna 2009

G. Garbarino, Storia e testi della letteratura latina, Torino, Paravia 2001  
(SOLTANTO GLI AUTORI AFFRONTATI A LEZIONE, CIRCA LORO  
PRODUZIONE TEATRALE)