

A.A. 2023-2024

Piano di studio Curriculum Classico					
Il piano di studio è calibrato sulle discipline filologiche e letterarie classiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Filologie e Letterature classiche e moderne, Laurea in Filologia Letteratura e Storia dell'Antichità (LM-15).					
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore scientifico-disciplinare (SSD)	Esami	CFU	Totale CFU
Di base (A)	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	6	60
			Letteratura italiana 2	6	
	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01	Glottologia e linguistica	12	
	Storia, Filosofia, Psicologia, Pedagogia, Antropologia, Geografia	M-GGR/01	Geografia	12	
	Lingue e Lett. classiche	L-FIL-LET/02	Letteratura greca 1	12	
L-FIL-LET/04		Letteratura latina 1	12		
Caratterizzanti (B)	Letterature moderne	UN ESAME A SCELTA TRA:			72
		L-LIN/03	<input type="checkbox"/> Letteratura francese 1	12	
		L-LIN/05	<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola 1		
		L-LIN/10	<input type="checkbox"/> Letteratura inglese 1		
		L-LIN/13	<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca 1		
	Filologia, linguistica e Letteratura	L-FIL-LET/02	<input type="checkbox"/> Istituzioni di Lingua greca e laboratorio	6	
		L-FIL-LET/04	<input type="checkbox"/> Istituzioni di Lingua latina e laboratorio	6	
		L-FIL-LET/12	Linguistica italiana 1 e Storia della lingua italiana 1	12	
		L-LIN/01	Linguistica comparativa	6	
	Storia, Archeologia, Storia dell'Arte	L-ANT/02	Storia greca 1	6	
		L-ANT/03	Storia romana 1	6	
		M-STO/01	Storia medievale 1 (mod. A)	6	
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana 1	12	
UN ESAME A SCELTA TRA:					
Affini e integrative (C)	M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia moderna 1 (mod. A)	6		
	M-STO/04	<input type="checkbox"/> Storia contemporanea 1 (mod. A)			
	DUE ESAMI da 6 CFU oppure 1 da 12 CFU A SCELTA TRA:				
	M-STO/01	<input type="checkbox"/> Storia medievale 1 (mod. B) (6 CFU)	6+6 oppure 12		
	L-FIL-LET/08	<input type="checkbox"/> Letteratura latina medievale e umanistica 1 (mod. A) (6 CFU)			
	L-FIL-LET/09	<input type="checkbox"/> Filologia romanza 1 (mod. A)			
	L-FIL-LET/11	<input type="checkbox"/> Letteratura italiana contemporanea 1			
	L-OR/18	<input type="checkbox"/> Lingua e letteratura sanscrita (corso di base + corso intermedio, 12 CFU)	12		
	L-OR/18	<input type="checkbox"/> Lingua e letteratura sanscrita 1 (Corso di base, 6 CFU)			
	L-OR/17	<input type="checkbox"/> Religioni e filosofie dell'India (6 CFU)			
M-FIL/07	<input type="checkbox"/> Istituzioni di storia della filosofia antica (6 CFU)				
A scelta dello studente (D)	ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA DELLO STUDENTE (da sostenere nel triennio a partire dal I anno)			12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (E)	Prova finale			9	12
	Laboratorio di lingua straniera			3	
Altre attività (F)	Laboratorio di informatica			3	6
	Laboratorio di scrittura accademica o altre attività formative (seminari, conferenze, tirocini, laboratori di lingua sarda)			3	
TOTALE				180	

***I laboratori di lingua sarda (1 e 2) sono finanziati dalla Regione Sardegna nell'ambito di una Convenzione con il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, al fine di costruire un percorso mirato all'insegnamento del sardo nelle scuole (cfr. Legge 22 del 2018). Tale attività può essere inserita sia in ambito F che D.**

A.A. 2023-2024

Piano di studio Curriculum Moderno

Il piano di studio è calibrato sulle discipline filologiche e letterarie moderne, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale interclasse in Filologie e Letterature classiche e moderne, Laurea in Filologia Moderna (LM-14).

Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore scientifico-disciplinare (SSD)	Esami	CFU	Totale CFU
Di base (A)	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	6	54
			Letteratura italiana 2	6	
	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01	Glottologia e linguistica	12	
	Storia, Filosofia, Psicologia, Pedagogia, Antropologia, Geografia	M-GGR/01	Geografia	12	
		L-ANT/03	Storia romana 1	6	
	Lingue e Lett. classiche	L-FIL-LET/04	Letteratura latina 1 (mod. A)	6	
L-FIL-LET/04		Istituzioni di Lingua latina e laboratorio	6		
Caratterizzanti (B)	Letterature moderne	UN ESAME A SCELTA TRA:		12	78
		L-LIN/03	<input type="checkbox"/> Letteratura francese 1		
		L-LIN/05	<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola 1		
		L-LIN/10	<input type="checkbox"/> Letteratura inglese 1		
	L-LIN/13	<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca 1			
	Letterature moderne	L-FIL-LET/11	<input type="checkbox"/> Letteratura italiana contemporanea 1 (12 CFU)	12	
	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
	Filologia, linguistica e Letteratura	L-FIL-LET/08	<input type="checkbox"/> Letteratura latina medievale e umanistica 1 (6 CFU)	6	
		L-LIN/01	<input type="checkbox"/> Elementi di storia della linguistica (6 CFU) <input type="checkbox"/> Fondamenti di Filologia e Linguistica con strumenti informatici		
	Filologia, linguistica e Letteratura	L-FIL-LET/12	<input type="checkbox"/> Linguistica italiana 1 e Storia della lingua italiana 1	12	
L-FIL-LET/09		<input type="checkbox"/> Filologia romanza 1 (12 CFU)	12		
Storia, Archeologia, Storia dell'Arte	UN ESAME DA 12 CFU E 2 DA 6 CFU A SCELTA TRA:			24	
		M-STO/01	<input type="checkbox"/> Storia medievale 1 (mod. A) (6 CFU)		
		M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia moderna 1 (mod. A) (6 CFU)		
		M-STO/04	<input type="checkbox"/> Storia contemporanea 1 (mod. A) (6 CFU)		
		M-STO/01	<input type="checkbox"/> Storia medievale 1 (12 CFU)		
		M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia moderna 1 (12 CFU)		
M-STO/04		<input type="checkbox"/> Storia contemporanea 1 (12 CFU)			

Affini e integrative (C)	TRE ESAMI A SCELTA DA 6 CFU oppure UNO DA 12 CFU E UNO DA 6 CFU		6+6+6 oppure 12+6	18
	L-FIL-LET/09	<input type="checkbox"/> Lingua sarda 1 (6 CFU) <input type="checkbox"/> Origini delle Letterature europee (6 CFU)		
	L-LIN/03	<input type="checkbox"/> Letteratura francese 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-LIN/05	<input type="checkbox"/> Letteratura spagnola 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-LIN/10	<input type="checkbox"/> Letteratura inglese 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-LIN/12	<input type="checkbox"/> Lingua inglese (6 CFU)		
	L-LIN/12	<input type="checkbox"/> Understanding and translating anglophone cultures (6 CFU)		
	L-LIN/13	<input type="checkbox"/> Letteratura tedesca 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-FIL-LET/04	<input type="checkbox"/> Letteratura latina 1 (mod. B) (6 CFU)		
	L-FIL-LET/10	<input type="checkbox"/> Letteratura sarda e Letterature regionali (6 CFU)		
	L-FIL-LET/14	<input type="checkbox"/> Letteratura comparata 1 (6 CFU) <input type="checkbox"/> Letteratura e cultura visuale (6 CFU)		
	L-ART/01	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte medievale 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/02	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte moderna 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/03	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/05	<input type="checkbox"/> Storia del teatro (6 CFU)		
	L-ART/06	<input type="checkbox"/> Storia del cinema (6 CFU)		
	L-ART/07	<input type="checkbox"/> Storia della musica (6 CFU)		
	L-ART/08	<input type="checkbox"/> Etnomusicologia 1 (6 CFU)		
	L-ART/08	<input type="checkbox"/> Etnomusicologia della Sardegna (6 CFU)		
	M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia della Sardegna (6 CFU)		
L-ANT/02	<input type="checkbox"/> Storia greca (6 CFU)			
M-DEA/01	<input type="checkbox"/> Antropologia culturale (6 CFU)			
L-OR/18	<input type="checkbox"/> Lingua e Letteratura sanscrita 1 (corso di base, 6 CFU)			
A scelta dello studente (D)	ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA DELLO STUDENTE (da sostenere nel triennio a partire dal 1 anno)	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (E)	Prova finale	9	12	
	Laboratorio di lingua straniera	3		
Altre attività (F)	Laboratorio di informatica	3	6	
	Laboratorio di scrittura accademica o altre attività formative (seminari, conferenze, tirocini, laboratori di lingua sarda*)	3		
TOTALE		180		

***I laboratori di lingua sarda (1 e 2) sono finanziati dalla Regione Sardegna nell'ambito di una Convenzione con il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, al fine di costruire un percorso mirato all'insegnamento del sardo nelle scuole (cfr. Legge 22 del 2018). Tale attività può essere inserita sia in ambito F che D.**

A.A. 2023-2024

Piano di studio Curriculum storico						
Il piano di studio è calibrato sulle discipline storiche, per consentire l'accesso senza debiti formativi al Corso di Laurea Magistrale in Storia e società (LM-84).						
Attività formative	Ambito scientifico-disciplinare	Settore scientifico-disciplinare (SSD)	Esami	CFU	Totale CFU	
Di base (A)	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana 1	6	60	
			Letteratura italiana 2	6		
	Filologia, linguistica generale e applicata	L-LIN/01	Glottologia e linguistica	12		
	Storia, Filosofia, Psicologia, Pedagogia, Antropologia, Geografia	M-GGR/01	Geografia	12		
		L-ANT/03	Storia romana 1	6		
		M-STO/01	Storia medievale 1	12		
	Lingue e Lett. classiche	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
		L-FIL-LET/04	<input type="checkbox"/> Letteratura latina 1 (mod. A) <input type="checkbox"/> Istituzioni di lingua latina e laboratorio			6
Caratterizzanti (B)	Letterature moderne	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea 1	6	72	
	Filologia, linguistica e Letteratura	L-FIL-LET/12	Linguistica italiana e Storia della lingua italiana 1	12		
		M-STO/08 - M-STO/09	Archivistica e Paleografia	12		
	Storia, Archeologia, Storia dell'Arte	M-STO/02	Storia moderna 1	12		
		M-STO/02	Storia della Sardegna	6		
		M-STO/04	Storia contemporanea 1	12		
			Storia del Risorgimento 1	6		
		UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
	M-STO/01	<input type="checkbox"/> Antichità e istituzioni medievali 1 <input type="checkbox"/> Storia della Sardegna medievale		6		
	M-STO/04	<input type="checkbox"/> Storia dell'Europa contemporanea				

Affini e integrative (C)		UN ESAME DA 12 CFU e UN ESAME DA 6 CFU oppure TRE ESAMI DA 6 CFU A SCELTA TRA:		
	M-STO/01	<input type="checkbox"/> Antichità e istituzioni medievali 1 (6 CFU) <input type="checkbox"/> Storia della Sardegna medievale 1(6 CFU)	18	18
	M-STO/02	<input type="checkbox"/> Storia della Sardegna (6 CFU)		
	M-STO/04	<input type="checkbox"/> Storia dell'Europa contemporanea (6 CFU)		
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Archivistica tecnica e informatica (12 CFU)		
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Archivistica tecnica (6 CFU)		
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Archivistica informatica (6 CFU)		
	M-STO/08	<input type="checkbox"/> Archivistica e Biblioteconomia mod. B (6 CFU)		
	M-STO/09	<input type="checkbox"/> Paleografia e diplomatica mod. B (6 CFU)		
	M-STO/09	<input type="checkbox"/> Storia del libro manoscritto (6 CFU)		
	L-FIL-LET/04	<input type="checkbox"/> Letteratura latina 1 (mod. A) (6 CFU)		
		<input type="checkbox"/> Letteratura latina 1 (mod. B) (6 CFU)		
		<input type="checkbox"/> Istituzioni di Lingua latina e laboratorio (6 CFU)		
	M-DEA/01	<input type="checkbox"/> Antropologia culturale (mod. A) (6 CFU)		
		<input type="checkbox"/> Etnografia visiva (6 CFU)		
	L-ANT/02	<input type="checkbox"/> Storia greca 1 (6 CFU)		
	L-ANT/03	<input type="checkbox"/> Società e istituzioni del mondo romano (6 CFU)		
	L-ANT/08	<input type="checkbox"/> Archeologia cristiana e medievale 1 (mod. B) (6 CFU)		
	L-ART/01	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte medievale 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/02	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte moderna 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/03	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A) (6 CFU)		
	L-ART/05	<input type="checkbox"/> Storia del teatro (6 CFU)		
	L-ART/06	<input type="checkbox"/> Storia del cinema (6 CFU)		
L-ART/07	<input type="checkbox"/> Storia della musica (6 CFU)			
L-ART/08	<input type="checkbox"/> Etnomusicologia (6 CFU)			
L-ART/08	<input type="checkbox"/> Etnomusicologia della Sardegna (6 CFU)			
L-OR/17	<input type="checkbox"/> Religioni e filosofie dell'India (6 CFU)			
SPS/08	<input type="checkbox"/> Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico 1 (6 CFU)			
L-LIN/12	<input type="checkbox"/> Understanding and traslating anglophone cultures (6 CFU)			
A scelta dello studente (D)	ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA DELLO STUDENTE (da sostenere nel triennio a partire dal 1 anno)	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (E)	Prova finale	9	12	
	Laboratorio di lingua straniera	3		
Altre attività (F)	Laboratorio di informatica	3	6	
	Laboratorio di scrittura accademica, Lab di Lingua sarda* o altre attività formative (seminari, conferenze, tirocini).	3		
TOTALE		180		

***I laboratori di lingua sarda (1 e 2) sono finanziati dalla Regione Sardegna nell'ambito di una Convenzione con il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, al fine di costruire un percorso mirato all'insegnamento del sardo nelle scuole (cfr. Legge 22 del 2018). Tale attività può essere inserita sia in ambito F che D.**

DOUBLE DIPLÔME NANTERRE - CAGLIARI
DOPPIO TITOLO CAGLIARI-NANTERRE (curriculum moderno)

ANNEXE TABLE DES EQUIVALENCES DU PROGRAMME DE FORMATION - 3^{ème} année
ALLEGATO TAVOLA DELLE EQUIVALENZE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE – 3° anno

Unités d'Enseignements (UE) UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE Licence en "Etudes italiennes" - Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales (LLCER)	ECTS	UNIVERSITÀ DI CAGLIARI Corso di Laurea in Lettere - (L-10), curriculum moderno	CFU
- Histoire et société: époque moderne (S5) - 4V5IHISP - Politique et société (époque hyper-contemporaine) (S6) - 4V6IHISP	3+3	- Storia contemporanea 1 (mod. A) M-STO/04 (I sem.)	6
Art et culture : cinéma (S5) - 4V5IARCP Art et culture : Tourisme et patrimoine (S6) - 4V6IARCP	3+3	- Storia del cinema L-ART/06 (I sem.)	6
Traduction : thème et version (S5) - 4V5ITRDP Traduction : thème et version (S6) - 4V6ITRDP	3+3	Letteratura francese 1 (mod. A) L-LIN/03 (I sem.)	6
Littérature des XVII-XVIII-XIX siècles (S5) - 4V5ILISP Littérature des XX et XXI siècles (S6) - 4V6ILISP	3+3	Letteratura sarda e letterature regionali L-FIL-LET/10 (II sem.)	6
S'outiller pour s'insérer (S5) - 4VISOPSI Organiser une activité culturelle ou scientifique (S6) – 4V6IORGP	1,5+ 1,5	Laboratorio di informatica I Altre attività F (seminari, ecc.) (I sem.)	3
Etudes de texte et méthodologie de la recherche (S5) - 4V5ITXMP Etudes de texte et méthodologie de la recherche (S6) - 4V6ITXMP Ressources de la Contemporaine: Recherche documentaire (S5) 4V5LRCDP Stage (S6) - 4V6ISTAG	3+3+1,5+1,5+	Elaborato per la prova finale (II sem.)	9*
Espaces culturels: exils et migrations (S5) - 4V5XCUEP Espaces culturels: littérature mondiale en traduction (S6) - 4V6XCUEP Linguistique synchronique (S5) - 4V5ILINP Linguistique diachronique (S6) - 4V6ILINP	3+3+3+3	Due discipline da 6 CFU a scelta fra : Storia dell'arte moderna 1 (mod. A) L-ART/02 (II sem.) Storia dell'arte contemporanea 1 (mod. A) L-ART/03 (II sem.) Storia del Teatro L-ART/05 Storia della musica L-ART/07 (I sem.) Etnomusicologia 1 L-ART/08 (II sem.)	6+6
Techniques de l'expression orale 1 (S5) - 4V5ITEOP	3	Laboratorio di scrittura accademica (II sem.)	3
Métiers de la culture à l'international: politique culturelle (S5) - 4V5XMCIP - Métiers de la culture à l'international: stage (S6) - 4V6XMCIP Techniques de l'expression orale 2 (S6) - 4V6ITEOP	3+3+3	Una disciplina da 6 CFU a scelta fra: Una letteratura straniera diversa da quella francese (mod. A) (I-II sem.) Letteratura comparata L-FIL-LET/14 (I sem.) + - Laboratorio di lingua straniera (I sem.)	6+3
TOTAL ECTS	60		60

* Gli studenti dell'Università Paris Nanterre acquisiranno 51 crediti all'Università degli Studi di Cagliari e otterranno i rimanenti 9 crediti sostenendo gli esami restanti, corrispondenti alla prova finale della presente tabella, all'Università Paris Nanterre.

Gli studenti dell'Università degli Studi di Cagliari acquisiranno 51 crediti all'Università Paris Nanterre e otterranno i rimanenti 9 crediti sostenendo l'esame finale e discutendo l'elaborato scritto all'Università degli Studi di Cagliari.

N.B. Gli studenti dell'Università degli Studi di Cagliari dovranno concludere il loro corso entro il mese di luglio. Gli studenti dell'Università Paris Nanterre dovranno concludere il loro corso entro il mese di giugno.