



Il paesaggio come teatro della democrazia [...] è da vivere e non solo da vedere; inoltre, esso incarna i valori collettivi, e non può essere svilito a mero mosaico di interessi individuali l'un dall'altro slegati e l'un con l'altro in conflitto. Da questo e da altri punti di vista, il paesaggio e il patrimonio storico-artistico e archeologico compongono, anzi, una piena e perfetta unità, le cui parti si illuminano a vicenda, si collegano a un orizzonte di diritti, sono [...] ingredienti essenziali della democrazia.

Salvatore Settis
'Architettura e democrazia' (2017)

Seminari “Architettura e Archeologia”

**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
IN BENI ARCHITETTONICI
E DEL PAESAGGIO**

26 aprile 2023, ore 16:00
Aula Magna 'Gaetano Cima'
Facoltà di Ingegneria e Architettura,
Complesso di Santa Croce,
via Corte d'Appello, 87 | Cagliari

Patrimonio e pubblicizzazione: verso una valorizzazione in itinerare

Riccardo Rudiero
ricercatore di restauro architettonico -
Politecnico di Torino

Monumenti e frammenti archeologici nella città contemporanea. Dalla conoscenza alla valorizzazione

Emanuele Romeo
professore ordinario di restauro
architettonico - Politecnico di Torino

coordinano
Donatella Rita Fiorino,
Caterina Giannattasio