

ESERCITAZIONE
MODULO A

Riepilogo sull'introduzione teorica sul genere della saga familiare e i due romanzi analizzati nel modulo A (*The Man of Property* di J. Galsworthy e *The Years* di V. Woolf).

Dalle 5 alle 10 righe per ogni risposta.

- 1) Quali sono le tre tipologie di romanzo familiare individuate da Gloria Scarfone? Che cosa distingue il romanzo genealogico in senso stretto dalle altre due tipologie?
- 2) Quali sono i tratti caratteristici del romanzo familiare secondo Marina Polacco?
- 3) Quali sono i tratti essenziali del *family novel* secondo la definizione di Yi-ling Ru?
- 4) Delinea le differenze strutturali tra il romanzo di John Galsworthy e quello di Virginia Woolf.
- 5) Come viene rappresentata la famiglia nei due romanzi analizzati (es. rapporto padri-figli, tra fratelli e sorelle o tra cugini, rapporto coniugale...)?
- 6) I ruoli delle figure femminili e degli outsiders: punti di contatto e differenze tra i due romanzi.