

UNIVERSITY OF CAGLIARI
SCHOOL OF SPECIALISATION IN ARCHITECTURAL AND LANDSCAPE HERITAGE
aa.yy. 2022-23 and 2023-24

COURSE INFO

Professor
Donatella Rita Fiorino - Paolo Sanjust
Title of the course
Restoration of modern architecture
Scientific Disciplinary Sector
ICAR/19
Number of hours
20
Language
English
Objectives of the course
The course on Restoration of modern architecture aims at promoting the knowledge, protection and enhancement of the historical heritage of the "modern", in the various regional, national and international contexts. After a preliminary critical acquisition of the main theoretical positions and methodological orientations that have legitimized the cultural recognition of this heritage, the theme will be developed "from below", starting from the study of constructive techniques and materials peculiar of the modern architecture, to arrive at current design solutions. Through the study of places and their histories, different approaches and operating methods will be compared, from those most linked to the conservation of material authenticity, to the more widespread 'lay' approach that has characterized the practice of modern restoration, in response to changing social, cultural and economic conditions of the 'different areas' of modern heritage.
Any prerequisites
Students must know the theories and practice of the restoration of monuments and the history of modern architecture in order to interpret the nature of the investigated heritage and, at the same time, be able to understand the criticalities of conservation intervention in the more general context of the restoration of monuments.
Topics and contents of the course
- The architectural heritage of the twentieth century. - International case studies of Restoration of modern architecture.
Methods of examination
Oral.
Essential bibliography
U. Carughi, <i>Maledetti vincoli. La tutela dell'architettura contemporanea</i> , Torino, Allemandi, 2013. S. Di Resta, G. Favaretto, M. Pretelli, <i>Materiali autarchici. Conservare l'innovazione</i> , Il Poligrafo, Padova 2021. S. Poretti (a cura di), <i>Il restauro delle Poste di Libera</i> , Gangemi, Roma 2005. G. Canella, P. Mellano (a cura di), <i>Il diritto alla tutela. Architettura d'autore del secondo Novecento</i> , Francongi, Milano 2019. F. Albani, C. Di Biase, <i>Architettura minore del XX secolo. Strategie di tutela e intervento</i> , Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN) 2013.
Further bibliographical information
P.G. Bardelli, E. Filippi, E. Garda (a cura di), <i>Curare il Moderno</i> , Marsilio editore, Venezia 2003. R. Capomolla, R. Vittorini (a cura di), <i>L'architettura INA Casa (1949-1963). Aspetti e problemi di conservazione e recupero</i> , Gangemi, Roma 2003. U. Carughi, E. Guida, <i>Alfredo Cottrau 1839-1898</i> , Electa, Napoli 2003.

- A. Casu, A. Lino, A. Sanna (a cura di), *La città ricostruita. Le vicende urbanistiche in Sardegna nel secondo dopoguerra*, CUEC, Cagliari 2001.
- I. De Solà -Morales, F. Ramos, C. Cirici, *La ricostruzione del Padiglione di Mies a Barcellona*, in "Casabella", 526 (1986).
- C. Di Biase, *Manufatti della città breve. Tecniche e materiali del XX secolo nel paesaggio contemporaneo*, in S. Musso (a cura di), *Tecniche del restauro*, UTET, Milano 2013, pp. 195-235.
- R. Ientile, *Architetture in cemento armato. Orientamenti per la conservazione*, Francoangeli, Milano 2008.
- T. Iori, *Il cemento armato in Italia. Dalle origini alla Seconda Guerra Mondiale*, EdilStampa, Roma 2001.
- A. Lino (a cura di), *Le città di fondazione in Sardegna*, Inu, CUEC, Cagliari 1998.
- G. Peghin, A. Sanna, *Carbonia. Città del Novecento*, Skira, Milano 2009.
- S. Poretti, T. Iori, (a cura di), *SIXXI 1, Storia dell'ingegneria strutturale in Italia*, Gangemi, Roma 2014.
- S. Poretti, T. Iori, (a cura di), *SIXXI 2, Storia dell'ingegneria strutturale in Italia*, Gangemi, Roma 2015.
- S. Poretti, T. Iori, (a cura di), *SIXXI 3, Storia dell'ingegneria strutturale in Italia*, Gangemi, Roma 2015.
- S. Poretti, *Modernismi italiani*, Gangemi, Roma 2009.
- P. Sanjust, *Modernismi. Storie di architetture e costruzioni in Sardegna nel '900*, Aracne, Firenze 2017.
- A. Sanna, *Prime applicazioni del calcestruzzo armato in Sardegna: le opere cagliaritanee dell'ing. G.A. Porcheddu*, CUEC, Cagliari 2003.
- M. Zordan, *L'architettura dell'acciaio in Italia*, Gangemi, Roma 2006.

Didactic materials

Lectures' slides.

External guests

Sara di Resta;
Francesca Albani.