

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO
aa.aa. 2022-23 e 2023-24

SCHEDA DEL CORSO

Docente
Valentina Pintus
Titolo del corso
Teorie e tecniche del restauro
Settore Scientifico Disciplinare
ICAR/19 Restauro
Numero ore
30
Lingua
Inglese
Obiettivi del corso
<p>Il corso si propone di far acquisire agli specializzandi <i>conoscenze e competenze</i> sui <i>metodi di analisi e di progetto</i> per intervenire sul patrimonio architettonico.</p> <p>I moduli che compongono il corso intrecceranno, nelle lezioni e nelle esercitazioni in aula, fondamenti teorici e nozioni operative riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none">- gli orientamenti di tutela, inseriti in una prospettiva storico-critica, dalla fine dell'Ottocento alle recenti disposizioni normative del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio;- la comprensione, la valutazione e l'analisi della fabbrica, delle stratificazioni storiche e delle tracce materiali;- le strategie di conservazione e restauro all'interno dell'orizzonte storico-culturale e teorico. <p>Particolare attenzione sarà dedicata alla <i>lettura interpretativa e materico-costruttiva</i> delle architetture con la finalità di sviluppare l'autonomia di giudizio nella valutazione dello stato conservativo e nei lineamenti di progetto.</p>
Eventuali prerequisiti
Argomenti e contenuti del corso
<p>La parte teorica del corso avrà come oggetto le relazioni tra tutela, visione culturale e operatività attraverso norme, teorie e casi studio.</p> <p>La parte laboratoriale avrà come oggetto l'individuazione di analisi, metodologie di valutazione dello stato di conservazione e i lineamenti progettuali su una architettura storica in particolari condizioni di degrado e abbandono.</p>
Modalità di esame
Esame orale.
Bibliografia essenziale
<p>J. Jokilehto, <i>An history of Architectural conservation</i>, Routledge, 2017 (2Ed.). A free to download version of the book is available at this link: https://www.iccom.org/publication/history-architectural-conservation.</p>
Ulteriori indicazioni bibliografiche
J. H. Stubbs, <i>Time Honored. A global view of Architectural Conservation</i> , Wiley & Sons, New Jersey 2009.
Materiali didattici
Saranno messi a disposizione dei discenti: pdf delle slide del corso, link ad articoli di approfondimento tematico editi in <i>open access</i> .
Invitati esterni
<p>Nino Sulfaro (Dipartimento di Patrimonio, Architettura e Urbanistica - UNIRC) - Seminario: <i>Il tema dell'uso nel progetto di conservazione</i>; Chiara Mariotti (Dipartimento Ingegneria Civile, Edile e dell'Architettura - UNIVPM)</p>

- Seminario: *Piero Gazzola. Tutela e conservazione dell'architettura fortificata.*