



# SEMINARI SUGLI STUDI DI GENERE

## ASPETTANDO IL QUARTO CICLO

**Incontro - 6 giugno ore 17:00 Aula Capitini (Corpo aggiunto)**

**Tavola rotonda *Reset Drag: dall'origine all'evoluzione dell'arte drag***

L'arte drag, oltre a rappresentare un'occasione di intrattenimento, assume un carattere politico con la sua denuncia dell'eteronormatività, la sovversione delle norme sessuali e degli stereotipi di genere e la critica delle prospettive omotransnegative, razziste, abiliste e classiste.

Negli ultimi anni la cultura drag si è profondamente trasformata, anche a seguito di una sua maggiore visibilità nei media rivolti al grande pubblico, con cambiamenti importanti sia nella pratica da parte della professionista coinvolta sia nel consumo da parte del pubblico.

Sebbene esista un'agenda di ricerca negli studi sociali sulle performance e le rappresentazioni dell'arte drag, le dinamiche e i mutamenti del mondo drag sono ancora in gran parte da esplorare.

La tavola rotonda sarà un'occasione di confronto sulla storia e i cambiamenti di un'arte e di una pratica politica in gran parte ancora poco conosciuta.

L'iniziativa è parte del programma della manifestazione culturale "Queeresima 2022: Generazioni Queer!" organizzata dall'associazione Arc di Cagliari dedicata quest'anno alla riflessione sui cambiamenti sociali e legislativi che hanno riguardato la comunità LGBTQIA+, e sulle nuove pratiche di definizione identitaria elaborate all'interno della comunità stessa.



Questo appuntamento fa parte del calendario

**queeresima**  
2022

Queeresima è un **progetto politico e culturale** ideato e curato dall'associazione culturale e di volontariato Arc per la promozione della cultura e la difesa dei diritti e delle libertà delle persone lesbiche, gay, bisessuali, transessuali e queer.

Il **calendario di iniziative** è distribuito su un percorso-ponte di 40 giorni tra la Giornata mondiale contro l'omo-lesbo-bi-trans-intersex-afobia, 17 maggio, e la commemorazione dei moti di Stonewall, 28 giugno. Gli eventi sono gratuiti, aperti a chiunque e sono realizzati da chi aderisce all'invito di partecipazione, con propri contenuti, spazi, risorse umane, materiali e finanziarie. È una piattaforma inclusiva, valorizza la partecipazione, crede nella pluralità dei punti di vista di chi si rispecchia nel nostro manifesto.



# SEMINARI SUGLI STUDI DI GENERE ASPETTANDO IL QUARTO CICLO

## Programma:

### Saluti

Associazione Arc

Delegata del Rettore per l'uguaglianza di genere e Presidente del Comitato Unico di Garanzia (CUG) prof.ssa Ester Cois

### Tavola rotonda con\*:

Antonio Foddis (LaTrave Nell'Okkio), *artista drag*

Diego Lasio, *docente di Genere, sessualità, intersezionalità presso il Corso di Laurea in Psicologia clinica e di comunità, Università degli Studi di Cagliari*

Emanuele Loddo (Melodrema), *artista drag*

Mario Melis (Velena Mendez), *artista drag*

Moreno Porcu (Dolomia Chanel), *artista drag*

Riccardo Puddu (Hélène Langard), *artista drag*

Francesco Serri, *docente di Psicologia di comunità presso il Corso di Laurea in Psicologia clinica e di comunità, Università degli Studi di Cagliari*

**Moderata:** Sara Piu, *Consiglio d'Amministrazione UniCa, Responsabile comunicazione Associazione Reset UniCa*

\*interventi preordinati



Questo appuntamento fa parte del calendario

**queeresima**

2022

Queeresima è un **progetto politico e culturale** ideato e curato dall'associazione culturale e di volontariato Arc per la promozione della cultura e la difesa dei diritti e delle libertà delle persone lesbiche, gay, bisessuali, transessuali e queer.

Il **calendario di iniziative** è distribuito su un percorso-ponte di 40 giorni tra la Giornata mondiale contro l'omo-lesbo-bi-trans-intersex-afobia, 17 maggio, e la commemorazione dei moti di Stonewall, 28 giugno. Gli eventi sono gratuiti, aperti a chiunque e sono realizzati da chi aderisce all'invito di partecipazione, con propri contenuti, spazi, risorse umane, materiali e finanziarie. È una piattaforma inclusiva, valorizza la partecipazione, crede nella pluralità dei punti di vista di chi si rispecchia nel nostro manifesto.