

PIANO DI STUDIO

ATTIVITÀ FORMATIVE	AMBITI DISCIPLINARI	SSD	DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	CFU	
CARATTERIZZANTI	Discipline Linguistiche e letterarie	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	Letteratura italiana o Letteratura teatrale	6	
	Discipline delle arti	L-ART/03 Storia dell'Arte contemporanea	Fonti e linguaggi dell'Arte contemporanea	6	
	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Media Education	12	
		L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Linguaggio e tecnica dell'audiovisivo e dei nuovi media	12	
		L-ART/07 - Musicologia e storia della musica o L-ART/08 - Etnomusicologia	Culture musicali e nuovi media	12	
	Due esami a scelta fra:				
	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate	Teoria strumenti del lavoro editoriale	6	
		M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia dei nuovi media	6	
		M-STO/04 - Storia contemporanea	Storia e società digitale	6	
	AFFINI E INTEGRATIVE		L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Lingua inglese per la comunicazione multimediale	6
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			Sistemi informativi archivistici	6	
Un esame a scelta fra:					
		M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche	Antropologia visuale	6	
		L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Storia del cinema italiano		
		L-ART/08 - Etnomusicologia	Musica e comunicazione interculturale		
	M-GGR/01 Geografia generale	Geografia applicata			
ALTRE ATTIVITÀ	A scelta dello studente *			10	
	Per la prova finale	Prova finale		16	
ULTERIORI ATTIVITÀ FORMATIVE	Laboratori	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	Laboratorio di Lingua inglese	3	
		INF/01 - Informatica oppure ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni	Progettazione web	2	
		L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Produzione audiovisiva digitale: parte A, ripresa	2	
		L-ART/06 - Cinema,	Produzione audiovisiva digitale: parte	2	

	fotografia e televisione	B, montaggio	
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica o L-ART/08 - Etnomusicologia	Trattamento digitale del sonoro e della musica	3
	L-LIN/01 - Glottologia e linguistica o L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana	Scrittura editoriale ed elaborazione dei testi	2
Un Laboratorio a scelta fra			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Sceneggiatura applicata	2
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	Fotografia cinematografica	
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica o L-ART/08 - Etnomusicologia	Musicologia applicata	
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica o L-ART/08 - Etnomusicologia	Sound Design	
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi o L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione o L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	Social media Management	
	M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche	Etnografia visiva	
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate	Editoria multimediale	
		TOTALE COMPLESSIVO	120

* Lo studente può sostenere un esame più due laboratori a scelta fra quelli suggeriti, o 5 dei laboratori a scelta fra quelli proposti.

Primo anno				
SSD	Discipline	CFU	I sem	II sem
L-ART/06	LINGUAGGIO E TECNICA DELL'AUDIOVISIVO E DEI NUOVI MEDIA	12	12	
L-ART/08	CULTURE MUSICALI E NUOVI MEDIA	12	12	
M-DEA/01 M-STO/04 L-FIL-LET/14	DUE ESAMI A SCELTA TRA: <ul style="list-style-type: none"> • ANTROPOLOGIA DEI NUOVI MEDIA • STORIA E SOCIETÀ DIGITALE • TEORIA E STRUMENTI DEL LAVORO EDITORIALE 	6+6		12
L-LIN/12	LINGUA INGLESE PER LA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE	6		6
M-STO/08	SISTEMI INFORMATIVI ARCHIVISTICI	6		6
L-LIN/12	LABORATORIO DI LINGUA INGLESE	3		3
L-ART/06	LABORATORIO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA DIGITALE: PARTE A, RIPRESA	2	2	
L-ART/06	LABORATORIO DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA DIGITALE: PARTE B, MONTAGGIO	2		2
L-ART/07	LABORATORIO DI TRATTAMENTO DIGITALE DEL SONORO E DELLA MUSICA	3	3	
L-LIN/01	LABORATORIO DI SCRITTURA EDITORIALE ED ELABORAZIONE DEI TESTI	2		2
	Totale crediti primo anno	60	29	31
SECONDO ANNO				
SSD	DISCIPLINE	CFU	I sem	II sem
L-FIL-LET/10	LETTERATURA ITALIANA o LETTERATURA TEATRALE ITALIANA	6	6	
L-ART/03	FONTI E LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6		6
L-ART/06	MEDIA EDUCATION	12	12	
L-ART/06 L-ART/08 M-DEA/01 M-GGR/01	UN ESAME A SCELTA TRA: <ul style="list-style-type: none"> • STORIA DEL CINEMA ITALIANO • CULTURE MUSICALI E NUOVI MEDIA • ANTROPOLOGIA VISUALE • GEOGRAFIA APPLICATA 	6		6
INF/01	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE WEB	2	2	
	UN LABORATORIO A SCELTA TRA: <ul style="list-style-type: none"> • SCENEGGIATURA APPLICATA • FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA • MUSICOLOGIA APPLICATA • SOUND DESIGN • SOCIAL MEDIA MANAGEMENT • ETNOGRAFIA VISIVA • EDITORIA MULTIMEDIALE • PROGETTAZIONE WEB 	2	2	
	A SCELTA DELLO STUDENTE	10	10	
	PROVA FINALE	16		16
	Totale crediti secondo anno	60	32	28
	TOTALE CREDITI			120