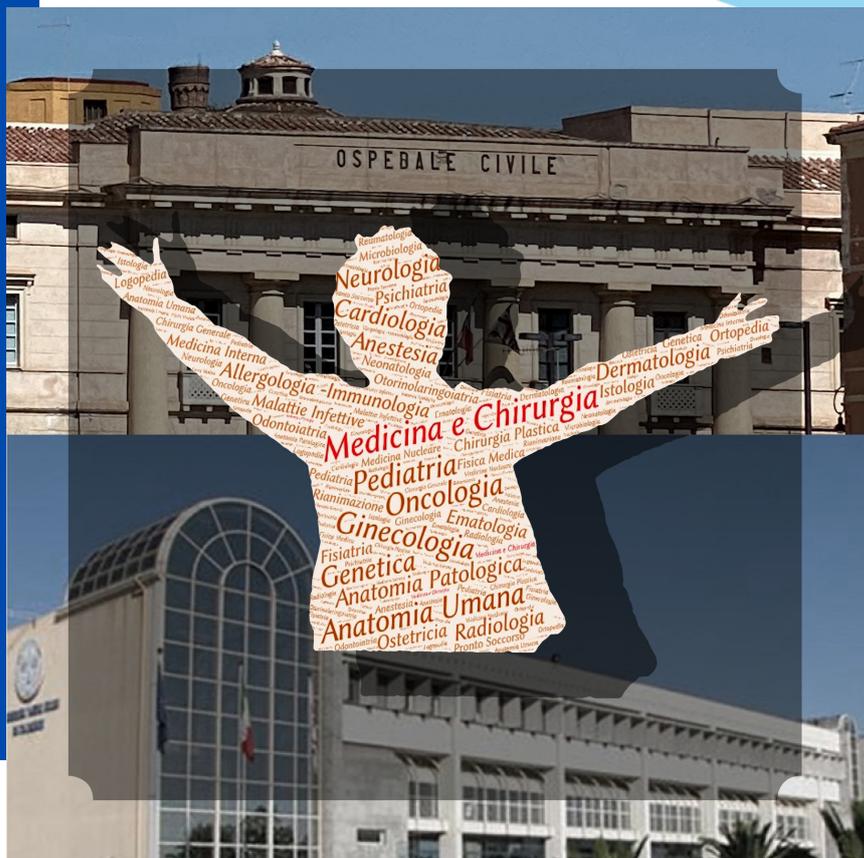
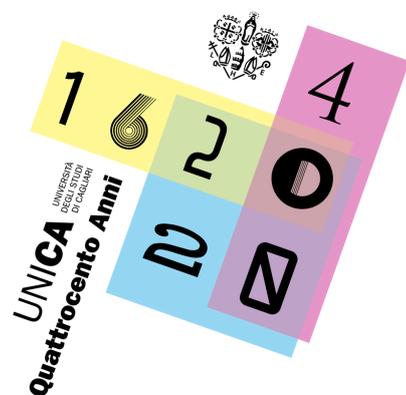


Programma eventi Facoltà di Medicina e Chirurgia, 400 anni di UniCa



Uniti nel sapere da 400 anni

www.unica.it



Comune
di Monserrato



Il progetto è finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna
L.R. n 20 del 6.12.2019 art. 6 comma 38

18 febbraio

// 2021

Ore 17:00 - 18:30

Evento di apertura delle celebrazioni della Facoltà di Medicina e Chirurgia

Saluti Istituzionali del Magnifico Rettore Prof. Maria Del Zompo

Introduzione lavori

Prof. Francesco Marongiu, Già Prorettore UniCa

Prof. Carlo Carcassi, Professore Ordinario di Genetica Medica, Già Membro del Senato Accademico UniCa

Prof. Gabriele Finco, Presidente Consiglio di Facoltà di Medicina e Chirurgia

Prof. Alessandro Riva, Professore Emerito di Anatomia Umana e Professore a contratto di Storia della Medicina di UniCa

Lettura: Uno sguardo da Cagliari sull'Anatomia Umana

Prof. Paolo Mazzarello, Professore Ordinario Storia della Medicina, Università degli Studi di Pavia

Incontro con gli Autori del libro: Anatomia Clavis et Clavus Medicinae

Dott. Marcello Trucas

Prof.ssa Marina Quartu

Prof. Alessandro Riva

Modera Prof. Paolo Mazzarello

Lettura: Neuroscienze senza Frontiere

Prof. Gian Luigi Gessa, Professore Emerito di Farmacologia UniCa

Commenti conclusivi



Per rimanere sempre informato sugli eventi e sul programma dei 400 anni

Scarica l'app



Abstract

Uno sguardo da Cagliari sull'Anatomia Umana

Considerazioni sull'importanza storica e l'originalità del libro "Anatomia Clavis et Clavum Medicinae", che mette in evidenza aspetti finora sconosciuti eppur importanti nell'evoluzione del pensiero e della ricerca in medicina e chirurgia.

Breve biografia prof. Paolo Mazzarello

Paolo Mazzarello, medico-neuropsichiatra, allievo del Collegio Ghislieri di Pavia, è Professore Ordinario di Storia della medicina all'Università di Pavia, dove ha ideato e progettato e dirige Kosmos - Museo di Storia naturale dell'Università di Pavia che ingloba anche le collezioni dell'antico Museo di Lazzaro Spallanzani, presiede il Sistema Museale di Ateneo. dell'Accademia docente a contratto presso l'Istituto Universitario di Studi Superiori di Pavia; Membro dell'Istituto Lombardo - Accademia di Scienze e Lettere e dell'Accademia Europaea, E' noto a livello nazionale e internazionale per la sua attività come saggista e scrittore. Ha scritto anche su diverse testate, tra le quali 'Il Corriere della Sera', 'La Stampa' e sulle riviste 'Nature', 'Endeavour', 'Isis' e Lancet. In particolare il Prof. Mazzarello è noto per i suoi saggi narrativi su illustri personaggi del mondo medico-scientifico e culturale:

Costantinopoli 1786: la congiura e la beffa. L'intrigo Spallanzani (2004), Il genio e l'alienista.

La strana visita di Lombroso a Tolstoj (2005), Il Nobel dimenticato. La vita e la scienza di Camillo Golgi (2006, con cui ha vinto il premio speciale Cesare Angelini e il premio Cesare Cantù), Il professore e la cantante. La grande storia d'amore di Alessandro Volta (2009), L'erba della regina. Storia di un decotto miracoloso (2013), E si salvò anche la madre. L'evento che rivoluzionò il parto cesareo (2015), Quattro ore nelle tenebre (2016), sul suo omonimo (ma non parente) don Luigi Mazzarello, eroe dell'antifascismo, annoverato tra i "Giusti fra le nazioni" da Yad Vashem di Gerusalemme, per aver salvato quattro ebrei (tra cui Enrico Levi, zio dello scrittore Primo Levi) L'inferno sulla vetta (2019), nel quale racconta una drammatica storia di montagna intrecciata a vicende scientifiche e politiche fra Darwin e la nascita del socialismo. Il suo ultimo libro "Ombre nella mente. Lombroso e lo scapigliato", scritto con la nota Linguista Maria Antonietta Grignani (2020) svela lo strano e importante rapporto che Cesare Lombroso intrattenne con Carlo Dossi, scrittore scapigliato. Dalla ricostruzione storica, raccontata per la prima volta sulla base di un epistolario inedito e di documenti finora rimasti nell'ombra, emergono molti dettagli spassosi; è anche il ritratto dell'esuberante atmosfera intellettuale dell'Italia ottocentesca.

Abstract

Neuroscienze senza frontiere

Le neuroscienze sono una scienza che ha eliminato le barriere tra le discipline tradizionali (anatomia, fisiologia, elettrofisiologia, neurochimica genetica, neurofarmacologia, psichiatria, neurologia, psicologia, ecc.) per lo studio delle funzioni cognitive emotive e motorie del cervello. Le neuroscienze studiano il ruolo dei geni, dell'ambiente, dell'assunzione di droghe e di comportamenti patologici nello sviluppo del cervello e nell'insorgenza delle malattie neurologiche e psichiatriche. Le tumultuose scoperte tecnologiche hanno fatto progredire immensamente le nostre conoscenze sulle funzioni del cervello, hanno portato alla scoperta di meccanismi e farmaci utili nella prevenzione e cura di queste alterazioni ed hanno avuto importanti implicazioni nella psichiatria, neurologia, psicologia, sociologia e perfino etica e filosofia.

Breve biografia prof. Gian Luigi Gessa

Gian Luigi Gessa, medico, Professore Emerito presso l'Università di Cagliari, dove è stato Professore Ordinario di Farmacologia, dal 1970 e di Neuropsicofarmacologia dal 1994.

Presso il Dipartimento di Neuroscienze dell'Università di Cagliari e la Sezione di Cagliari dell'Istituto CNR di Neuroscienze, il Prof. Gessa ha diretto diversi gruppi di ricerca impegnati nel campo delle neuroscienze, della farmacologia, della depressione, dell'alcolismo e delle tossicodipendenze. Le sue scoperte hanno portato all'identificazione di nuovi farmaci per il trattamento dell'alcolismo e dell'obesità.

Ha pubblicato più di seicento articoli su prestigiose riviste scientifiche internazionali e diversi libri scientifici, alcuni dei quali sono stati adottati in corsi universitari e scuole di specializzazione.

Sotto la sua direzione scientifica, all'inizio degli anni Novanta, il Dipartimento di Neuroscienze (ed altri istituti dell'Università di Cagliari ad esso collegati) si è classificato al ventitreesimo posto, su scala mondiale, tra gli istituti di ricerca più produttivi e prestigiosi nel campo della farmacologia. La sezione di Cagliari dell'Istituto CNR di Neuroscienze è stata valutata fra gli istituti italiani più produttivi nel settore delle neuroscienze [Nature Medicine, 2000].

Il Prof. Gessa è stato Socio fondatore di numerose società scientifiche e membro del comitato editoriale di autorevoli riviste scientifiche, ha ricevuto tra i riconoscimenti per la sua attività di ricerca il Premio 'Camillo Golgi' dell'Accademia Nazionale dei Lincei, la laurea Honoris Causa da parte dell'Università degli Studi di Sassari e il Premio Internazionale 'Ignazio Silone'. È stato Chief-Editor delle riviste Alcoholism: Clinical and Experimental Research e Alcohol and Alcoholism. Nel 2006 è stato nominato Grande Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

Dal 2004 al 2009 è stato Consigliere della Regione Sardegna con l'obiettivo dichiarato di promuovere una legge regionale sulla ricerca scientifica e l'innovazione tecnologica in Sardegna, legge approvata all'unanimità dal parlamento sardo nel luglio 2007.

Nel 2016 ha ricevuto dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella la Medaglia d'oro al merito della Sanità Pubblica e nello stesso anno la Medaglia di Ateneo dell'Università di Cagliari.

dal 18 febbraio
// 2021

Esposizione permanente

Luoghi e protagonisti illustri della Medicina di UniCa

Allestimento presso gli spazi pubblici dell'Ospedale Civile, della Spina Didattica a Monserrato e del Policlinico Duilio Casula e pagine dedicate alla Facoltà di Medicina e Chirurgia Galleria Multimediale UniCa

Web conference

Studio del corpo umano tra storia e innovazione

Introduzione

Prof. Gabriele Finco, Presidente Consiglio di Facoltà di Medicina e Chirurgia
Prof. Andrea Figus, Coordinatore Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia
Prof. Alessandro Riva, Professore Emerito di Anatomia Umana e Professore a contratto di Storia della Medicina di UniCa

Lettura: Mondo di Carta Mondo di Cera: la trasmissione dei saperi anatomici

Prof. Pietro Corsi, Oxford Centre for the History of Science, Medicine, and Technology - UK

Lettura: L'evoluzione della Facoltà di Medicina e Chirurgia

Prof. Francesco Marongiu, Già Prorettore UniCa

Commenti conclusivi

19 febbraio
// 2021
Ore 12:00 - 13:00



Per rimanere sempre informato sugli eventi e sul programma dei 400 anni

Scarica l'app



Abstract**Mondo di Carta, Mondo di Cera: la trasmissione dei saperi anatomici**

L'importanza della circolazione libraria (la carta), ma anche della rappresentazione tridimensionale (la cera) dell'Anatomia, attraverso il vissuto di uno dei più noti studiosi al mondo di Storia Della Scienza, Pietro Corsi, primum movens del successo internazionale della collezione delle Cere di Susini-Boi.

Breve biografia prof. Pietro Corsi

Pietro Corsi, nasce a Trieste nel 1948 e dopo gli studi alla Scuola Normale Superiore di Pisa inizia la sua prolifica carriera, costellata di qualifiche accademiche e docenze in prestigiose università Francesi, Inglesi e Statunitensi. Attualmente è Professore Emerito dell'Università di Oxford, direttore di centri di ricerca storico-scientifica in Inghilterra e Francia, nonché "Fellow a vita" del prestigioso Linacre College di Oxford, intitolato a Thomas Linacre, medico di Enrico VIII e primo inglese a laurearsi in medicina a Padova alla fine del 400. I Suoi interessi di ricerca spaziano dai rapporti tra Scienza e Religione nell'Europa del 900 alla storia delle Teorie dell'Evoluzione dal 700 a oggi, ai rapporti tra Scienza e Stato nell'Italia contemporanea ed in Europa, con particolare riguardo alle neuroscienze e alla storia dei Riscontri Geologici (in quest'ambito si occupò anche di Alberto La Marmora e dei Suoi studi sulla Sardegna). Ha svolto un'intensa attività editoriale, anche di natura informatica, pubblicando numerosi testi di grande successo in varie lingue. Co-fondatore di Kos (1982), la prima rivista al mondo dedicata alla iconografia scientifica, è stato editor dei cataloghi delle mostre da lui organizzate su svariati argomenti di storia della scienza. Infine, è stato Editor del "The Oxford Dictionary of National Biography for Science" e dal 2014 riveste l'incarico di Direttore per le Scienze del Dizionario Biografico degli italiani, pubblicato dall'Istituto dell'Enciclopedia Treccani. Corsi ha avuto diverse collaborazioni con studiosi cagliaritari. La più recente è quella con Michele Camerota, Storico della Scienza del Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'ateneo Cagliaritano, uno dei protagonisti della recente scoperta della Lettera Eretica di Galileo. Corsi lo ha definito come uno dei massimi studiosi di Galilei. Ma di lunga data è la collaborazione con i neuro-farmacologi cagliaritari, Mimmo Costa, Gianluigi Gessa e l'anatomico Alessandro Riva. Proprio in occasione di un Convegno su Camillo Golgi organizzato a Cagliari da Gessa nel 1989, Riva portò Corsi a visitare la raccolta di cere anatomiche, al tempo confinata in una stanzetta dell'Istituto Anatomico di via Porcell. Colpito dalla bellezza delle Opere di Susini-Boi, Corsi chiese di esibire le 4 cere sugli organi dei sensi a Parigi, nella grande mostra "La Fabrique du Pensée" che Egli stava organizzando nella prestigiosa sede di La Villette. Malgrado le difficoltà logistiche, Riva colse al volo l'occasione. Le Cere arrivarono e tornarono indenni da Parigi, dove riscosero un grande successo mediatico e di pubblico. Successivamente, Riva ebbe numerose richieste dall'estero e alcune Cere Cagliaritane furono ammirate alla Royal Festival Hall- Hayward Gallery di Londra e al National Science Museum di Tokyo. Il grande successo ottenuto all'estero mosse il Rettore Duilio Casula, supportato dallo Storico Giancarlo Sorgia e dall'Archeologo Giovanni Lilliu, a concedere a Riva di trasferire la collezione di cere nella prestigiosa sede della Cittadella dei Musei, dove sono tuttora.

Abstract

L'evoluzione della Facoltà di Medicina e Chirurgia

Considerazioni sugli importanti cambiamenti che hanno coinvolto la Facoltà nelle ultime decadi, soprattutto per quanto concerne la didattica e ancor più il carico assistenziale, a discapito delle attività e finanziamenti alla ricerca. Uno sguardo dall'interno del mondo accademico, su cosa sarebbe bene preservare delle esperienze e modelli del passato, cosa temere del presente e su quali prospettive puntare per continuare a crescere.

Breve biografia prof. Francesco Marongiu

Professore Ordinario di Medicina Interna dal 2001, ha insegnato fino all'anno accademico appena concluso nei diversi Corsi di laurea della Facoltà di Medicina. E' stato Coordinatore dell'Area Medica 06 dal 1999 al 2004, Direttore del Dipartimento di Scienze Mediche dal 2004 al 2009, Presidente del CdL in Infermieristica dal 2009 al 2012. Già Componente del Senato Accademico dal 2012 e Prorettore delegato per le attività sanitarie, dal 2015 al 2020. Direttore del Dipartimento Assistenziale Integrato "Medicina" dell'AOU Cagliari, dal 2018. Ha diretto l'UOC di Medicina Interna ed Emocoagulopatie del Policlinico universitario "Duilio Casula" fino ai raggiunti limiti di età. Ha dedicato gran parte della sua carriera alle ricerche nel campo dell'emostasi, della trombosi e della terapia anticoagulante. Già Presidente dei Centri Trombosi italiani (FCSA) per il triennio 2012-2015.

