



Università degli studi di Cagliari
Dipartimento Lettere, Lingue e Beni culturali

Cartografia

Fra storia e mito

Prof. R. Cattedra

*Si ricorda che, secondo quanto disposto nel D.R. 341/2020 del 24/03/2020 (art. 4)
E' fatto divieto agli studenti fruitori di registrare,
fare copia, elaborare o diffondere in alcun modo,
nonché di utilizzare per altre finalità diverse da quelle didattiche
o comunque con altre finalità e modalità non consentite dalla normativa,
il materiale in teledidattica messo a disposizione dall'Ateneo".*

https://www.youtube.com/watch? v=S6DxvM8C-Aw

- [https://www.youtube.com/
watch?v=S6DxvM8C-Aw](https://www.youtube.com/watch?v=S6DxvM8C-Aw)
- [https://www.youtube.com/
watch?v=cYwsXeehkq4](https://www.youtube.com/watch?v=cYwsXeehkq4)

<https://www.youtube.com/watch?v=S6DxvM8C-Aw>

La geografia

- È descrizione della terra /disegno della terra e nasce prima della disciplina scientifica.
- Nasce dalla necessità di conoscenza
 - Dei luoghi reali
 - Dei luoghi immaginari
- Si traduce in descrizione e rappresentazione
 - Cartografia e racconto geografico

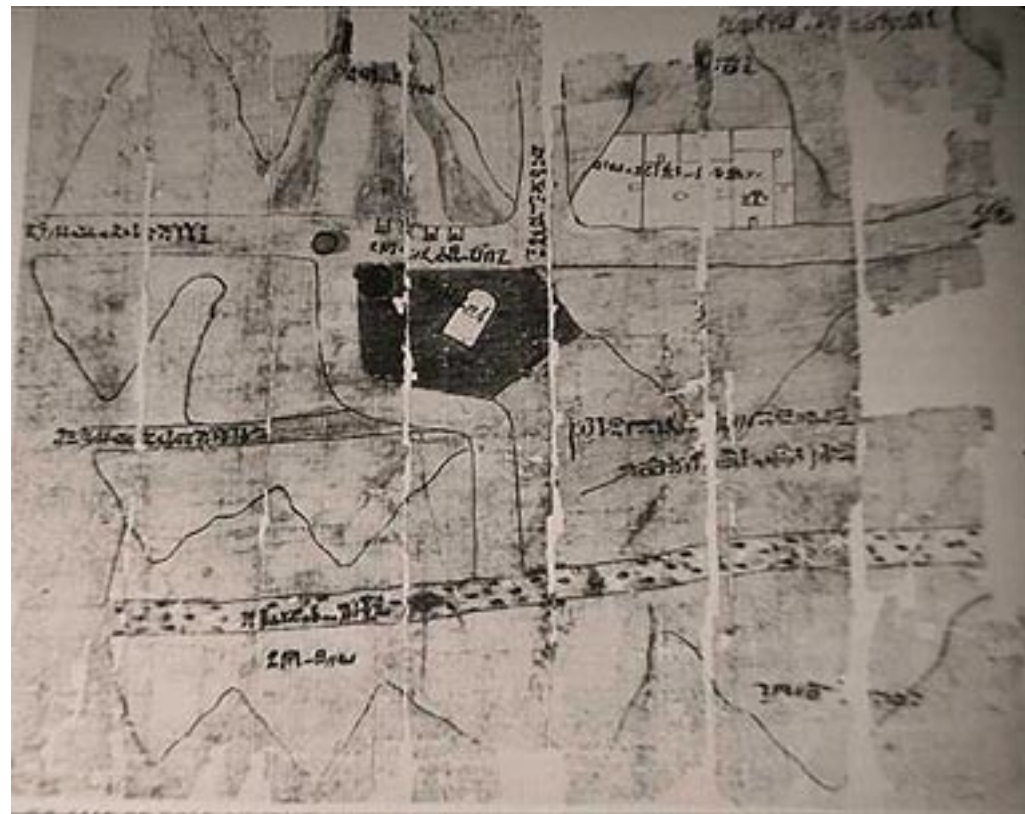
Esempi di rappresentazione geo-cartografica

- Anassimandro 550 a.c.
- Tolmeo (II s. d.c)
- Cosmografie XI secolo
- Pisana 1311
- Beato angelico XII secolo
- Mappamondo a T
- Polinesia
- Mercatore e Peters

Egitto

Dettaglio di un papiro conservato al Museo egizio di Torino: mappa delle miniere d'oro della Nubia, probabilmente disegnata attorno al 1150 a.C. Spiccano due grandi "arterie stradali" che attraversano una regione montuosa.

In Egitto. - Gli antichi assegnavano l'origine dell'agrimensura all'Egitto. Ogni inondazione del Nilo confondeva in Egitto i confini dei campi e travolgeva porzioni di quelli posti lungo le rive; quindi la necessità di misurare continuamente la terra (cfr. Strabone, XVII, 1,3) e per riconoscere esattamente i confini, e per rettificare la superficie dei fondi nei riguardi dell'imposta. Erodoto (II, 109) attribuiva a Sesostri la misurazione e la divisione in parcelle quadrate e la distribuzione della terra egiziana fra gli abitanti, che dovevano corrispondere un tributo, e riteneva che in questa occasione fosse stata inventata la *geometria*, che fu in seguito appresa dai Greci.



http://www.focus.it/curiosita/storia/L_oro_del_Nilo_C12.aspx



[http://www.treccani.it/enciclopedia/agrimensura_\(Enciclopedia-Italiana\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/agrimensura_(Enciclopedia-Italiana)/)

Ipotesi di atlante di Anassimandro

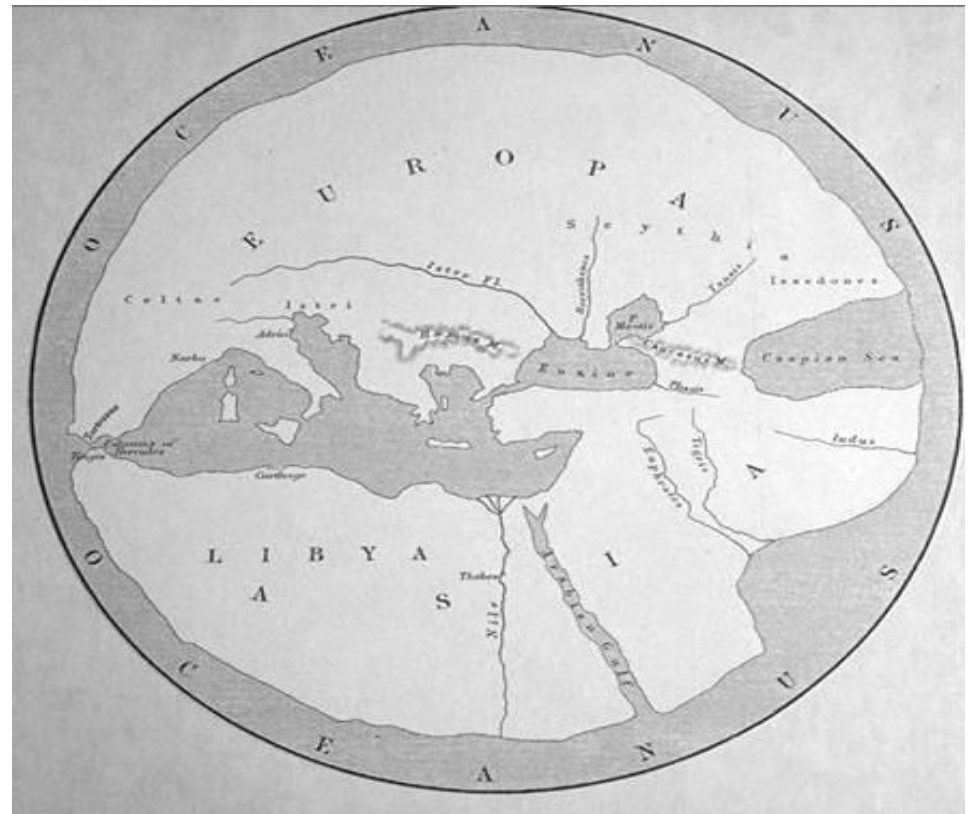


PRIME CARTE

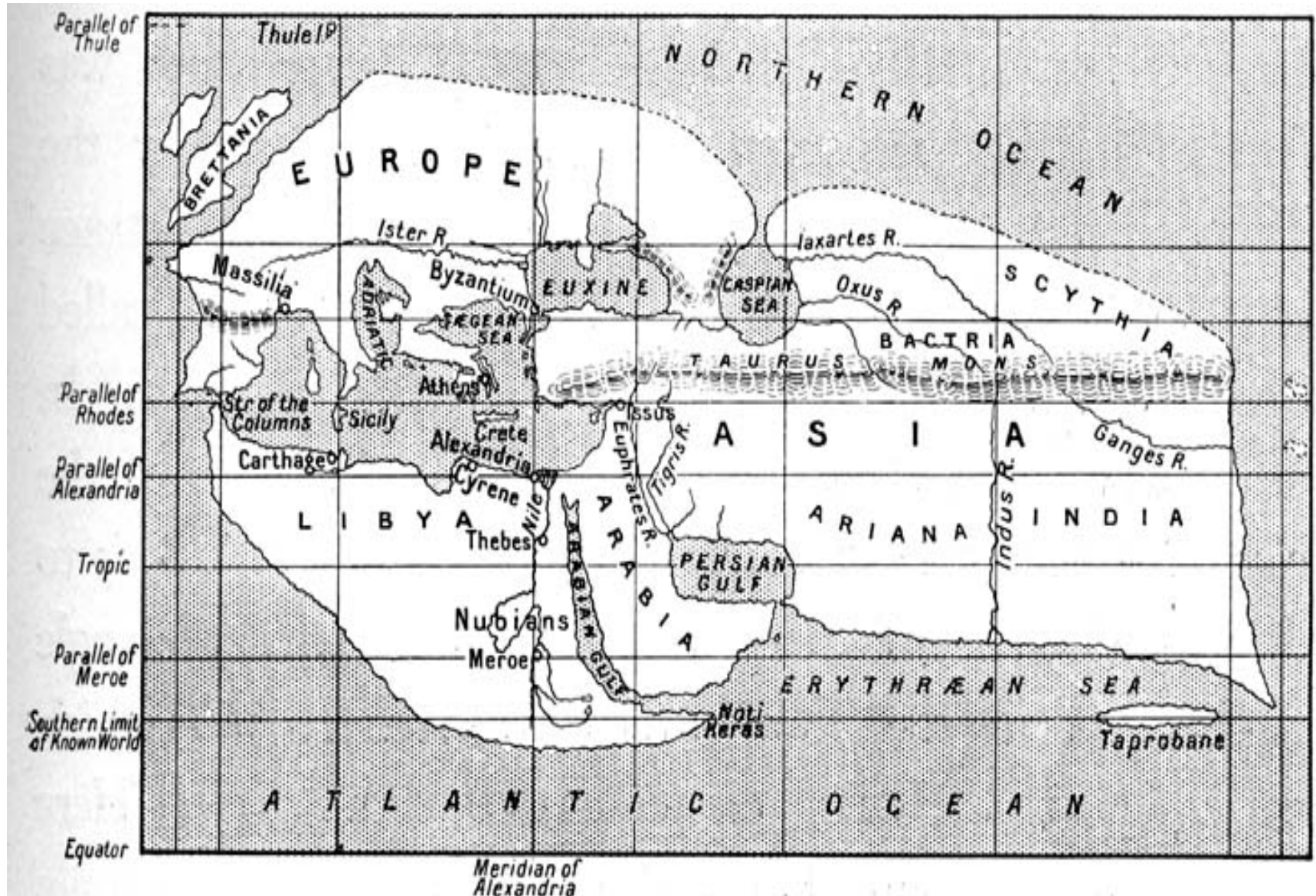
Anassimandro di Mileto, della scuola Ionica (V s. AC)
A lui dobbiamo la prima rappresentazione
dell'ecumene

A Mileto visse anche Ecateo
che redasse una carta
simile con una
puntuale descrizione
Geografica

- Toponimi
- Fiumi
- Coste dettagliate



CARTA DI ERATOSTENE (276-194 AC)

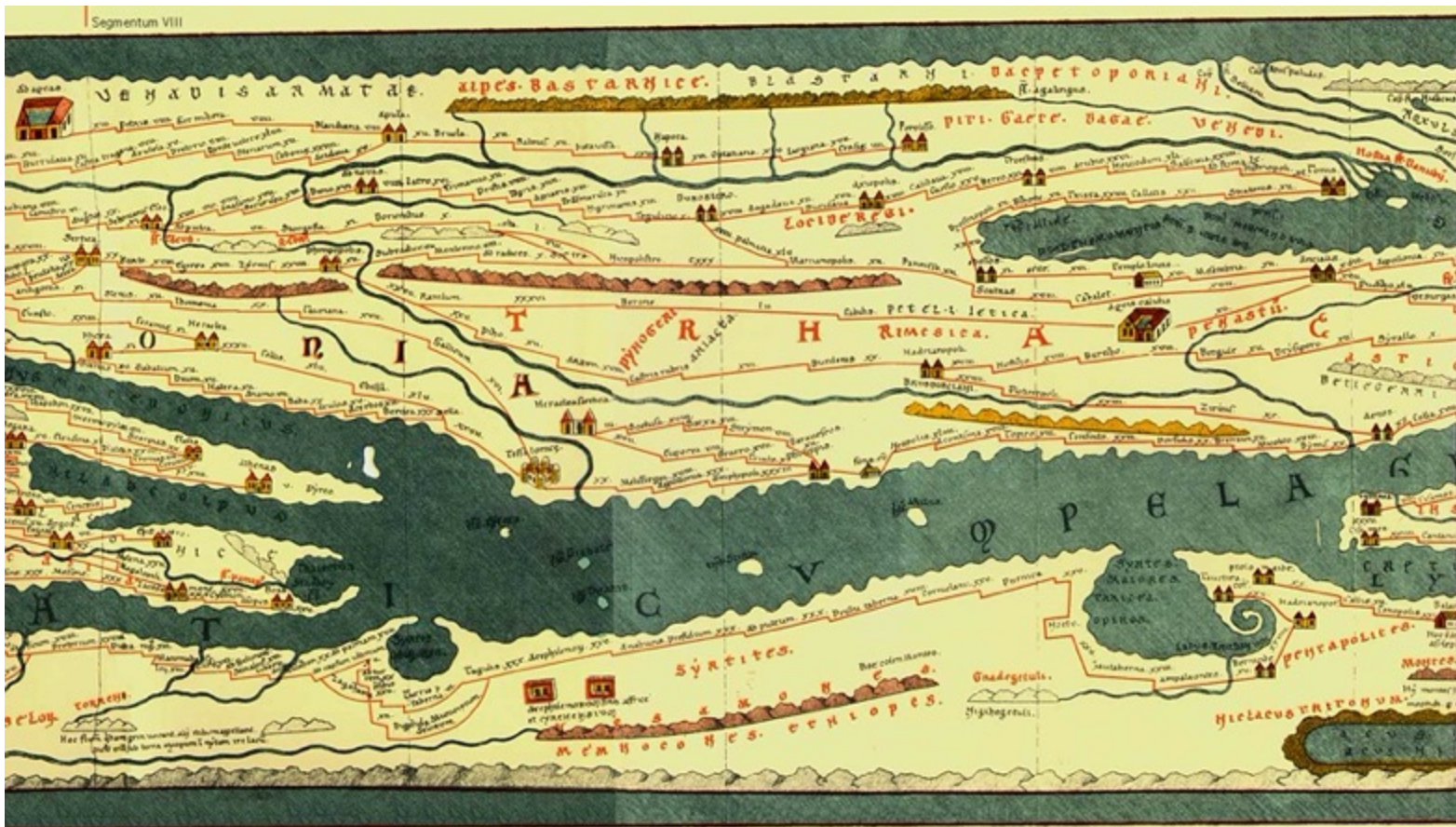


CARTOGRAFIA ROMANA

- Pochissimi documenti giunti sino a noi
- Sappiamo che i Romani lavorarono molto alla misurazione del territorio conquistato, specialmente in chiave amministrativa (arrivarono al Mar Cinese)
- I romani si servivano per i loro viaggi di carte denominate TABULAE, papiri o pergamene da arrotolare
- Nell'ambito della Cartografia Romana i contributi più importanti e rilevanti giunsero alla storia dalla scuola ellenistica, con autori come Marino di Tiro e Claudio Tolomeo

TABULA PEUTINGERIANA

Copia medievale di una Tabula, studiata dall'umanista Peutinger. 6mx34cm, con indicazioni di strade, città, luoghi di sosta. Si focalizzava sulle strade, tralasciando mari e quant'altro per poter includere il maggior numero di informazioni sulla viabilità dell'Impero



Carte di epoca romana

CLAUDIO TOLOMEO – 90-168 D.C.

- A Tolomeo si deve il primo vero Atlante del Mondo conosciuto, utilizzando precise regole matematiche per sostenere la sfericità della terra
- Scrisse la *Geographia*, dove incluse proprio una carta di tutto il mondo conosciuto in proiezione conica e carte di singole regioni dettagliate in proiezione rettangolare
- Anche se chiaramente le carte presentavano errori di calcolo soprattutto sulla valutazione delle coordinate di buona parte delle località, nonché dell'andamento delle terre emerse, confermano gli enormi progressi nella conoscenza geografica del mondo e dei processi per rappresentarla.

Figure del Geografo/
L'ingegnere e il
cartografo



Carta di Tolomeo (150 d.C.). Tolomeo, astronomo, geografo e matematico di Alessandria d'Egitto, stabilì il fondamento della geografia moderna, introducendo, nelle sue carte geografiche, i valori della latitudine e della longitudine che le altre carte non possedevano.

Ptolemy's Cosmographia (II s. riscoperta nel XV s)



CARTA TOLEMAICA (riprod. 1400)



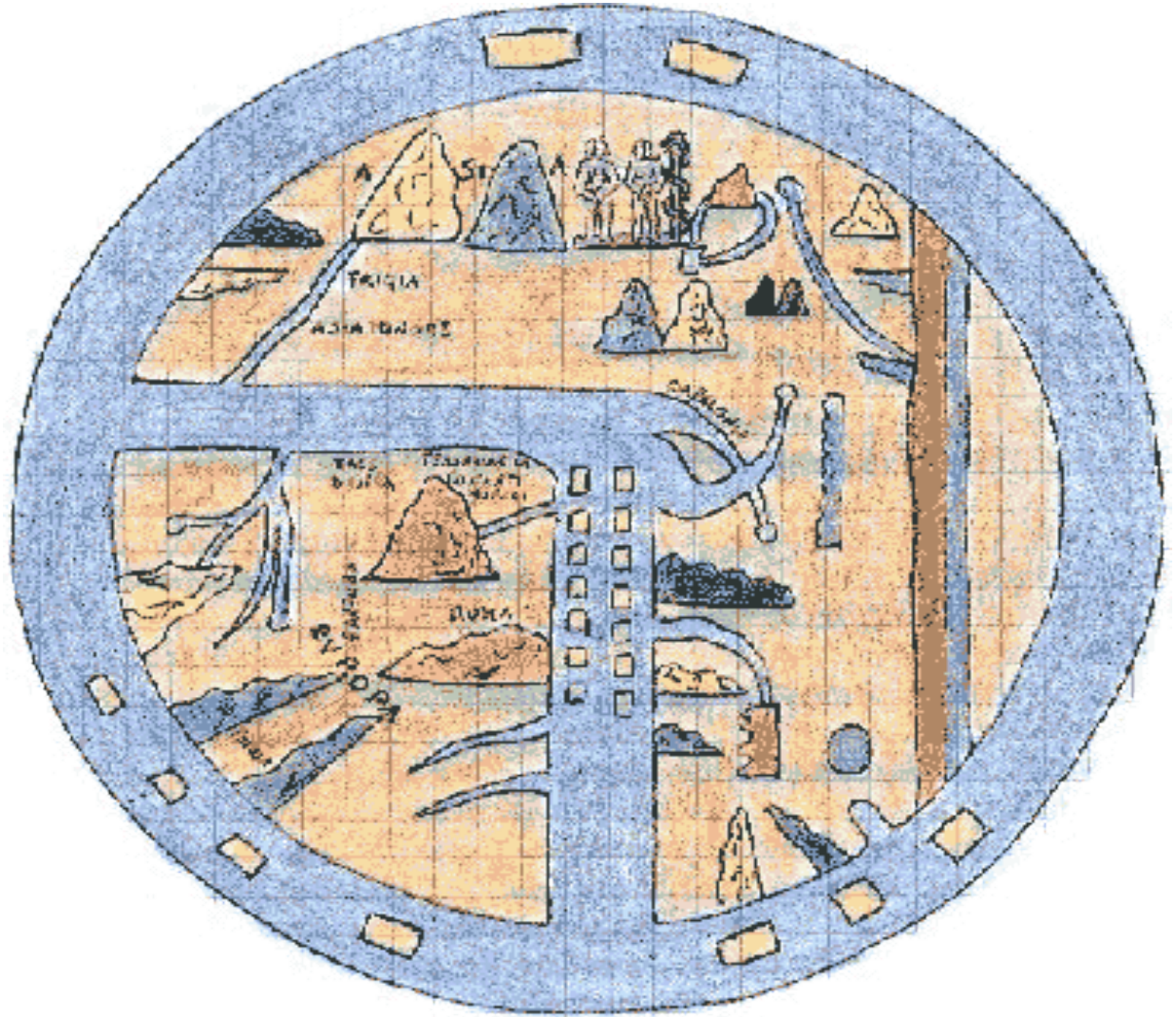


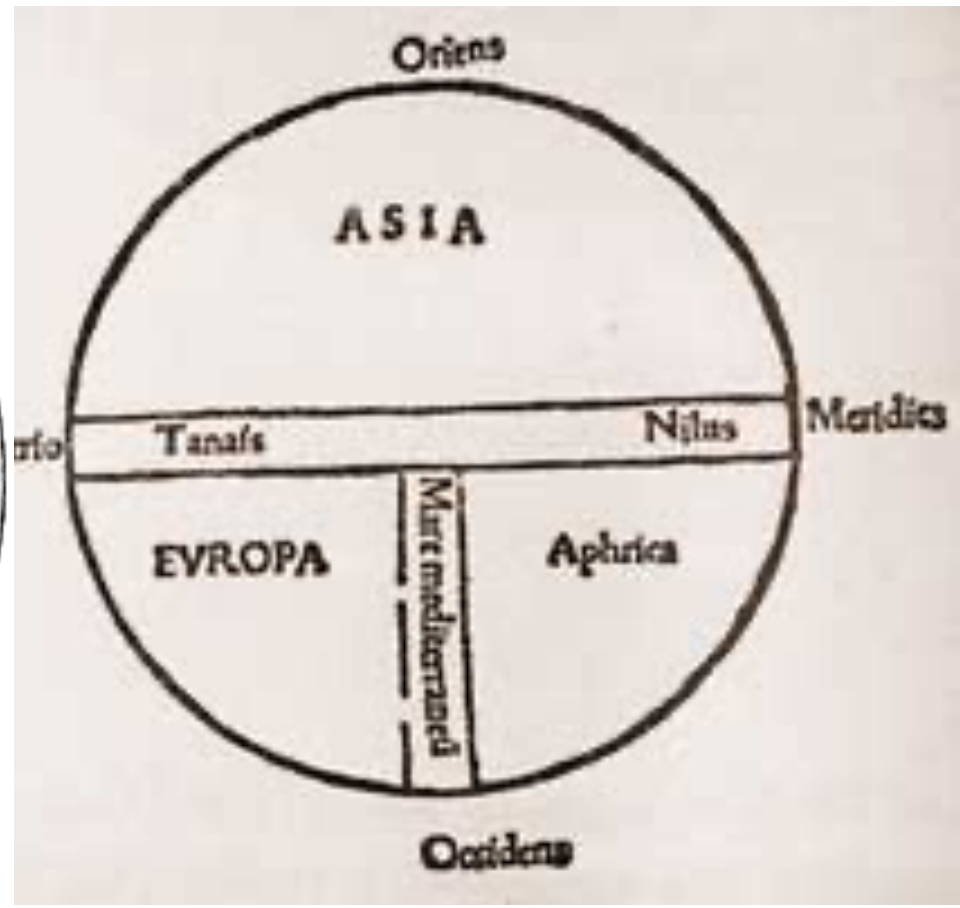
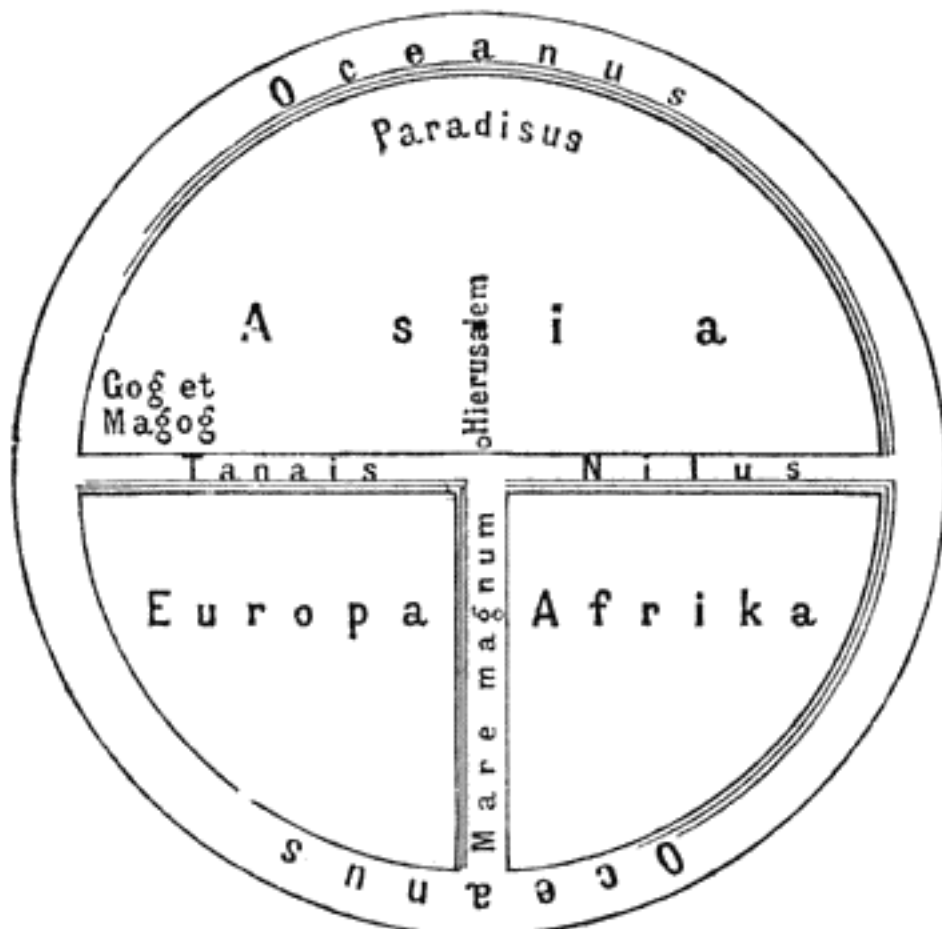
CARTOGRAFIA MEDIEVALE

- Considerato come un periodo di involuzione della disciplina cartografica
- In chiave occidentalista, possiamo dire che anche la cartografia subisce un forte influsso da parte della Chiesa Cattolica (raffigurazioni simboliche sulle carte)
- Le rappresentazioni più note sono i cosiddetti mappamondi a T – rappresentano uno schema semplificato del mondo, con Gerusalemme al centro, l'Asia in alto, l'Europa e l'Africa in basso circondate dagli Oceani, il Mediterraneo e il Tanai.
- Si perde chiaramente la nozione di sfericità della terra, in alcune carte si raffigura il paradiso

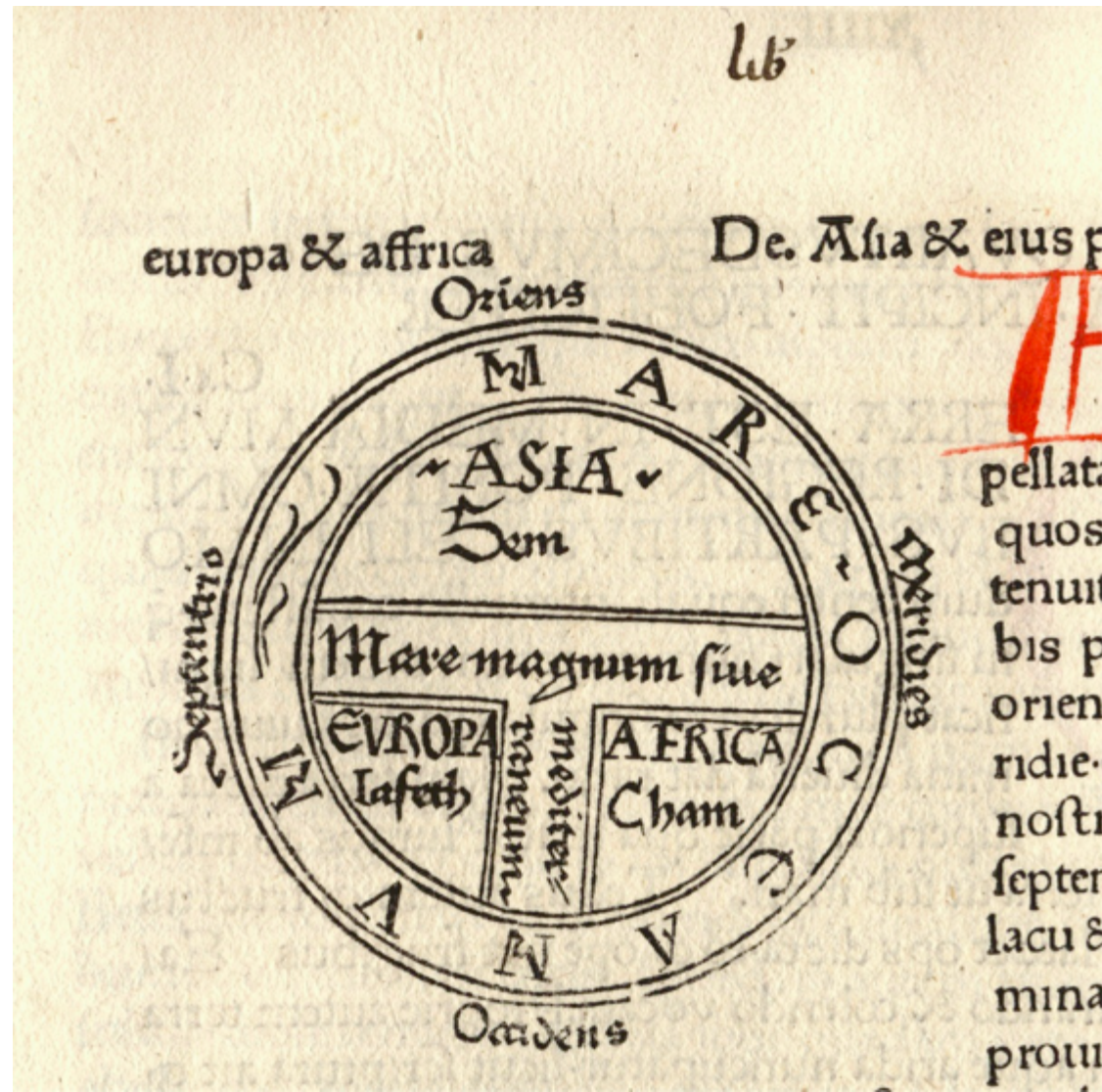
Mappamondo a “t”

Mappamondo
contenuto nel
commentario
dell'Apocalisse del
Beato di Liebana (VIII
sec), da un codice del
XII secolo conservato
a Parigi



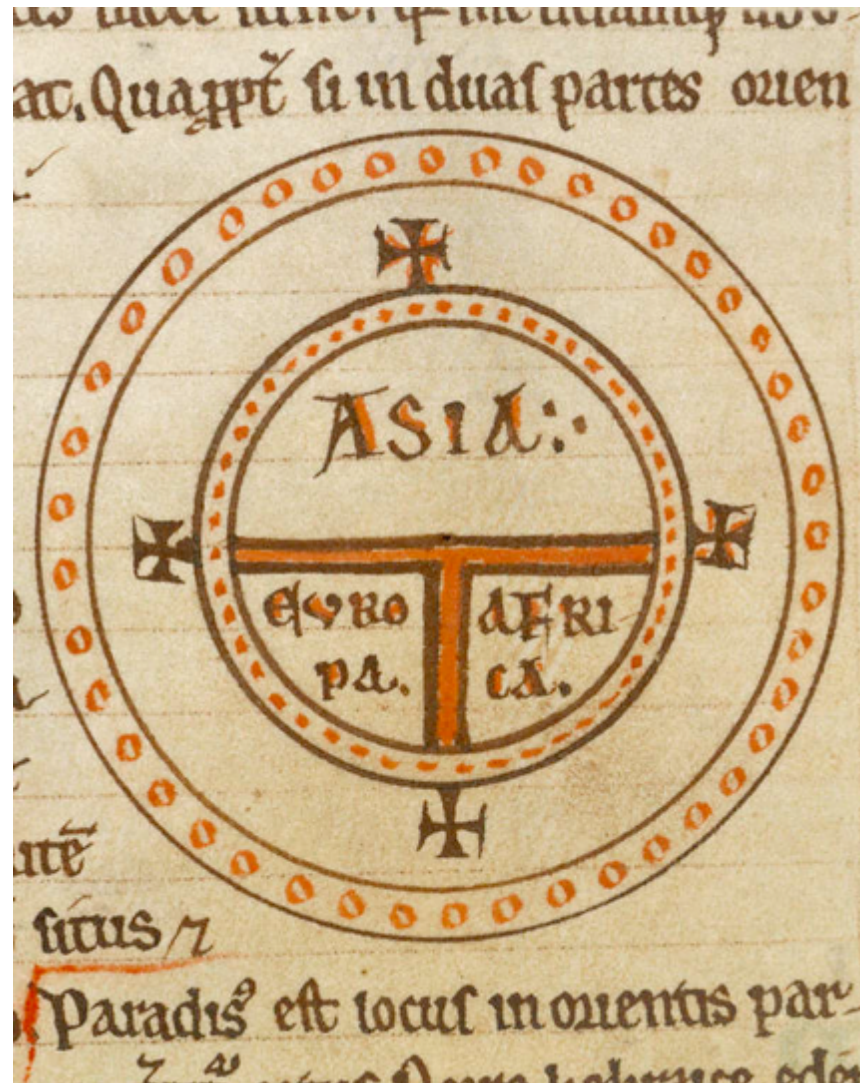


Etimologías (Isidoro da Siviglia)



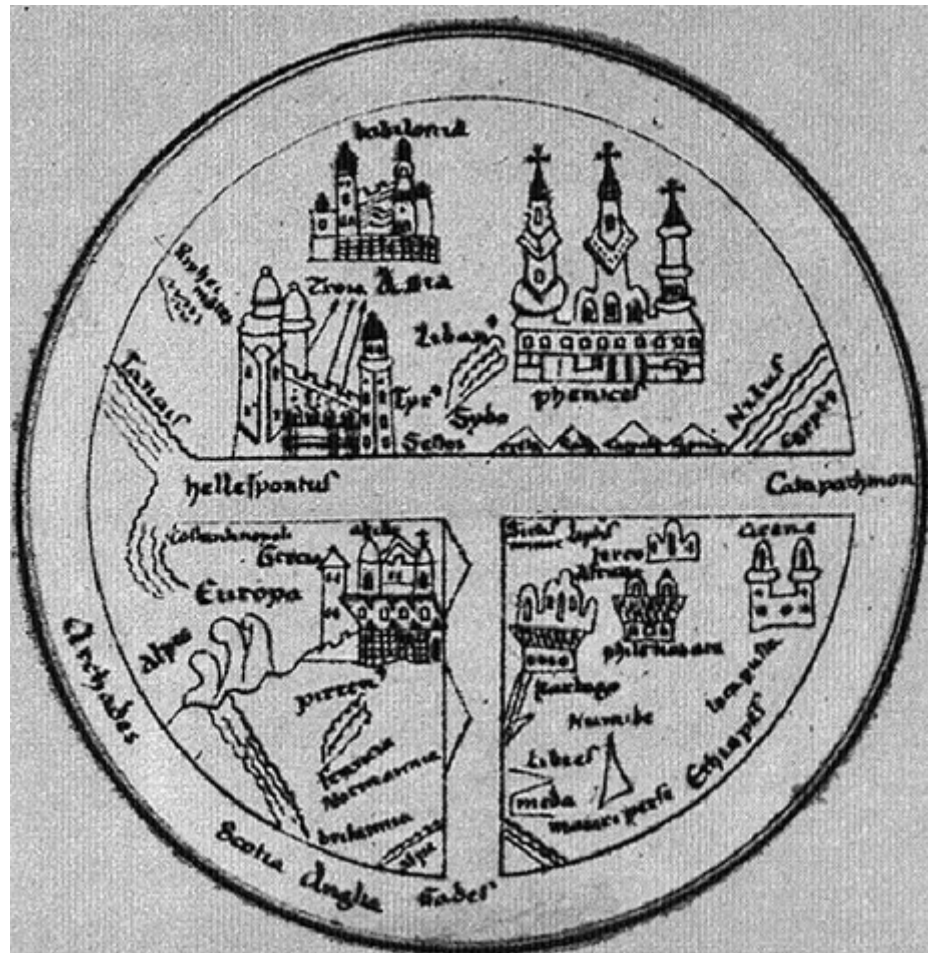


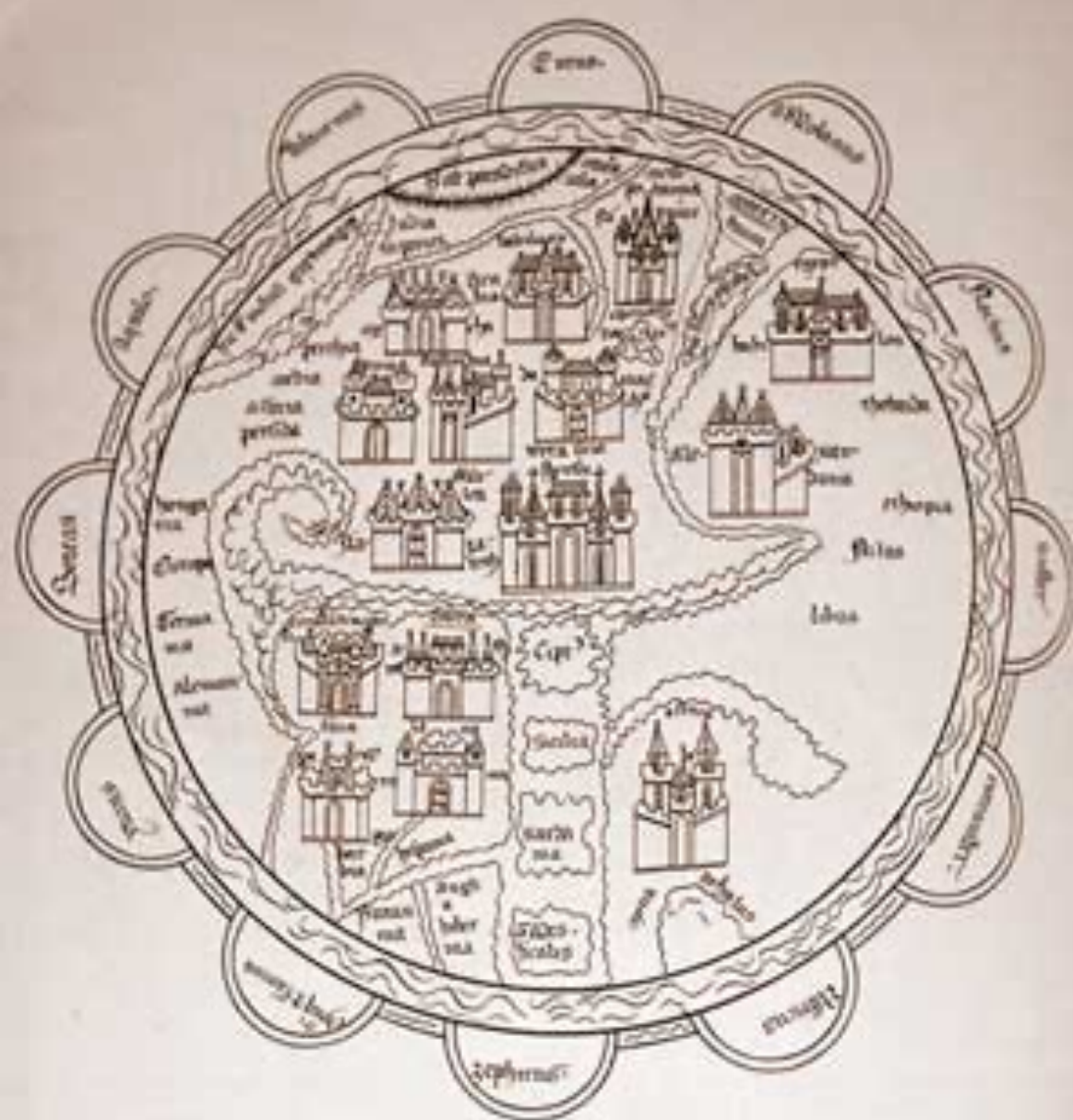
Diagrammatic_T-O_world_map

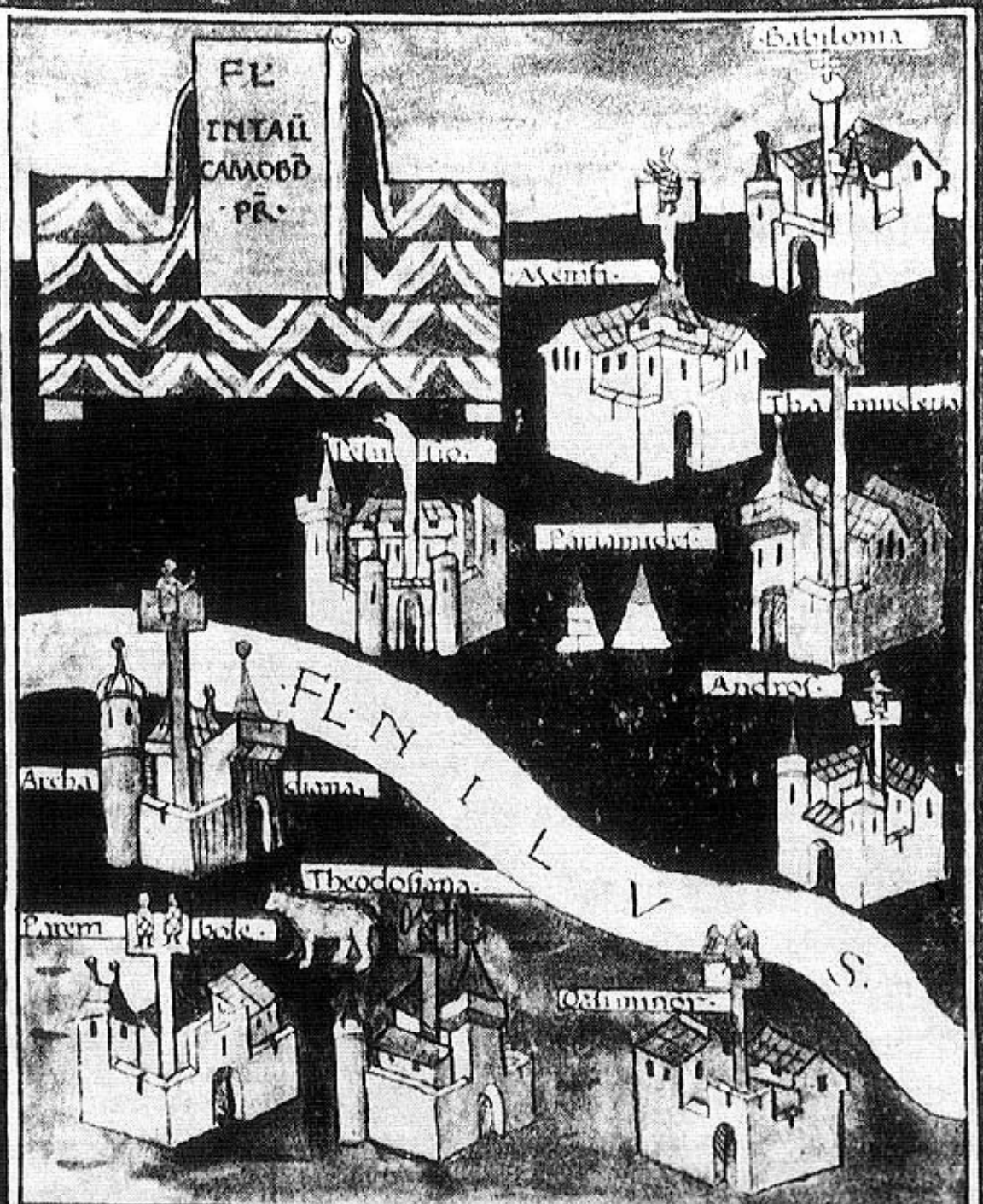




Marciano Capella IV-V







Beatus 1086



Al-Idrisi – XII sec.-
Tavola di Ruggero II



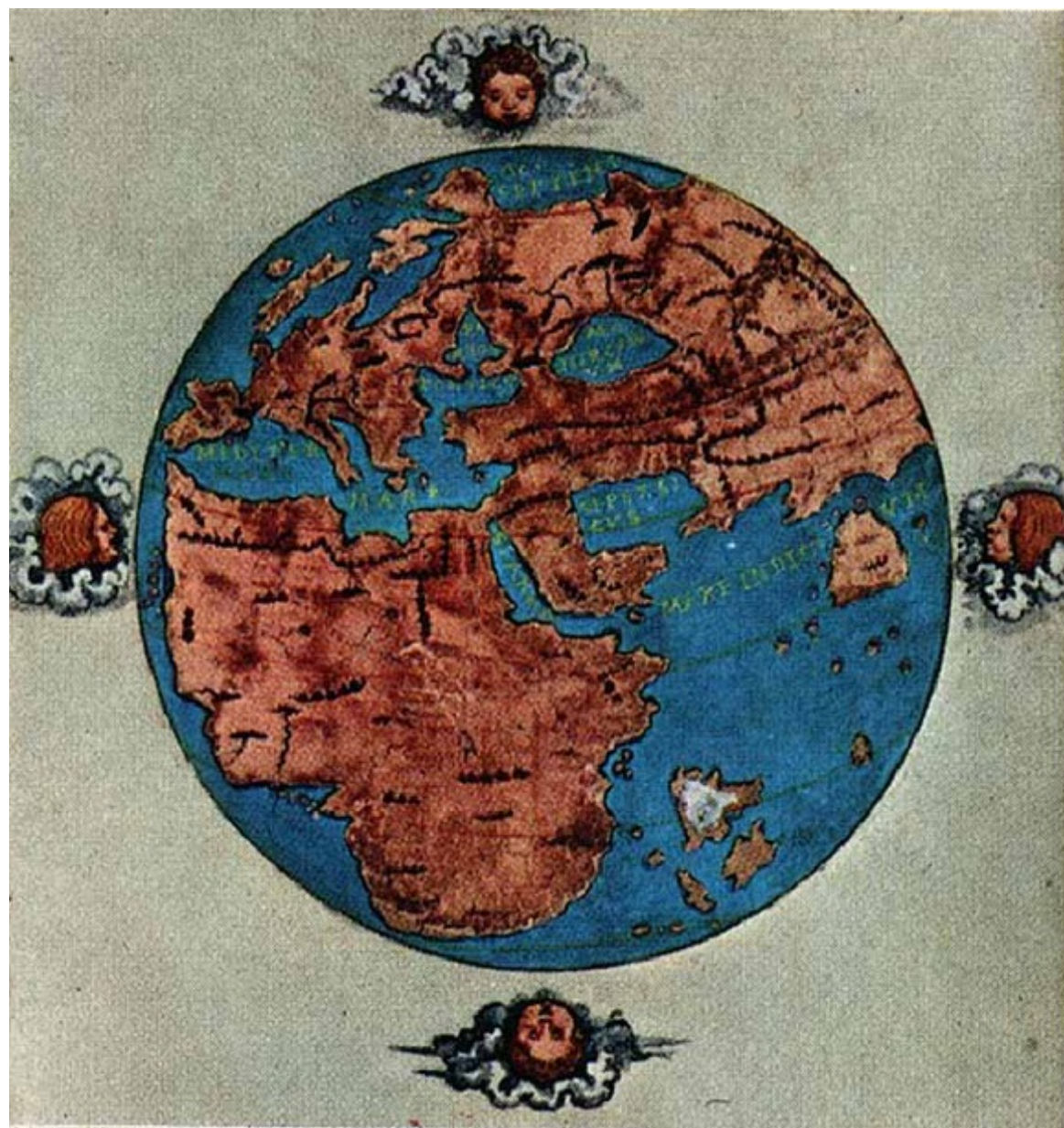
Al idrisi – 1098

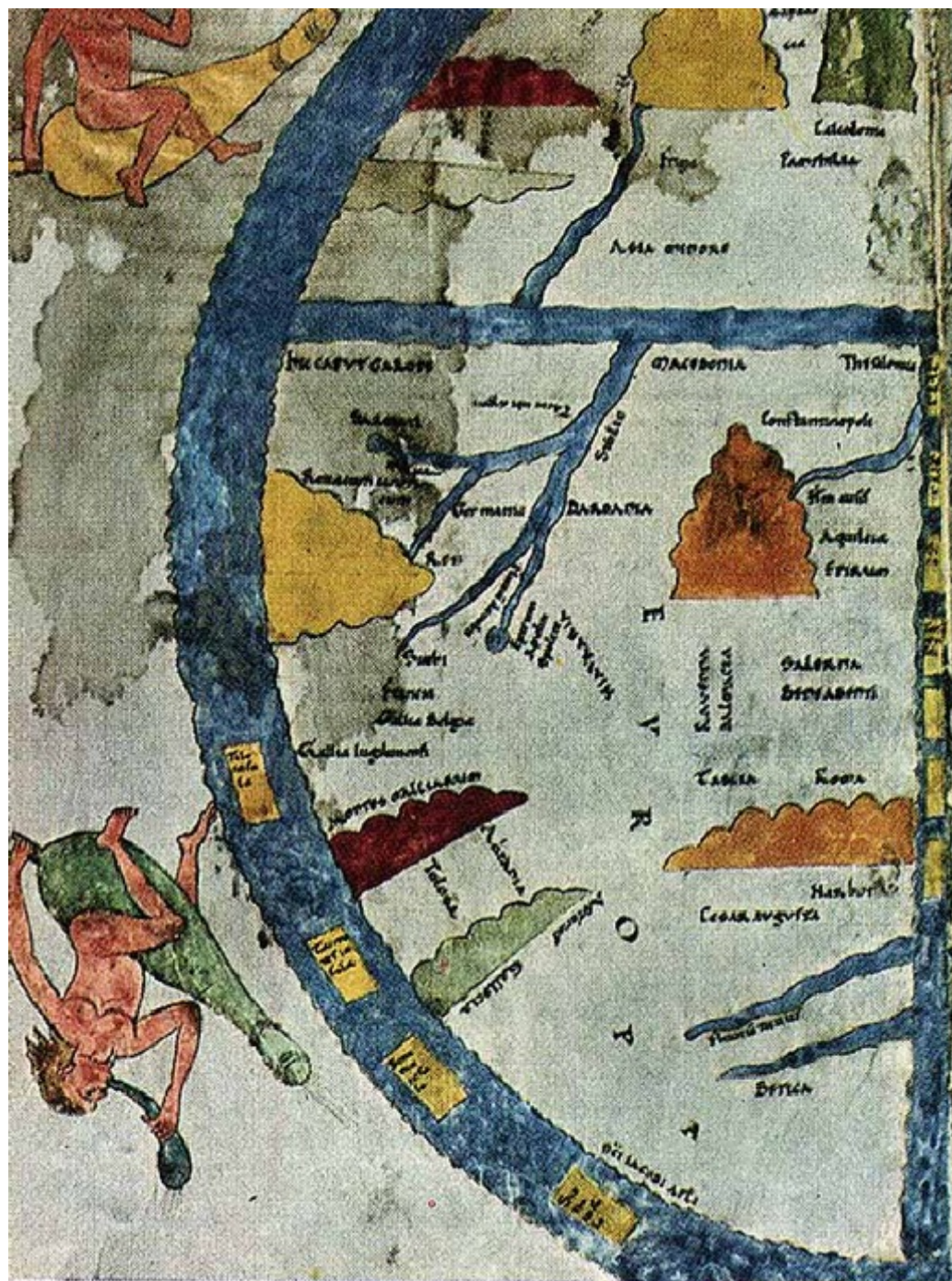


Al-Idrisi – XII sec.-
Tavola di Ruggero II









Al-Sharfi: la Kaaba al centro del mondo (Sfax XVI s.)



CARTOGRAFIA DEL '500- SCOPERTE GEOGRAFICHE

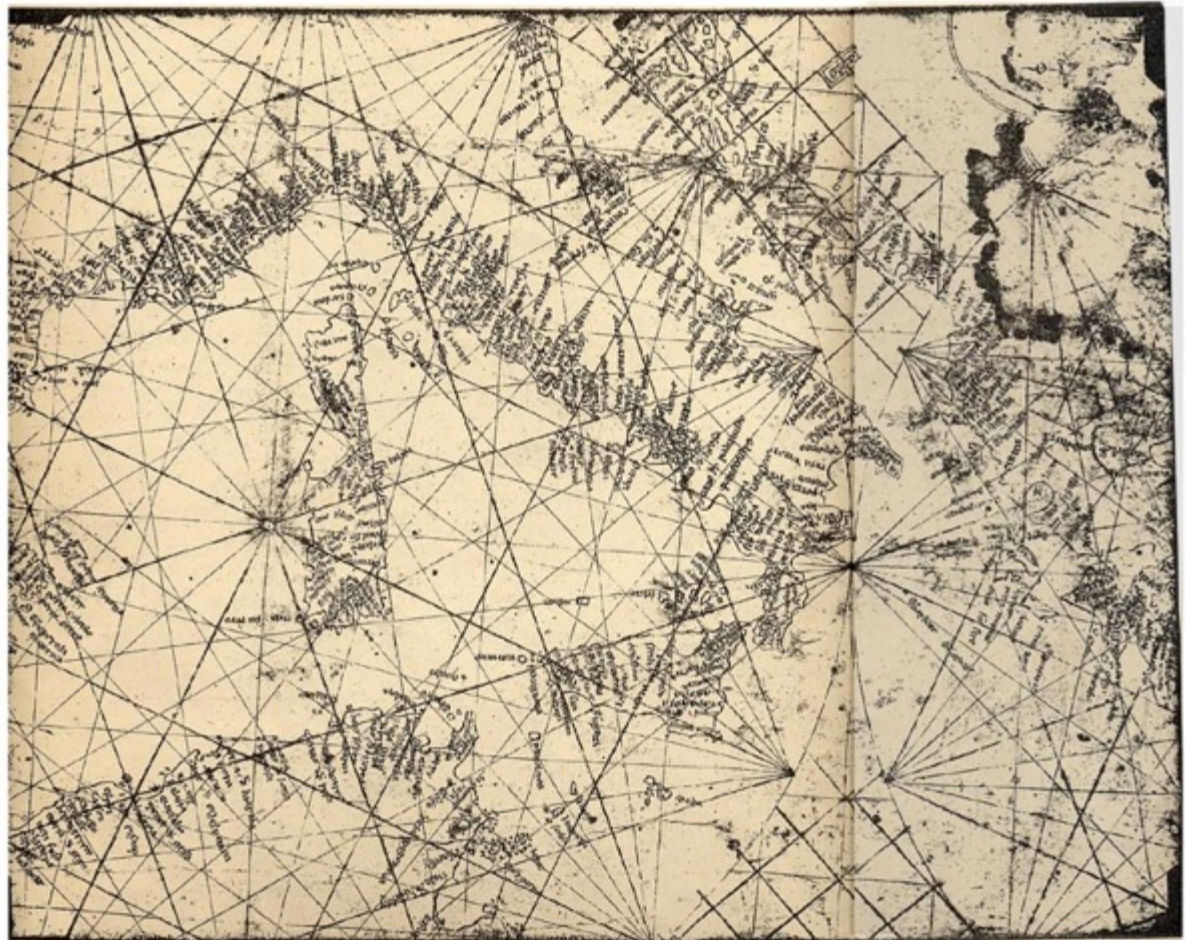
- Il '500 è il secolo delle grandi “scoperte” geografiche, ovvero di un ampliamento notevole delle conoscenze cartografiche
- Nuovi Toponimi
- Nuovi confini
- Nuove Terre fino ad allora sconosciute

- Le carte del '500 replicano errori delle carte Tolemaiche (estensione Mediterraneo) ma adottano metodi sempre più precisi di calcolo delle coordinate e dei reticolati
- Si consolidano anche alcune forme di potere Nazionale in Stati come la Francia, la Spagna, l'Inghilterra, o stati regionali come la *Serenissima* Venezia o il Regno di Napoli

CARTA DI WALDESSMULLER



Portolano



DE L'ESPACE AU LIEU :
APPRENDRE À SE REPÉRER DANS UN LABYRINTHE

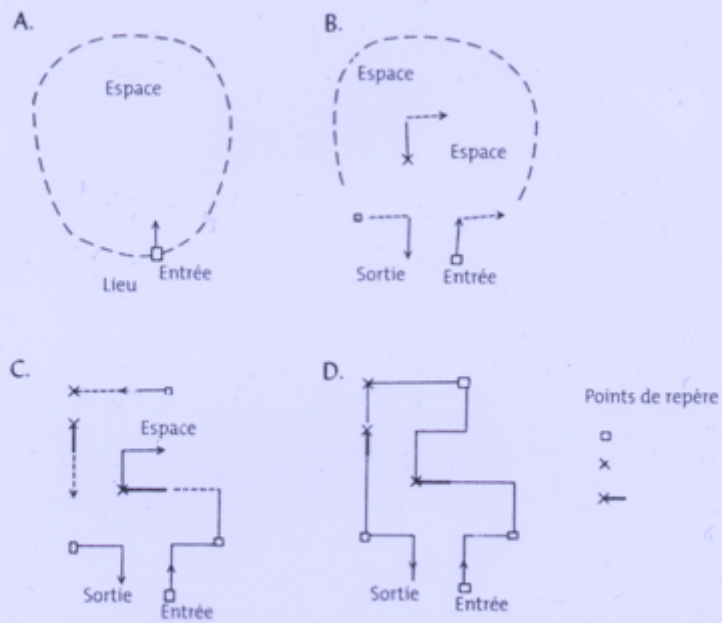
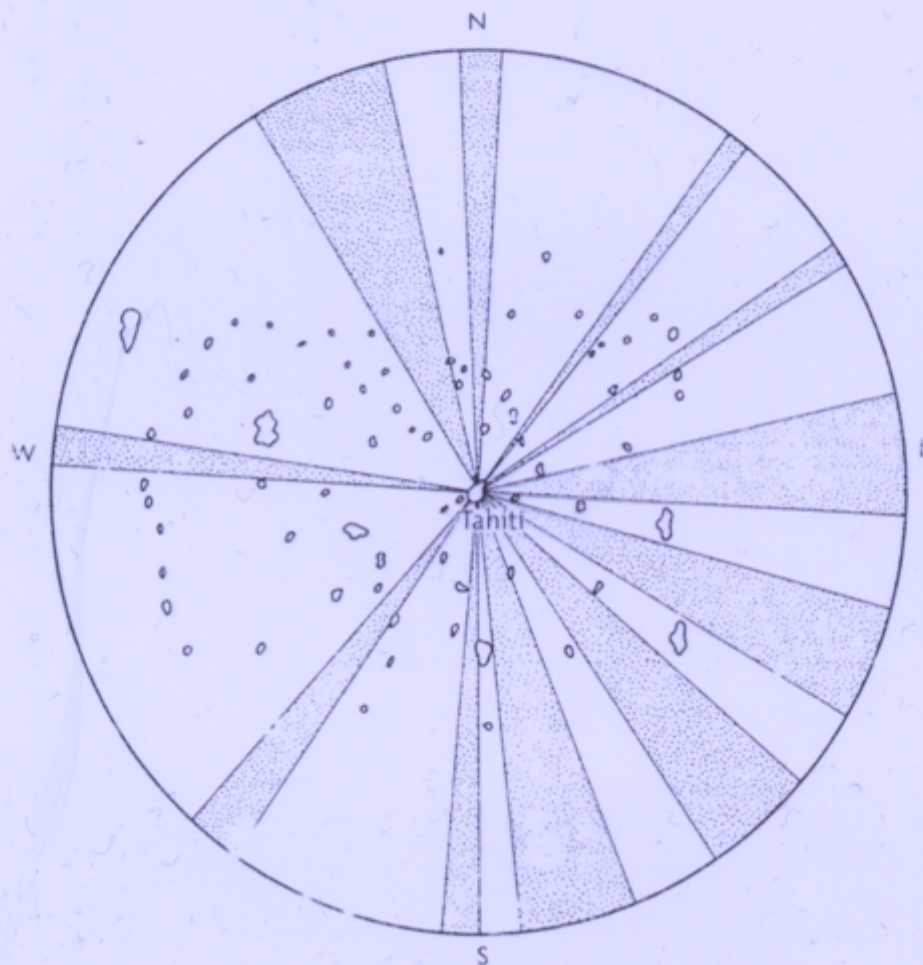
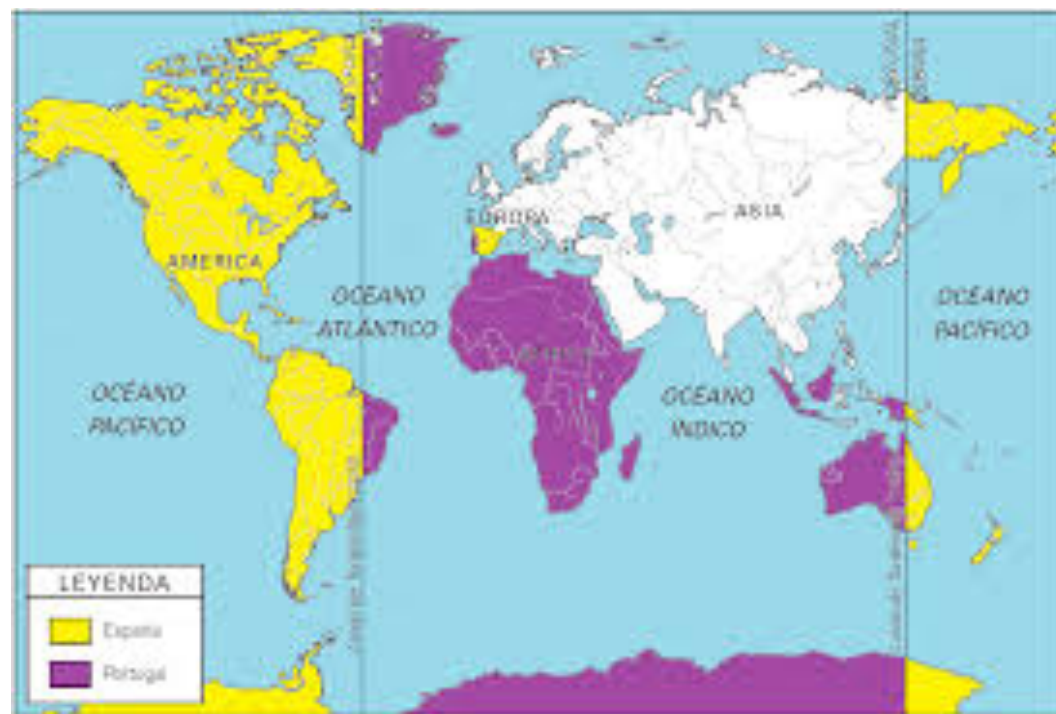


Figure 5. De l'espace au lieu : apprendre à se repérer dans un labyrinthe. Tout d'abord, seul le point d'entrée est clairement reconnu ; au-delà s'étend l'espace (A). Avec le temps, de plus en plus de points de repère sont identifiés et le sujet prend confiance dans ses mouvements. (B, C). Enfin, l'espace est composé de points de repères familiers et de trajets – en d'autres termes, il devient *le* lieu (D).

L'IMAGE DE L'OcéAN PACIFIQUE D'APRÈS TUPAIA







1. Dalle scoperte alle conquiste

Con il trattato di Tordesillas del 1494 Spagna e Portogallo si accordano per dividersi le aree del globo al di fuori dell'Europa.

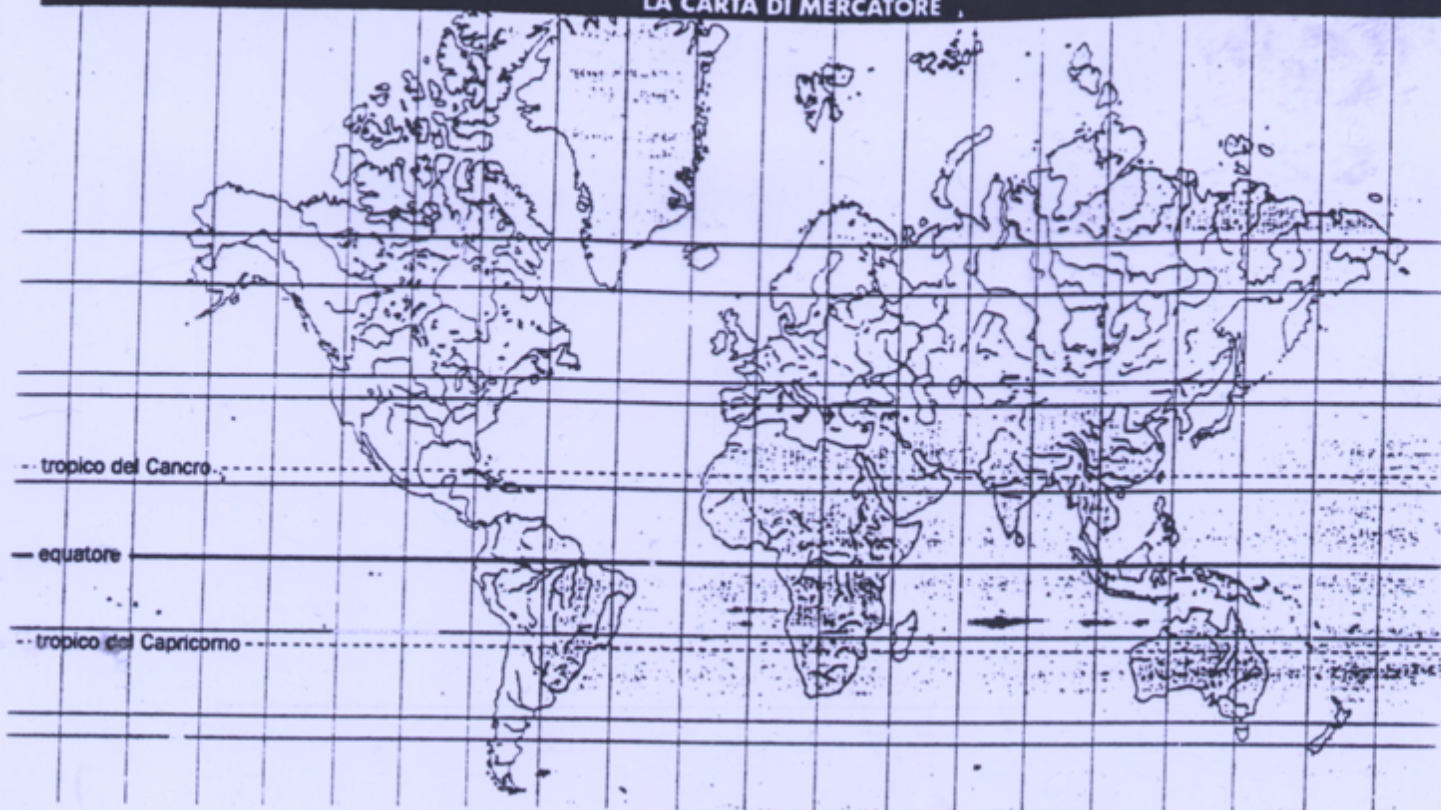


Viene tracciata una linea chiamata **raya**. Le terre a **est** di questa linea sono riservate ai **portoghesi**, quelle a **ovest** agli **spagnoli**.

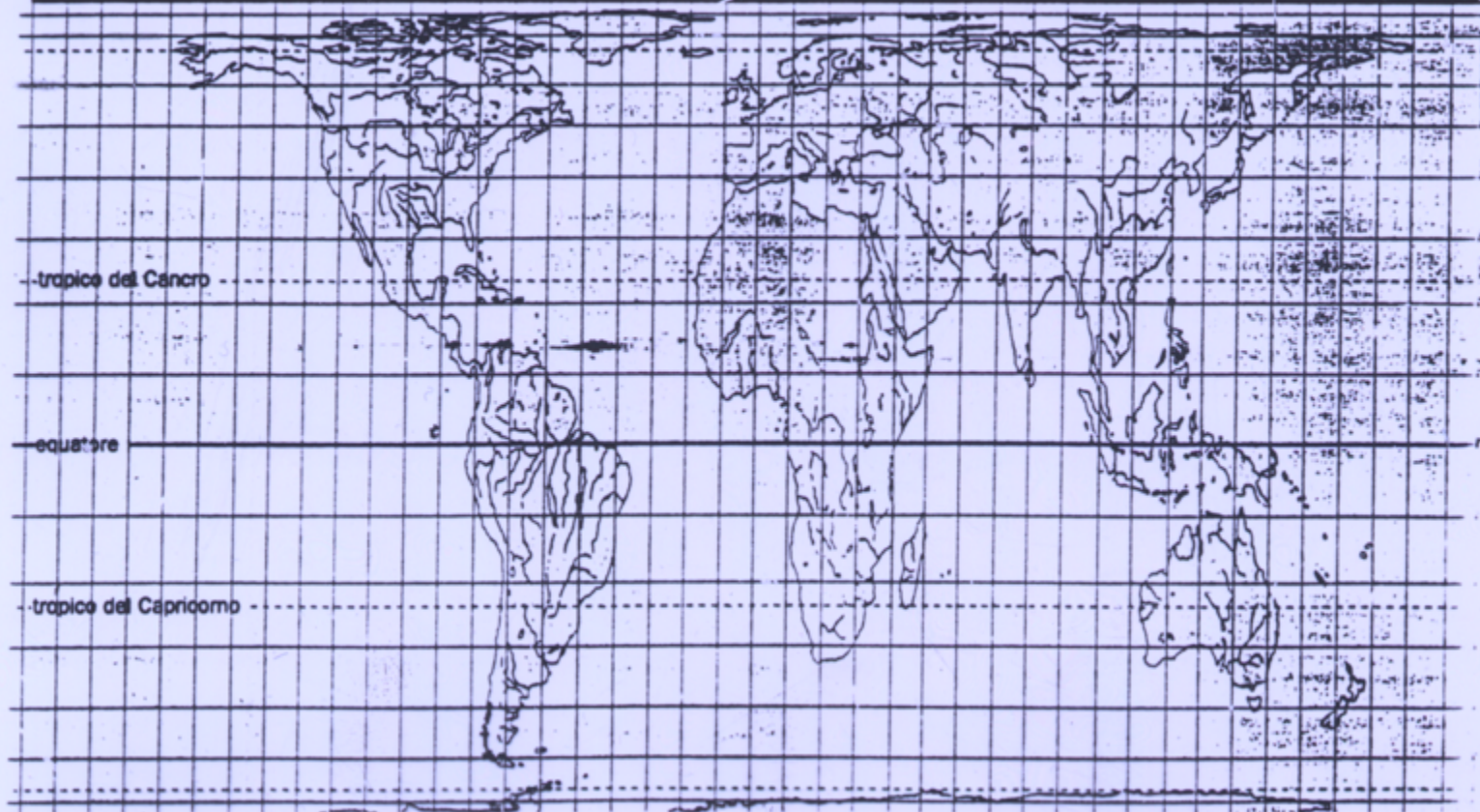


globo più prossimo all'Equatore

LA CARTA DI MERCATORE

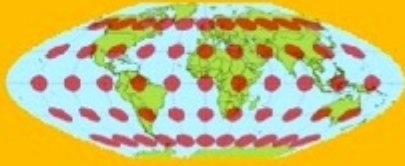


LA CARTA DI PETERS



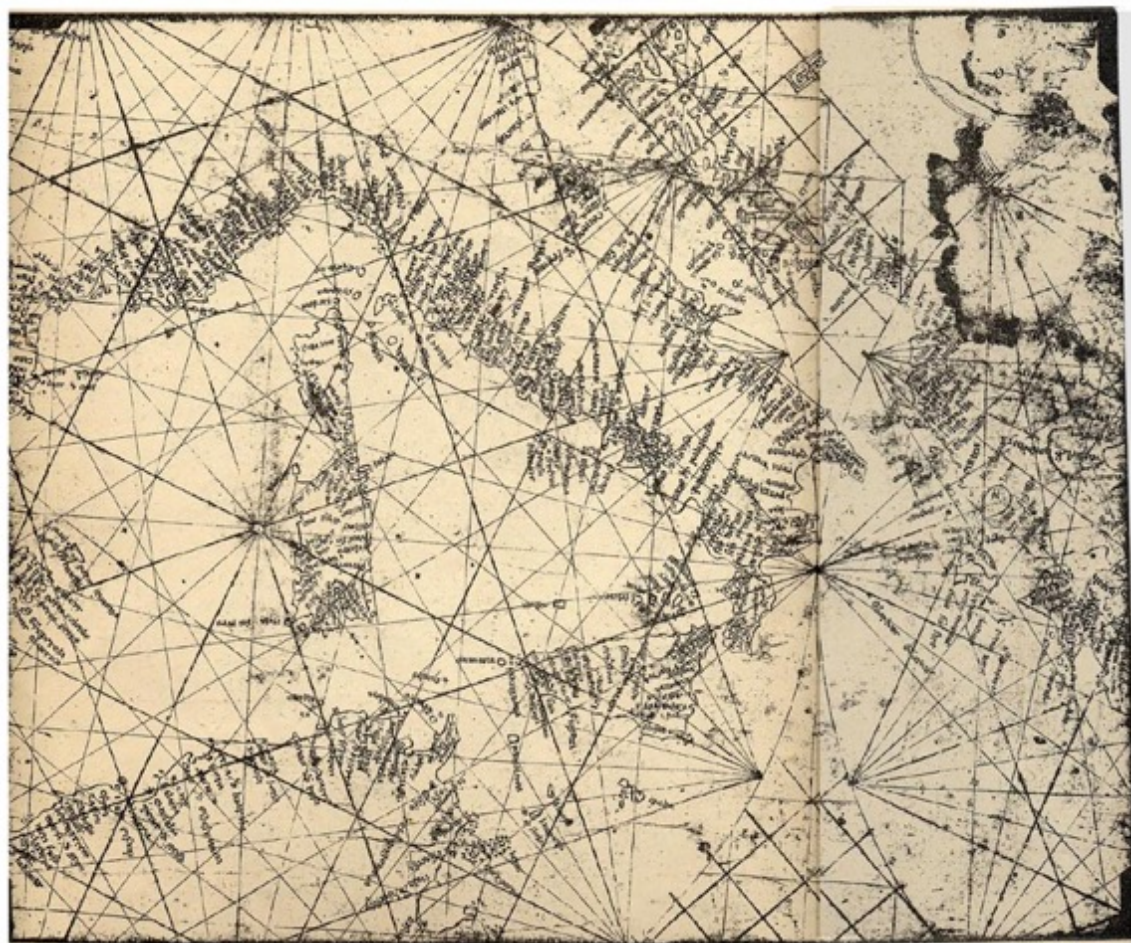












- Costruzione di una conoscenza inesatta, di spazi incerti e mitici
 - Eden
 - Ulisse
 - Atlantide
 - Passaggio di nord-ovest
 - West americano e la frontiera

- Relazione tra posizione dell' uomo nello spazio
 - Acquisire capacità spaziale non abbisogna di una corteccia cerebrale sviluppata
 - Il labirinto di Yi- Fu Tuan
 - Conoscenza spaziale personale
 - Creazione di uno spazio mito
 - Confuso
 - Cosmologico

Spazio mito

- 1. Come spazio soggettivo - confuso
 - Determinato in assenza di conoscenza/percezione
 - Penso che Roma sia in una certa direzione e che Madrid sia, quindi, alla mia destra.
 - Proiezione del conosciuto sull'ignoto
 - Proiezione nell'immaginario del familiare
- Forma lo spazio mitico di ognuno di noi



Le carte geografiche possono essere classificate in base alla scala di riduzione o in base al loro contenuto.

In termini generali si distinguono:

carte a **grande scala**, in cui il denominatore è piccolo (per esempio, 1 : 5000); esse rappresentano una piccola porzione di territorio e perciò possono contenere molti particolari;
carte a **piccola scala**, in cui il denominatore è grande (per esempio, 1 : 5 000 000); esse rappresentano porzioni di territorio molto estese e perciò sono poco dettagliate.

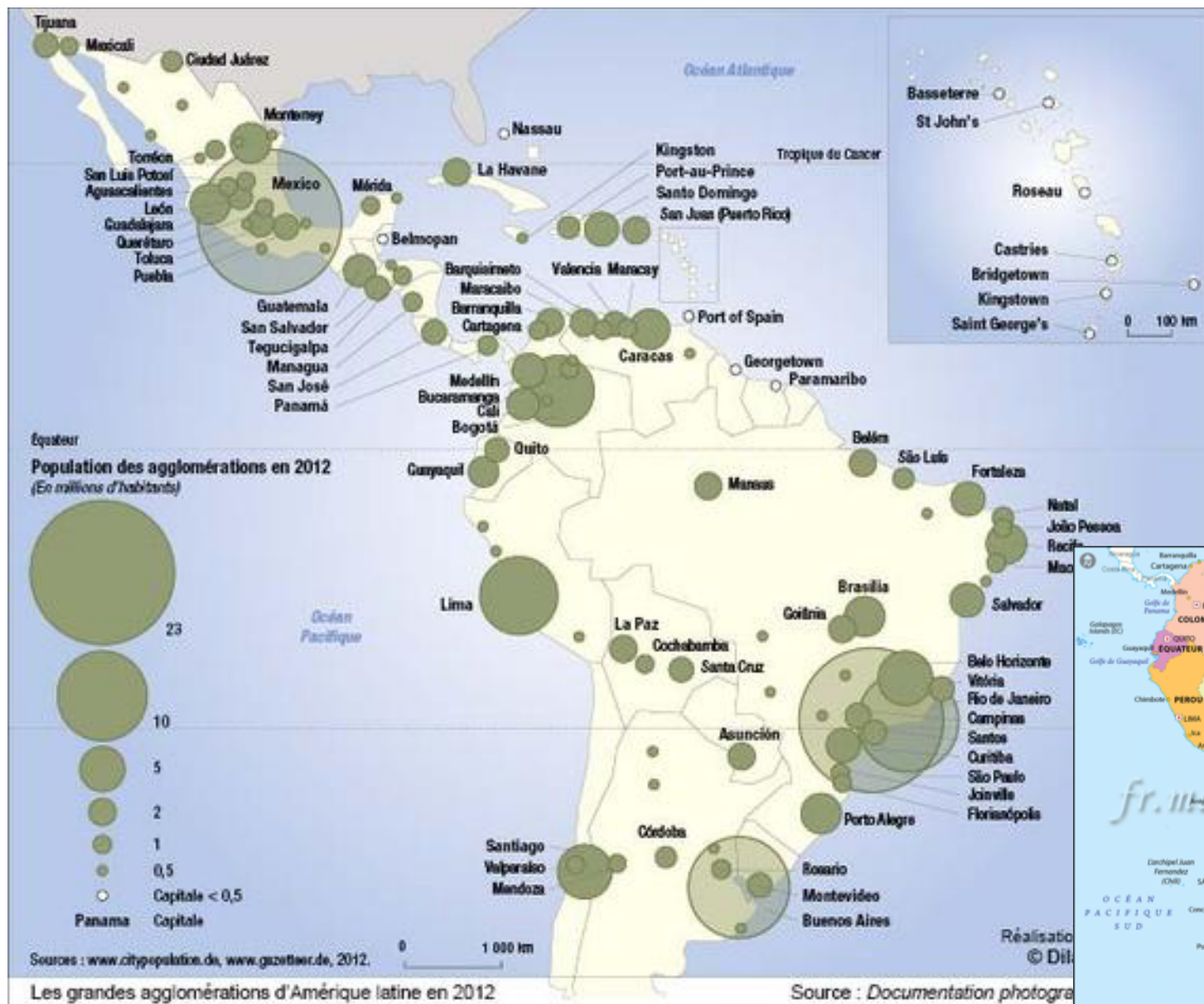
Le categorie specifiche in cui le carte possono essere classificate sono le seguenti:

piante, che rappresentano centri urbani, e **mappe**, per le aree rurali, con scale non superiori a 1 : 10 000; sono molto dettagliate e vengono utilizzate soprattutto per scopi pratici, come la costruzione di strade e ferrovie, la stesura dei piani regolatori comunali, la progettazione di impianti, le bonifiche ecc.;

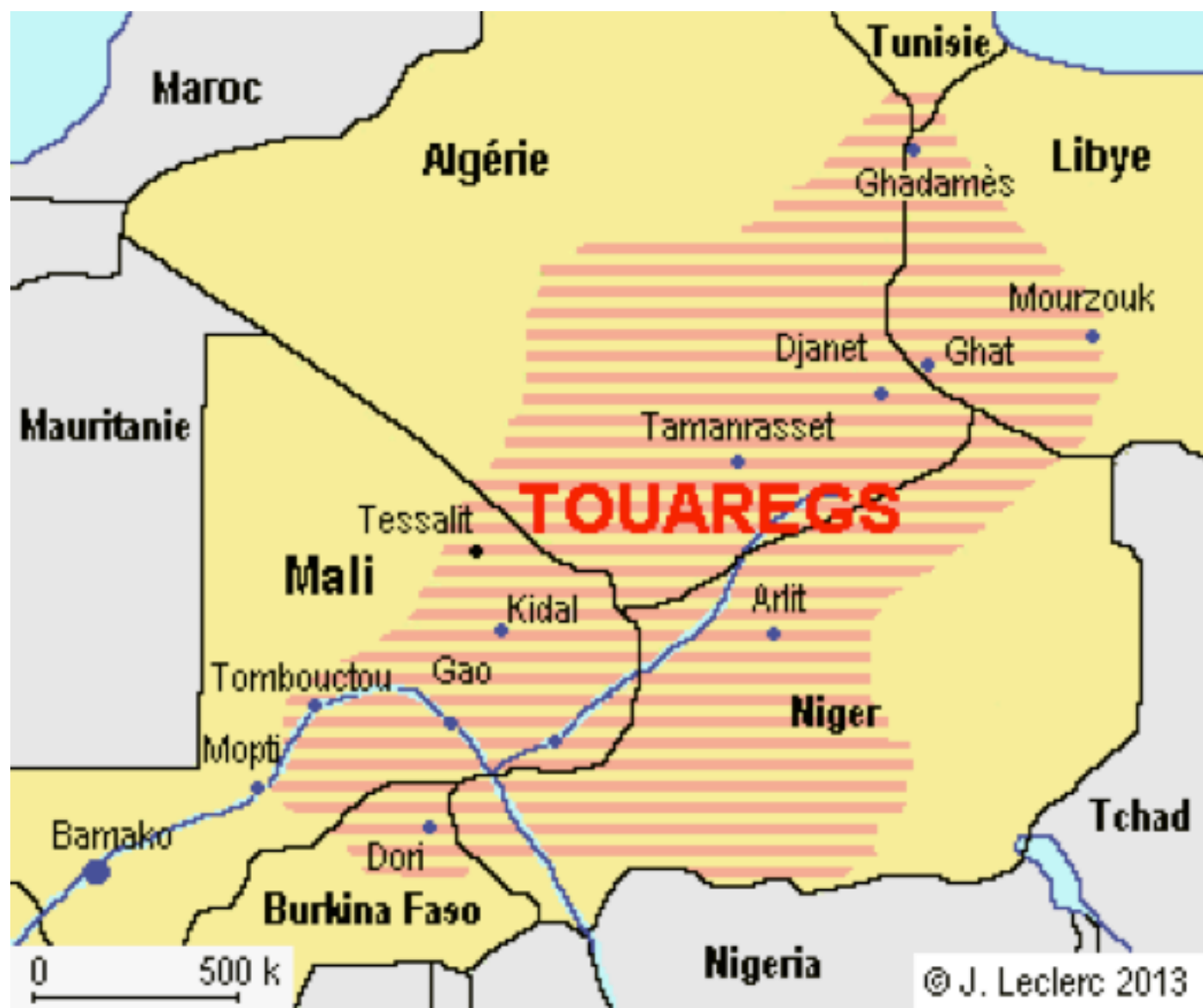
carte topografiche, con scale comprese tra 1 : 10 000 e 1 : 100 000; sono assai ricche di particolari e vengono utilizzate per vari scopi che riguardano l'uso e l'organizzazione del territorio;

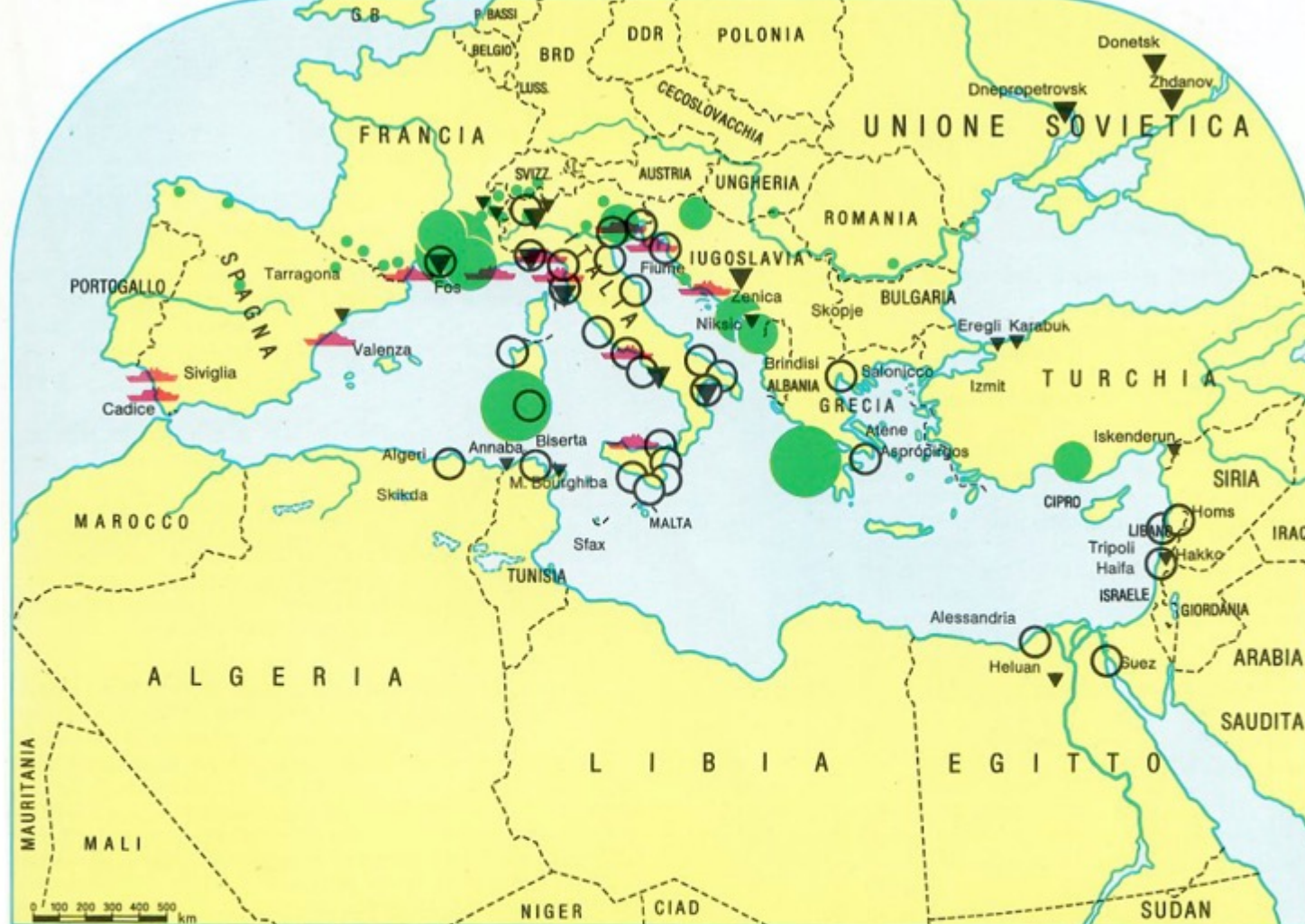
carte corografiche, con scale comprese tra 1 : 100 000 e 1 : 1 000 000; essendo meno ricche di particolari rispetto alle precedenti, sono più adatte alla conoscenza generale del territorio che non a scopi applicativi. Sono utilizzate per rappresentare una regione o uno Stato; ne sono un esempio le carte turistiche in cui si devono mettere in rilievo le vie di comunicazione;

carte geografiche, con scale piccole, inferiori a 1 : 1 000 000; possono rappresentare anche un intero continente e includono i **planisferi**, che rappresentano in piano tutta la Terra, e i **mappamondi**, che la raffigurano, sempre in piano, divisa in due emisferi (entrambi sono a scala molto piccola, in genere non superiore a 1 : 30 000 000); non bisogna confondere i mappamondi con i **globi**, modelli che riproducono la forma sferica della Terra.









I paesi mediterranei e la produzione industriale mondiale

Acciaio (1976)

6. Italia
7. Francia

Fertilizzanti azotati (1975)

5. Francia
10. Italia

Cemento (1975)

4. Italia
6. Francia
7. Spagna

Acido solforico (1974)

5. Francia
8. Italia
9. Spagna

Acido nitrico (1974)

2. Francia
5. Italia

Autoveicoli (1975)

4. Francia
7. Italia
10. Spagna

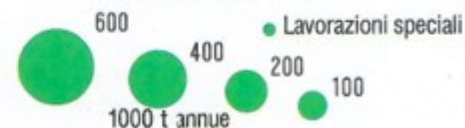
Industria siderurgica

▼ oltre 1 mil. di t

▼ meno di 1 mil. di t

Ind. cantieristica e meccanica

Industria dell'alluminio 1975



○ Industria del petrolio e derivati