



PRIMO CICLO DI SEMINARI STUDI DI GENERE

Programma definitivo

15 febbraio – dalle ore 9:00 alle ore 13:30

- Saluti del Magnifico Rettore – prof.ssa Maria Del Zompo
- Saluti della Presidente Facoltà di Studi Umanistici – prof.ssa Rossana Martorelli
- Introduzione dei rappresentanti degli studenti di Reset UniCa
- Prof.ssa Daniela Viridis – *Sessismo, discriminazione linguistica e politicamente corretto in lingua inglese*
- Prof.ssa Cristina Cabras – *Come abbattere gli stereotipi utilizzando il linguaggio gender sensitive*
- Dott.ssa Silvia De Simone – *Genere e carriera: costruzioni discorsive del divario di genere in medicina, in politica e nell'imprenditoria*

17 febbraio – dalle ore 10:00 alle ore 13:00

- Prof.ssa Maria Grazia Dongu – *“Orlando” di Virginia Woolf come metacritica della letteratura: discorsi di genere e stile*
- Prof. Fiorenzo Iuliano – *Queer studies e universo post-queer negli USA*

17 febbraio – dalle ore 15:00 alle ore 18:00

- Prof.ssa Angela Langone – *Figlie di Iside: le penne più brillanti del femminismo egiziano*
- Prof. Riccardo Badini – *Genere e cultura autoctona in Bolivia Estado Plurinacional. Il gruppo Mujeres creando e il romanzo di Alison Spedding, De cuando en cuando Saturnina: una historia oral del futuro.*

19 febbraio – dalle ore 9:00 alle ore 13:00

- Prof.ssa Claudia Cao – *La sorellanza tra femminismo, arti e letteratura*
- Prof.ssa Maria Luisa Di Felice – *Donna, manicomio, reclusione*
- Prof.ssa Marina Guglielmi – *Donne, sorellanza e istituzioni totali*

20 febbraio – dalle ore 9:30 alle ore 13:30

- Prof.ssa Morena Deriu – *Oltre Ermafrodito: intersessualità e transizioni nella letteratura greca antica*

- Prof. Marco Giuman – *“Figlio della luna”*: la figura dell’ermafrodito nella cultura artistica della Grecia antica
- Prof. Fabio Vasarri – *Migrazioni di genere nella letteratura francese*

23 febbraio – dalle ore 9:30 alle ore 13:00

- Prof. Carlo Maxia – *Identità diversamente vissute: la costruzione culturale del sé e del noi*
- Prof.ssa Maria Gabriella Da Re – *Genere, sesso, corpo. Alle origini del dibattito antropologico (anni '70-'90)*
- Prof.ssa Susanna Barsotti – *Stereotipi di genere e letteratura per l’infanzia: modelli di rappresentazione identitaria*

24 febbraio – dalle ore 15:00 alle ore 19:00

- Prof.ssa Emanuela Spanò – *Prospettiva sociologica degli stereotipi di genere*
- Prof.ssa Caterina Satta – *Infanzia e genere: la prospettiva della sociologia dell’infanzia*
- Prof.ssa Claudia Secci – *Stereotipi di genere nell’età adulta: modelli di vita e di formazione*

25 febbraio – dalle ore 9:30 alle ore 13:30

- Prof. Franciscu Sedda – *Femminilità, mascolinità e oltre. Riflessioni ed esempi sulle questioni di genere da una prospettiva semiotica*
- Prof. Diego Lasio – *Genitorialità e ordine di genere*
- Prof.ssa Clementina Casula – *Università e politiche di genere. Riflessioni a partire dall’esperienza di UniCa*

MODALITÀ DI ISCRIZIONE (SCADENZA 19/02/21)

L’iscrizione agli incontri avverrà solamente tramite la mail reset_studiumanistici@outlook.it indicando:

- 1) Nome, cognome, matricola completa (es. 32/19/12345), corso di appartenenza;
- 2) L’elenco degli incontri a cui si vuole partecipare (primo, secondo ecc.) e se si vuole svolgere la relazione per i CFU secondo le tre modalità suddette.

I seguenti consigli di corso hanno approvato la nostra richiesta di approvazione per i CFU AA:

- Lettere, storia e filologie
- Lingue e comunicazione
- Scienze e tecniche psicologiche (e relative magistrali)

- Scienze dell'educazione e della formazione
- Filosofia
- Beni culturali, archeologia e storia dell'arte (aspettiamo l'approvazione in consiglio)
- Filosofia e teorie della comunicazione
- Lingue e culture per la mediazione, traduzione specialistica, lingue e letterature moderne europee e americane (solo con relazione)

N.B.: per i corsi di psicologia e scienze della comunicazione vi faremo sapere il numero preciso di CFU appena sarà confermato dalla commissione del consiglio.

È stato approvato 1 CFU per la sola frequenza di tutto il ciclo, autocertificata, con al massimo due assenze, per un totale di 25 ore.

MODALITÀ DI STESURA E INVIO DELLE RELAZIONI (ENTRO IL 6/04/21)

Le relazioni finali dovranno essere inviate all'email reset_studiumanistici@outlook.it. Le email dovranno avere come oggetto "GENDER STUDIES – RELAZIONE FINALE DI NOME & COGNOME".

Nel testo dell'email invece bisognerà obbligatoriamente scrivere:

"Il/La sottoscritto/a NOME-COGNOME, NUMERO DI MATRICOLA COMPLETO (es. 32/19/12345), CORSO DI APPARTENENZA, avendo scelto l'opzione 1 CFU oppure 2 CFU oppure 3 CFU, chiede che sia presa in carico la sua richiesta di riconoscimento delle attività seminariali organizzate dall'associazione studentesca universitaria RESET UNICA. In fede – NOME e COGNOME"

Le suddette relazioni saranno poi visionate e corrette dai docenti relatori. La relazione finale dovrà:

- 1) Per 1 CFU: contenere un minimo di 3 argomenti, in forma di focus, trattati durante le giornate scelte dallo studente/dalla studentessa;
- 2) Per 2 CFU: contenere un minimo di 6 argomenti, in forma di focus, trattati durante le giornate scelte dallo studente/dalla studentessa;
- 3) Per 3 CFU: contenere un minimo di 9 argomenti, in forma di focus, trattati durante le giornate scelte dallo studente/dalla studentessa.

NOTA BENE: il testo, lungo 4 pagine word, deve essere redatto in carattere Times New Romans, grandezza 12, interlinea 1,5 righe, margine giustificato, pagine numerate.

Citazione nel corpo del testo

Le citazioni dai testi sui quali si lavora sono fondamentali per sostenere l'argomentazione. Le citazioni da testi in lingua straniera possono essere fatte nella lingua originale (non è necessario che vengano tradotte in italiano). La citazione può essere di poche parole, e in questo caso verrà integrata con semplici virgolette doppie all'interno del testo (" "). Se la citazione è lunga almeno cinque righe va separata dal corpo del testo con le seguenti regole: separazione con doppio spazio sia sopra che sotto la citazione stessa; centrata nella pagina; spaziatura singola; giustificata; carattere Times New Roman corpo 10. In questo caso non vanno usate virgolette. Se è necessario omettere alcune parole o frasi all'interno di una citazione, la cesura andrà indicata con questo segno: [...].

Riferimenti bibliografici nel testo e note a piè di pagina

Nel caso in cui si debba indicare il testo da cui è stata tratta una citazione, o fare un riferimento a un concetto espresso, non si ricorre alla nota a piè di pagina ma si scrive in parentesi e nel corpo del testo il cognome dell'autrice/autore, la data di edizione del testo, e la pagina: (Arguedas 1995: 50).

Le note a piè di pagina vanno utilizzate solo per suggerire ulteriori fonti bibliografiche rispetto all'argomento di cui si sta discutendo oppure per offrire brevi commenti e digressioni che, poste nel corpo del testo, porterebbero troppo fuori tema.

Bibliografia finale

La bibliografia finale raccoglie le indicazioni bibliografiche di tutti i testi utili citati per la stesura dell'elaborato. Può essere aggiunta una sezione dedicata ai siti web consultati. La lista bibliografica è ordinata alfabeticamente per cognome e presenta gli estremi bibliografici completi. Il corpo tipografico è lo stesso del testo. Gli estremi bibliografici vanno indicati con le seguenti regole:

a) per i libri (monografie): Burman, Andrew (2011). *Descolonización aymara. Ritualidad y política* (2006-2010). La Paz: Plural Editores.

b) per i saggi o articoli in volumi è necessario indicare i numeri di pagina di inizio e fine del saggio. Ad esempio: Hernando Marsal, Merichel (2013). "La política del miedo en El pez de oro de Gamaliel Churata", in Carlos Rovira Soler e Edmundo Valero Juan (eds.), *Mito, palabra e historia en la tradición literaria latinoamericana*. Madrid / Frankfurt am Main: Iberoamericana / Vervuert, pp. 301–310.

c) per i saggi o articoli da riviste o giornali valga questo esempio, anche in questo caso segnalare il numero di pagine: Monasterios, Elisabeth (2015). "La nacionalidad: ¿Condición negativa de la política? El aporte de Gamaliel Churata a la teoría política boliviana", in *Estudios Bolivianos*, 22, 4, pp. 139–159. (22 indica il volume)

Citare dal web

Queste sono le regole da seguire se si vogliono citare fonti online, dopo essersi accertati della loro serietà scientifica, accademica o giornalistica:

Julia Hamlaoui, "Les communistes choisissent leur base commune de congrès", <http://www.humanite.fr/les-communistes-choisissent-leur-base-commune-de-congres-606065> (data di accesso: 4-5-2016).

La data di accesso indica la data più recente in cui si è verificata la disponibilità online del testo.

INDICAZIONI AUTOCERTIFICAZIONE PRESENZA

L'autocertificazione della frequenza dovrà essere inviata (nello stesso file della relazione) in formato PDF, intitolato "nome_cognome_matricola" all'email reset_studiumanistici@outlook.it con scritto:

Il/la sottoscritto/a ... iscritto al corso ... matricola ...

dichiara di aver seguito i seguenti incontri (segnalare solo gli incontri effettivamente seguiti) del ciclo di seminari sugli studi di genere:

- Primo incontro, 15 febbraio, per 4 ore e 30 minuti
- Secondo incontro, 17 febbraio, per 3 ore
- Terzo incontro, 17 febbraio, per 3 ore
- Quarto incontro, 19 febbraio, per 4 ore
- Quinto incontro, 20 febbraio, per 4 ore
- Sesto incontro, 23 febbraio, per 4 ore
- Settimo incontro, 24 febbraio, per 4 ore
- Ottavo incontro, 25 febbraio, per 4 ore

Per un totale di ore ... con/senza relazione per 1/2/3 CFU

Firma digitale

N.B.: ogni intervento sarà della durata di un'ora e ci sarà uno spazio per le domande dopo ciascuno (sarà presente la chat su zoom)

Per aggiungere la firma digitale all'autocertificazione della frequenza, vi consigliamo di utilizzare il sito "PDF24 Tools". Potete scrivere e aggiungere la firma in corsivo direttamente nel sito.

Link zoom per tutti gli incontri:

<https://us05web.zoom.us/j/89888892653?pwd=TjRkYUJCQmZOOEpyRWIjRDZmdy9oQT09>

(non è necessaria la password o essere studenti iscritti all'università)