

assimilazione regressiva: FACTU(M) > *fatto*, RŮPTU(M) > *rotto*, ADCŮRRĚRE > *accorrere*, ADVĚNTU(M) > *avvento*, ADFIRMĀRE > *affermare*, DŎM(Ī)NA(M) > *donna*
assimilazione progressiva: MANDARE > *mannare*, QUANDO > *quanno*

Raddoppiamento fonosintattico

ĀD CĀSAM > /ak'kasa/, come ADCŮRRĚRE > *accorrere*

ĀD VŎS > /av'voi/, come ADVĚNTU(M) > *avvento*

QUĪD FĀCĪS? > /kef'fai/, come ADFIRMĀRE > *affermare*

IĀM NŎTU(M) > /dʒan'nɔto/, come DŎM(Ī)NA(M) > *donna*

Parole che producono raddoppiamento fonosintattico

1) **monosillabi con accento grafico:** **ciò** (< ĚCCE HŎC ‘ecco questo’), **dà** (< DAT), **è** (< ĚST), **già** (< IAM), **lì** (< ĪLLĪC), **né** (< NĚC), **più** (< PLŮS), **tè** (< cinese *t’e*, variante dialettale di *cha* ‘tè’):

ciò detto /tʃɔ d'detto/, *dà frutti* /da f'frutti/, *è lei* /ɛ l'lei/, *lì sotto* /li s'sotto/, *né tanto né poco* /ne t'tanto ne p'pɔko/, *più tardi* /pju t'tardi/, *sì certo* /si t'ʃerto/, *tè freddo* /te f'freddo/;

2) **monosillabi senza accento grafico:** **a** (< ĀD), **blu** (< francese *bleu*), **che** (< QUĪD), **chi** (< QUI), **da** (DĚ ĀB), **do** (< DO), **e** (< ĚT), **fa** (< *FAT in luogo del classico FACĪT), **fra** preposizione (< ĪNFRĀ), **fra** nome (troncamento di *frate*), **fu** (< FŮĪT), **ha** (< *AT in luogo del classico HĀBET), **ho** (< *AO in luogo del classico HĀBEO), **ma** (< MĀGIS ‘piuttosto’), **me** (< MĚ), **no** (< NŎN), **o** (< AUT), **qua** (< ĚCCUM HĀC ‘ecco qua’), **qui** (< ĚCCUM HĪC ‘ecco qui’), **re** (< RĚX), **sa** (< *SAT in luogo del classico SĀPĪT), **se** (< SĪ), **so** (< *SAO in luogo del classico SĀPĪO), **sta** (< STAT), **sto** (< STO), **su** (< *suso* < SŮSŮM), **te** (< TĚ), **tra** (< ĪNTRĀ), **tre** (< TRĚS), **tu** (< TŮ), **va** (< *VAT in luogo del classico VĀDĪT):

blu notte /blu n'notte/, *chi siete?* /ki s'sjete/, *do fiducia* /dɔ ffi'duʃa/, *fa caldo* /fa k'kaldo/, *fra noi* /fra n'noi/, *fra Cristoforo* /fra kkris'tɔforo/, *fu ferito* /fu ffe'rito/, *ho*

fame /ɔ f'fame/, *ma no* /ma n'nɔ/, *me medesimo* /me mme'dezimo/, *o sì o no* /o s'si o n'nɔ/, *qua sopra* /kwa s'sopra/, *re Carlo* /re k'karlo/, *sa nuotare* /sa nnwo'tare/, *sto male* /stɔ m'male/, *su misura* /su mmi'zura/, *tre giorni* /tre d'dzorni/, *va bene* /va b'bene/;

3) **nomi monosillabi delle lettere dell'alfabeto: a, bi, ci, di, e, gi, i, o, pi, qu, ti, u, vi, vu:**

e chiusa /e k'kjusa/, *i lunga* /i l'lunga/, *o breve* /ɔ b'breve/, *pi greco* /pi g'grɛko/, *vu doppia* /vu d'doppja/; anche nella pronuncia delle sigle: *CD* o *cd* /ʃid'di/, *TG* o *tg* /tid'dzi/, *TV* o *tv* /tiv'vu/;

4) **tutti i polisillabi tronchi: caffè** (< turco *kahve*), **città** (< *cittade* < CIVITĀTEM), **così** (< ĒCCUM SĪC 'ecco così'), **perché** (< PĚR QUĪD), **virtù** (< *virtude* < VIRTŪTEM), ecc.:

caffè lungo /kaf'fɛ l'lungo/, *città d'arte* /ʃit'ta d'darte/, *così sia* /ko'si s'sia/, *perché sì* /per'ke s'si/, *virtù rara* /vir'tu r'rara/;

5) **quattro bisillabi piani: come** (< QUŌMODO ĔT 'in quel modo anche'), **dove** (DĚ ŪBI 'da dove'), **qualche** (< *quale che*), **sopra** (< SŪPRA):

come te /'kome t'te/, *qualche volta* /'kwalke v'vɔlta/, *dove sei?* /'dove s'sei/, *sopra di noi* /'sopra ddi 'noi/.

Parole capaci di attivare il raddoppiamento fonosintattico divise per categorie grammaticali

1) voci verbali: *è, fa, fu, dà, do, ha, ho, può, sa, so, sta, sto, va*;

2) pronomi: *che, chi, ciò, me, sé, te, tu*;

3) avverbi: *già, là, lì, no, più, qua, qui, sì*;

4) preposizioni: *a, da, fra, su, tra*;

5) congiunzioni: *che, e, ma, né, o, se*;

6) nomi: *dì* ‘giorno’, *gru*, *re*, *tè*;

7) aggettivi: *blu*, *qualche*, *tre*.

univerbazione di monosillabi con accento grafico

già: *giacché* (< *già che*), *giammai* (< *già mai*);

là: *laggiù* (< *là giù*), *lassù* (< *là su*);

né: *nemmeno* (< *né meno*), *neppure* (< *né pure*);

più: *piuccheperfetto* (< *più che perfetto*), *piuttosto* (< *più tosto*);

sì: *sicché* (< *sì che*), *siccome* (< *sì come*), *sissignore* (< *sì signore*);

univerbazione di monosillabi senza accento grafico

a: *abbasso* (< *a basso*), *abbastanza* (< *a bastanza*), *accanto* (< *a canto*), *accapo* (< *a capo*), *addio* (< *a Dio*), *addirittura* (< *a dirittura*), *addosso* (< *a dosso*), *affatto* (< *a fatto*), *affinché* (< *a fin che*), *appena* (< *a pena*), *arrivederci* (< *a rivederci*), *attraverso* (< *a traverso*), *pressappoco* (< *presso a poco*);

che: *hecché* (< *che che*), *chicchessia* (< *chi che sia*);

chi: *chicchessia* (< *chi che sia*), *chissà* (< *chi sa*);

da: *daccapo* (< *da capo*), *dappertutto* (< *da per tutto*), *dapprima* (< *da prima*), *davvero* (< *da vero*);

e: *ebbene* (< *e bene*), *eccetera* (< latino ET CETERA ‘e tutte le altre cose’), *eccome* (< *e come*), *eppure* (< *e pure*), *evviva* (< *e viva*);

fa: *fabbisogno* (< *fa bisogno*);

fra: *frammisto* (< *fra misto*), *fraporre* (< *fra porre*), *frattanto* (< *fra tanto*), *frattempo* (< *fra tempo*);

ma: *macché* (< *ma che*);

no: *nossignore* (< *no signore*);

o: *oddio* (< *o Dio*), *oppure* (< *o pure*), *ossia* (< *o sia*), *ovvero* (< *o vero*), *ovverosia* (< *o vero sia*);

qua: *quaggiù* (< *qua giù*), *quassù* (< *qua su*);

se: *sebbene* (< *se bene*), *semmai* (< *se mai*), *sennò* (< *se no*), *sennonché* (< *se non che*), *seppure* (< *se pure*);

su: *suddetto* (< *su detto*), *summenzionato* (< *su menzionato*), *suppergiù* (< *su per giù*), *suvvia* (< *su via*);

tre: *treppiede* (< *tre piede*), *tressette* (< *tre sette*);

tu: *tummistufi* (< *tu mi stufi*), *tuppertù* (< *tu per tu*);

va: *vabbè* (forma colloquiale per *va bene*);

univerbazione di nomi di lettere dell'alfabeto

ci: *ciddì* (dalla pronuncia della sigla *CD* di *compact disc*), *cittì* (dalla pronuncia delle due lettere iniziali di *commissario tecnico*);

di: *diggei* (dalla pronuncia delle due lettere iniziali di *disc jockey*);

pi: *piccì* (dalla pronuncia della sigla *PC* di *personal computer*);

ti: *tiggì* (dalla pronuncia della sigla *TG* di *telegiornale*), *tivvù* (dalla pronuncia della sigla *TV* di *televisione*);

univerbazione di polisillabi tronchi

caffè: *caffèllatte* (< *caffè latte*);

così: *cosicché* (< *così che*), *cosiddetto* (< *così detto*), *cosiffatto* (< *così fatto*);

univerbazione di bisillabi piani

sopra: *sopracciglio* (< *sopra ciglio*), *sopraffare* (< *sopra fare*), *sopraggiungere* (< *sopra giungere*), *sopralluogo* (< *sopra luogo*), *soprammobile* (< *sopra mobile*), *soprannaturale* (< *sopra naturale*), *soprassedere* (< *sopra sedere*), *soprattutto* (< *sopra tutto*), *sopravalutare* (< *sopra valutare*).

Differenze tra Firenze e Roma

da sé Firenze /da s'se/, Roma /da 'se/

dove vai? Firenze /'dove v'vai/, Roma /'dove 'vai/

come va? Firenze /'kome v'va/, Roma /'kome 'va/

come me Firenze e Roma /'kome m'me/

fa' presto Firenze /fa 'presto/, Roma /fa p'presto/

sta' fermo Firenze /sta 'fermo/, Roma /sta f'fermo/

va' piano Firenze /va 'pjano/, Roma /va p'pjano/