## Requisiti di trasparenza

Indicatori di efficacia e livello di soddisfazione dei laureandi Elaborazione prevista dall'art. 2 D.M. 31 ottobre 2007, n. 544 e successivi D. Direttoriale 10 giugno 2008, n. 61, D.M. 22 settembre 2010, n. 17 e D.M. 23 dicembre 2010, n. 50 ("requisiti di trasparenza").

## Livello di soddisfazione dei laureandi

profilo dei laureati

dati aggiornati a maggio 2014

Ateneo: Università degli Studi di CAGLIARI - laurea magistrale/specialistica Classe: ingegneria per l'ambiente e il territorio (LM-35)

Corso: ingegneria per l'ambiente e il territorio (LM-35)

Laureati nell'anno solare 2013 Numero di laureati: **4** Numero di intervistati: **4** 

Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in tempi recenti (cioè a partire dal 2010).

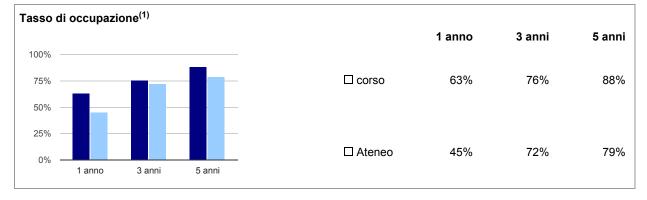
## Condizione occupazionale

Condizione occupazionale dei laureati

Anno di indagine: 2013 dati aggiornati a marzo 2014

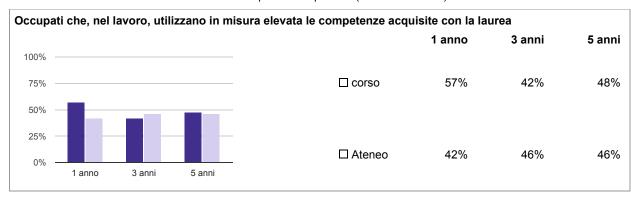
Ateneo: Università degli Studi di CAGLIARI - laurea magistrale/specialistica

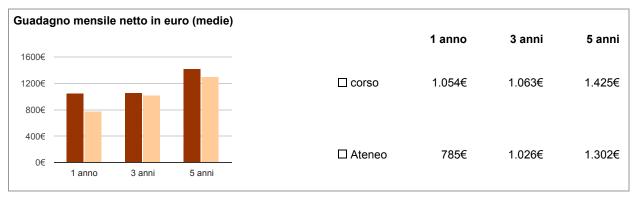
Classe: ingegneria per l'ambiente e il territorio (LM-35) Corso: ingegneria per l'ambiente e il territorio (LM-35) Anni dalla laurea Laureati Intervistati
1 anno: 26 24
3 anni: 31 28
5 anni: 55 37





<sup>\*:</sup> I dati non sono resi disponibili per un numero di laureati inferiore a 5





## note:

Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che non lavoravano al momento della laurea: 16 ad un anno, 21 a tre anni, 34 a cinque anni.

<sup>(1)</sup> sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.

<sup>(2)</sup> sono compresi quanti risultano impegnati in dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, master universitari e, per i laureati di primo livello, altri corsi di laurea (di qualunque tipo, compresi i corsi attivati presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale).