

ESAME DI RESTAURO – Studenti del prof. L. Ramon

Si riporta di seguito il programma eroico che gli studenti che hanno seguito il Corso di Restauro del prof. Luciano Ramon dovranno seguire per sostenere l'esame.

Gli studenti che hanno già svolto un lavoro di progetto per il laboratorio potranno presentare gli elaborati prodotti.

In caso contrario, verrà assegnato a ciascun studente, anche in gruppo (max 3 persone), un lavoro di analisi e progetto di restauro concernente il costruito del quartiere storico di Stampace o Villanova.

Per lo svolgimento del lavoro inviare una mail a Valentina Pintus (valentinapintus@tiscali.it), o Maria Serena Pirisino (spirisino@unica.it) o Martina Porcu (martinaporcu1983@libero.it).

Argomenti da studiare per l'orale:

TECNICA DEL RESTAURO ARCHITETTONICO

- Il progetto di restauro e le sue fasi
- Struttura edilizia tradizionale: fondazioni, murature in elevazione, orizzontamenti
- Funzionamento statico delle strutture edilizie tradizionali
- Umidità e degrado negli edifici: diagnosi e rimedi
- Deterioramento dei materiali lapidei: diagnosi e rimedi
- Lesioni: rilevamento, controllo e rimedi
- Consolidamento di archi e volte

PROBLEMI FONDAMENTALI E TEORIE GENERALI DEL RESTAURO

- Restauro Archeologico: Colosseo e Arco di Tito
- Restauro Stilistico: Viollet Le Duc
- Restauro Romantico: J. Ruskin, W. Morris, la S.P.A.B.
- Restauro Filologico: C. Boito
- Restauro Storico: Beltrami
- Restauro Scientifico: Giovannoni
- Restauro Critico: Pane e Brandi
- Carte del Restauro (Voto del Congresso 1883, Carta di Venezia 1964, Carta Europea del Patrimonio Architettonico 1975, Carta del Restauro 1987)

LEGISLAZIONE E TUTELA DEI BENI CULTURALI

- Legge 185/1902 "Conservazione dei monumenti di antichità ed arte"
- Legge 457/1978 "Norme per l'edilizia residenziale"
- D. Lgs. 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio"
- Legge Regionale 45/1989 "Tutela del territorio regionale"
- Legge Regionale 29/1998 "Tutela dei Centri Storici della Sardegna"

BIBLIOGRAFIA

Gli argomenti sopra elencati dovranno essere studiati nei seguenti testi:

- L. Zevi, *Manuale del Restauro Architettonico*
- G. Carbonara, *Trattato di Restauro*, voll. I-IV
- C. Giannattasio, P. Scarpellini, *Proposte per Stampace*
- C. Giannattasio, slides Corso Teoria e Storia del Restauro – Forum del sito della Facoltà di Architettura
- L. Ramon, dispense
- Legislazione nazionale e regionale
- Carte del Restauro