

Requisiti di trasparenza

Indicatori di efficacia e livello di soddisfazione dei laureandi
Elaborazione prevista dall'art. 2 D.M. 31 ottobre 2007, n. 544 e successivi D. Direttoriale 10 giugno 2008, n. 61, D.M. 22 settembre 2010, n. 17 e D.M. 23 dicembre 2010, n. 50 ("requisiti di trasparenza").

Livello di soddisfazione dei laureandi

[profilo dei laureati](#)

dati aggiornati a maggio 2015

Ateneo: **Università degli Studi di CAGLIARI - laurea magistrale/specialistica**

Laureati nell'anno solare 2014

Classe: **ingegneria elettrica (LM-28)**

Numero di laureati: **3**

Corso: **ingegneria elettrica (LM-28)**

Numero di intervistati: **3**

*: I dati non sono resi disponibili per un numero di laureati inferiore a 5

Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in tempi recenti (cioè a partire dal 2011).

Condizione occupazionale

[Condizione occupazionale dei laureati](#)

Anno di indagine: **2014**

dati aggiornati a marzo 2015

Ateneo: **Università degli Studi di CAGLIARI - laurea magistrale/specialistica**

Anni dalla laurea Laureati Intervistati

Classe: **ingegneria elettrica (LM-28)**

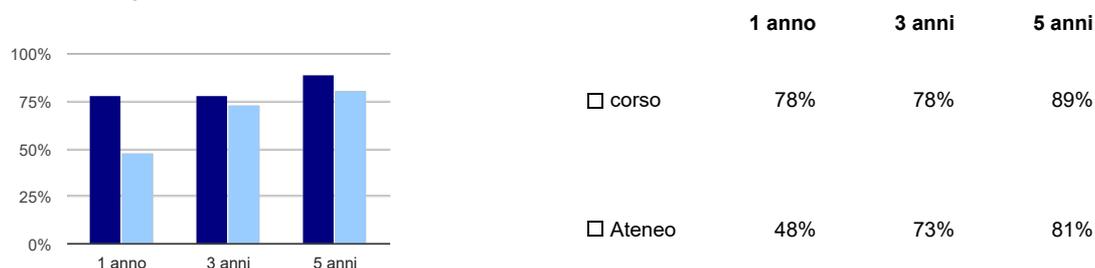
1 anno: 14 12

Corso: **ingegneria elettrica (LM-28)**

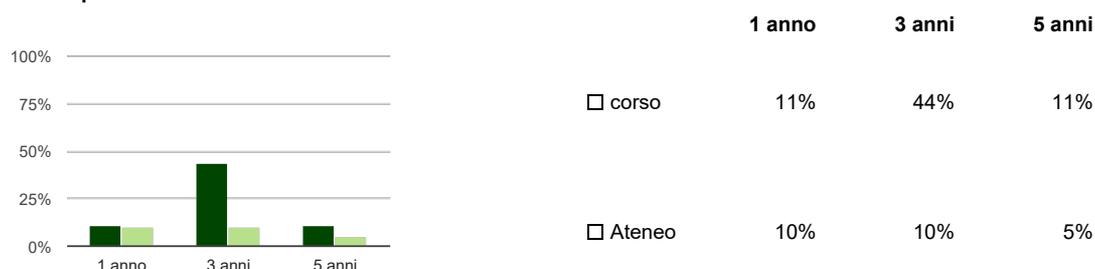
3 anni: 11 11

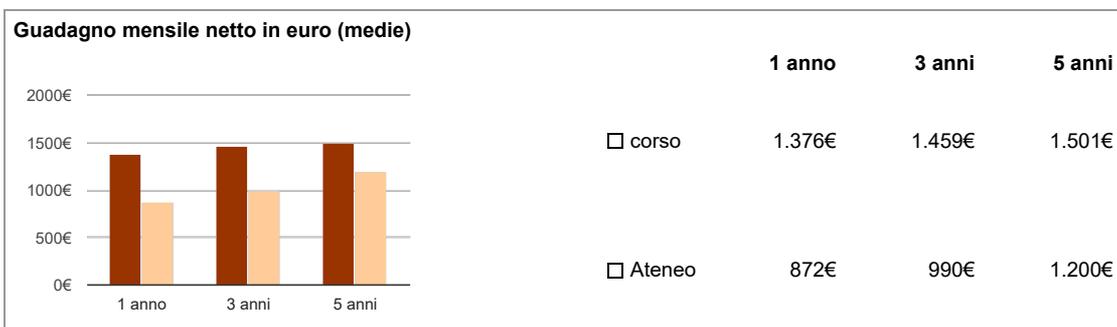
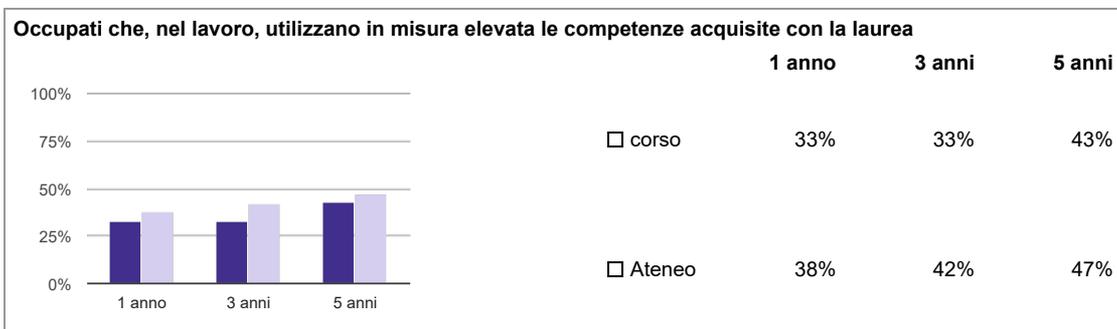
5 anni: 10 9

Tasso di occupazione⁽¹⁾



Laureati che non lavorano, non cercano lavoro, ma sono impegnati in un corso universitario o in un tirocinio/praticantato⁽²⁾





note:

Per una migliore confrontabilità della documentazione, si riportano i dati relativi ai soli laureati che non lavoravano al momento della laurea: 9 ad un anno, 9 a tre anni, 9 a cinque anni.

⁽¹⁾ sono considerati occupati tutti coloro che dichiarano di svolgere una qualsiasi attività, anche di formazione o non in regola, purché retribuita.

⁽²⁾ sono compresi quanti risultano impegnati in dottorati di ricerca, scuole di specializzazione, master universitari e, per i laureati di primo livello, altri corsi di laurea (di qualunque tipo, compresi i corsi attivati presso una delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale).