

Non c'è forse lingua e cultura, come quella russa, in cui la meditazione spirituale si sia tanto profondamente intrecciata con la letteratura, e non c'è forse altro Paese al mondo in cui scrittura e poesia siano tenute in luogo di pensiero metafisico, morale e spirituale, e come tali appassionatamente amati, nell'impegno di tutta la mente e di tutto il cuore. Dai *Racconti di un pellegrino russo* alla profonda meditazione teologico-metafisica di Pavel Florenskij, da Solov'ëv - forse il modello del più giovane dei fratelli Karamazov - a Berdjaev e a molti altri astri della galassia spirituale russa.

Il nostro **Festival di filosofia**, alla sua prima edizione, rende omaggio alla grande ala di gabbiano che attraversa il pensiero russo, e ne illumina anche la scena teatrale. Il metodo tuttavia è quello classicamente socratico: ogni giornata prevede non un monologo ma un dialogo su un tema che, anche quando affonda una radice nei classici del pensiero russo, investe in pieno la nostra inquieta attualità, e il nostro profondo bisogno di rinnovamento morale, intellettuale e civile.

La formula del dialogo, che è anche la forma di un ponte fra l'Isola e il Continente, vedrà discutere pensatori e studiosi delle Università degli Studi di Cagliari e di Sassari con alcuni fra i più importanti uomini del pensiero filosofico italiano: **Remo Bodei, Gustavo Zagrebelsky, Sergio Givone, Vito Mancuso, Margherita Pieracci Harwell, Roberta De Monticelli**. Quest'ultima ha curato il festival in collaborazione con **Pier Luigi Lecis** docente di Filosofia teoretica dell'Università degli Studi di Cagliari.

# la legge la libertà la grazia

## UN FESTIVAL DI FILOSOFIA

### ► SABATO 24 MARZO

10.30 | **Prologo**  
*Saluto delle Autorità e apertura del Festival*

11.30 | **PRIMO DIALOGO**  
*Paura della Libertà*  
REMO BODEI, Università di California, L.A.  
ANTONIO DELOGU, Università di Sassari

16.00 | **SECONDO DIALOGO in forma di teatro**  
FRANCO GRAZIOSI legge *La leggenda del Grande Inquisitore*  
da *I fratelli Karamazov* di Dostoevskij

17.30 | **TERZO DIALOGO**  
*Il Grande Inquisitore*  
GUSTAVO ZAGREBELSKY, Università di Torino  
ANNAMARIA LOCHE, Università di Cagliari

20.45 | **Spettacolo**  
*I fratelli Karamazov*

### ► DOMENICA 25 MARZO

11.30 | **QUARTO DIALOGO**  
*Florenskij e la spiritualità: Occidente e Oriente*  
VITO MANCUSO, Università San Raffaele di Milano  
ALESSANDRO D'ALESSANDRO, Università di Firenze

16.00 | **QUINTO DIALOGO**  
*La Grazia e la Legge*  
SERGIO GIVONE, Università di Firenze  
PIER PAOLO CICCARELLI, Università di Cagliari

19.00 | **Spettacolo**  
*I fratelli Karamazov*

### ► LUNEDÌ 26 MARZO

17.30 | **SESTO DIALOGO**  
*L'irripetibilità, l'unicità di una singola vita*  
MARGHERITA PIERACCI HARWELL, Illinois University, Chicago  
MARIA GIOVANNA PIANO, direttrice IFOLD Cagliari

21.00 | **Spettacolo**  
*I fratelli Karamazov*

### ► MARTEDÌ 27 MARZO

17.30 | **SETTIMO DIALOGO**  
*Religione e società oggi*  
ROBERTA DE MONTICELLI, Università San Raffaele di Milano  
PIER LUIGI LECIS, Università di Cagliari

19.00 | **Epilogo**  
*Dialogo col pubblico*  
ALBERTO GRANESE, Università di Cagliari

21.00 | **Spettacolo**  
*I fratelli Karamazov*

• *I fratelli Karamazov* dal romanzo di Fëdor Dostoevskij sono in scena dal 21 al 25 marzo (stagione Ce.D.A.C.) e il 26 e 27 marzo (stagione Teatro Stabile della Sardegna)

*Il Festival è a cura di Roberta De Monticelli e Pier Luigi Lecis*

Il programma è suscettibile di modifiche