



Corso di dottorato in FILOSOFIA, EPISTEMOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA

articolato nei seguenti indirizzi:

- FILOSOFIA
- LOGICA E EPISTEMOLOGIA
- STORIA DELLA CULTURA

AREE SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	11A - SCIENZE STORICHE, FILOSOFICHE E PEDAGOGICHE; 09 - INGEGNERIA INDUSTRIALE E DELL'INFORMAZIONE; 14 - SCIENZE POLITICHE E SOCIALI
COORDINATORE	PROF. ANDREA ORSUCCI
SEDE	DIPARTIMENTO DI PEDAGOGIA, PSICOLOGIA, FILOSOFIA
DURATA	3 ANNI
OBIETTIVI FORMATIVI E TEMATICHE DI RICERCA	<p>Il Dottorato ha la finalità di completare la formazione di giovani studiosi di filosofia, storia della cultura, filosofia della scienza, logica, e si articola in tre curricula.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Il curriculum filosofico approfondirà problemi e metodologie della ricerca teorica in filosofia (filosofia teoretica, morale, politica; filosofia dell'educazione; estetica), con riferimento ai modelli di razionalità epistemica ed etica nella cultura moderna e contemporanea. Tenendo conto delle differenti tradizioni filosofiche, sarà curato lo sviluppo di capacità critiche e di analisi delle strutture linguistiche, concettuali e argomentative del testo filosofico. 2. L'indirizzo logico-epistemologico è in particolare rivolto a sviluppare le problematiche di ambito logico-filosofico attinenti alla strutturazione del discorso scientifico, come anche all'approfondimento della dimensione didattica legata alla trasmissione dei contenuti delle varie discipline scientifiche e delle tematiche relative alla comunicazione scientifica. 3. L'indirizzo di storia della cultura affronta i problemi relativi alla storia intellettuale e alla filosofia nel suo sviluppo storico, ponendo in primo piano i processi di conservazione e di trasmissione dei saperi attraverso lo studio delle fonti, il costituirsi delle tradizioni di pensiero e la circolazione delle idee, nell'intreccio tra dottrine filosofiche, istanze religiose e teorie scientifiche, esperienze letterarie e artistiche. <p>Il Dottorato si pone obiettivi tematici legati alla ricostruzione della storia intellettuale della Sardegna e alle possibilità di intervento nel territorio, per quanto riguarda la comunicazione e l'innovazione sul piano logico-epistemologico. In tale direzione, svilupperà metodologie di indagine critica funzionali alla comprensione delle dinamiche attraverso le quali si è costituito il patrimonio di idee e la specificità della cultura filosofica e scientifica sarda, attualizzandola secondo le esigenze e le criticità della società sarda contemporanea, sia per gli aspetti storico-filosofici che per quelli teorici e logico-epistemologici.</p> <p>Organizzazione e programmazione della comunicazione scientifica, in vista di un successivo inserimento nelle strutture produttive della Sardegna. Saranno in grado di progettare azioni di supporto all'interno di aree tematiche quali quello dell'organizzazione delle risorse turistico-culturali, delle aziende, delle società di comunicazione e dei centri di ricerca di eccellenza, promosse e inserite nel quadro di sviluppo della Sardegna, come polo di riferimento dell'area mediterranea.</p> <p>Il Dottorato prevede una formazione di tipo interdisciplinare, volta a chiarire, integrare e coordinare conoscenze e metodi d'indagine richiesti in ambiti sia scientifici che umanistici; ad accrescere la sensibilità agli intrecci</p>



	<p>tra linguaggi specialistici e agli incroci culturali; a far maturare gli strumenti critici indispensabili a comprendere e affrontare complessità e dinamiche della realtà culturale contemporanea.</p> <p>Il percorso di studi del Dottorato avvia principalmente all'attività di ricerca avanzata e altamente qualificata; potrà anche agevolare l'inserimento in ambiti lavorativi diversi, presso strutture pubbliche e private legate alla ricerca teorica o applicata, alla progettazione culturale, all'elaborazione, organizzazione, comunicazione delle informazioni e delle conoscenze, alla gestione delle risorse umane, rispondendo alla richiesta di competenze pluridisciplinari e capacità critiche di analisi e interpretazione di situazioni complesse.</p>
TITOLI DI STUDIO RICHIESTI PER L'AMMISSIONE (ART. 2 BANDO) ED EVENTUALI ALTRI REQUISITI	TUTTE LE LAUREE MAGISTRALI/SPECIALISTICHE/V.O. E TITOLI STRANIERI EQUIVALENTI RICONOSCIUTI IDONEI
PROVE DI AMMISSIONE	<p>VALUTAZIONE DEI TITOLI, DEL CURRICULUM VITAE E DISCUSSIONE DI UN PROGETTO DI RICERCA PROPOSTO DAL CANDIDATO.</p> <p>Il colloquio può svolgersi anche in lingua inglese, francese e tedesca.</p> <p>Ai candidati non residenti a Cagliari impossibilitati, per giustificati motivi, a sostenere il colloquio presso la sede stabilita, può essere accordata la possibilità di svolgerlo per teleconferenza, nella medesima data e ora stabilita per i colloqui in presenza, secondo le modalità indicate nell'art 4. del bando di concorso</p>
PROVE DI AMMISSIONE PER CANDIDATI STRANIERI CHE CONCORRONO PER POSTI RISERVATI CON BORSA	<p>VALUTAZIONE DEI TITOLI, DEL CURRICULUM VITAE E COLLOQUIO.</p> <p>Il colloquio può svolgersi anche in lingua inglese, francese e tedesca.</p>
POSTI	4
BORSE DI STUDIO	4 UNIVERSITÀ DI CAGLIARI DI CUI 1 RISERVATA A STRANIERI
POSTI SENZA BORSA	0
REFERENTE	PROF. MARCO GIUNTI - EMAIL: giunti@unica.it - TEL. +393291565027
SITO WEB	http://dottorati.unica.it/fesc/